القصر قبل ظهر امس ، وطلب مـن

الركيس سركيس اصدار اوامسره

دِانَ يَتَمَامُ الْجَيْشُ مِسُوُّولِيةً أَمَــنَ الْمِرْدِيةِ ،

( فليكن كلامكم : نعم ؟ نعم ، ولا ؟ لا • فما زاد على ذلك كان

يكل اتضاع ، وهسن استعداد لقبول احكام العقل والمنطق السليم ،

أتدى جميع المشتغلين بسياسة لبنان ، في هذا الزمن الرديء :

أتحدى كبارهم ، وصغارهم ، ولا المقمطين بالسرار » بينهم ، سواء

الكانوا في « نقابتها » اعضاء عاملين يهدمون اكثر مما يبغون • ام كانوا اعضاء فخريين قصروا مهمتهم على د صف المكي ، المسمى

أتعدى « البلديين » منهم في انتشارهم ما بين النهر الكبير ورأس

أتحدى كواريزهم ، ووعاظهم ، واصحاب تصريحات العسجد والزبرجد،

أتعدى الاحزاب ، والكتل ، والهيئات ، والجبهات ، والحركات ،

أتحدى \_ بنوع خاص \_ اولئك الذين ساؤوا خلقا ومفهرها ونهجا :

واساؤوا قرارا وخيارا ، طول سبع وثلاثين سنة \_ هي كل عمــر

الاستقلال \_ فتدرجوا بلبنان ، خطوة خطوة ، وعهدا عهدا ، الى ان

طوحوا به في مهاوي الخراب والضياع • ثم نصبوا أنفسهم « صالحين،

مصلحين ، وبناة حماة ة اليهم ، وحدهم ، يجب الرجوع عنـ د طلب

الفرج • وعليهم ، وحدهم ، المعول لتحقيق الامل في تفكيك عقد الازمات •

هذا ، حتى دون ان يقطنوا الى و غسل أيديهم من دم الصديق ( تشديد

أتحدى هؤلاء كلهم : جماعات وافرادا ، متكافلين ومتخاذلين ، اقارب

وعقارب ، قدامي ومخضرمين ونائشين ٠٠٠ أتحداهم ان يقولوا لنا :

بصراحة ووضوح ودون لف ودوران ، كيف يمكن اتقاذ لبنان \_ عمليا \_

وهو أسير ما يعانيه ، ويشكوه من ضوائق وعوائق ، واثقال واهوال ،

وعجز عن جبه ما يسدد اليه من ضريات وصدمات ٢٠٠ وكيف بمكن

دولته أن تكون دولة أتيان المعجزات في حدود ما هر متيسر نها من

أَدِلْ ، كيف خلاص لبنان بلفعل لا بالقول ، وفي الواقع لا في الخيال ،

وعلى الارض ــ كما يقال ــ لا على الورق ، وهناآك ما هنك من عقبات

هناك نصف مليون فلسطيني ، ونيف ، بكل ما عبر ــ ويعبر ــ عنه

وهناك ست ، او سبع دويلات اقتطعت من الدوئة \_ الام اغتصابا ،

ويرفض اربابها ( الدويلات ) ومستغلوها ان يتخلوا عن أي شيء مما

عُنموه - معنويا ومديا - رغم ادعائهم العكس ، وتظاهرهم بالنقيض •

وَهُنْكَ صَرَّاعَ ايديولوجِياتَ وخصومات غَرييةً عنا شَجْعُها تسييب الساحة اللبنانية على اتخاذها متنفسا سهلا لنزال وقتال •

وهناك تدخل خارجي بوجوه متعددة ، من ابرزها ما هو اسرائيلي ،

وَهِنَاكَ ، في مراكر القوى والصدارة المعلية ، انانيات شرسة ،

طاغية وباغية "؛ تستهين التضحية بماثة وطن ؛ وماثة شعب ؛ لقاء ان

وهناك - كعنوان أعلى ودائم في الصورة والاطار - فريقا \* النفيين

ومادًا نجد قبالة هذا على ضخامة معضلاته ، وأشتداد محنه ، وتقاقم

تجد دولة تركتها الحرب اسما لغير مسمى • وحرمت كل عون ومدد

ونصرة تأتيها من أهل البيت ، أو من بيوت الاشقاء والاصدقاء و« فاعلى

الخير » • فاذا هي \_ على مّا حققته، بشق النفس، من ترميم وتدعيم \_

لا تزال اضعف قوة بين شتى القوى المتألبة عليها • وقد انتظمت - من

حيث تدري وتقصد ، ومن حيث لا تدري ولا تقصد ــ في « عقد جهنمي »

رهيب ، رأس اهدافه تعطيل الدولة ومنعها من الوقوف على قدميها ،

واغرب ما يِلفت النظر ، في المفارقات العجيبة والمريبة ، هو أن هذه

الدولة نفسها هي التي يطالبها الجهابذة ، الاقذاذ ، المُتَاذَيدُ ، والعباقرة

من وجهاء السيَّاسة وامراتها ، واقطابها ( كدنا ننسى كلمة اقطاب:

لانعدام استعمالها ٠٠٠ ) بأن ترجع الفلسطينيين \_ كيانا واوضاعا \_

الى ما كانوا عليه في ربيع ١٩٤٨ ، عندما حلوا في لبنان ضيوفًا لاجئين

٠٠٠ هذا اذا لم تتمكن من توزيعهم ، بالعدل والقسطاس ، على دول

بأن تؤدب « قياصرة المرب ، ، اصحاب الدويلات المقتطعة ، تأديبا

\_ البقية على الصفعة ١٠ \_

اللذين لا يصنعان أمة » ، واللذين يصران على ان يصدق فيهما وصف

وجودهم الكثيف بلغات الضغط ، والاعاقة ، والتمرد ، والفوضى ،

يكلا تذليلها يكون شبه محال ، أن لم يكن المحال عينه ؟

في تحدثهم عن أصول السياسة ، وقواعد الحكم ، وفنون التعساطي

الناقورة و الاشقاء العرب في عجيجهم وضجيجهم ما بين الخليسج

والمعيط • والاصدقاء الدوليين في توزعهم بين معسكري الشرق والغرب

هوذاالتحدي. فنن

علیا کانت ، او سفلی ، او بین بین

« تنظيرا » ، وتبرعا بالاراء والنصائع ·

والفاعليات ، وسائر القيادات الروحية والزمنية •

الدال وكسرها ) الذي سلموه للصلب والموت " ،

امكانات وطاقات \_ وهو دون قليل القليل ؟

وعربي ، واميركي ، وسوفياتي ٠

من وصف ، واتهام من اتهم •

الجامعة في أسياً وافريقيا

يسلم نها تسلطها مطبقا ، واستئثارها مطلقا •

والمؤول دون تمتعها بمقومات الحياة والمنعة •

عند شائكم أية قطعت

مجوهدات كوروكرافت الساحرة

اجمل الهداب لسن تحسب

\_ عقود \_ سفاسل \_ اساور \_ خواتم

ورصعات دبروش دوساعات دنگارات

الهواعون المضمون في قائل و داملته العربية السخودييية هي بيسيدة هي حق حي المتجارية بيروت سافون ٢٥١٩٠٧ - شارع عبر بن القطالة - الزي التغية المقابلة : المسمومية - العالم حدة - الوائر - التخير

من کوروڪي فٽ

تأكدوا من وجود هذه العلاسة

حكق طبي بطلي باللحب والغضة

الجيش امس ، تولي مسؤولية امن

مراكز حزب الوطنيين الاحرار فيي

مناطق الحدث والعازمية وبعبدا

وبطشيه ، بعد التطورات التـ

شهدتها منطقة المدت خــ

AL-ANWAR - Beyrouth 1 Septembre 1980 22 Annie No. 7073

بيروت \_ الاثنين و ايلول ١٩٨٠ \_ المنة ٢٠ \_ العدد ٧٠٧٢

MD 700 ٤ سيلندر
 هوة المحرث ٧ حصان كهريائي سرعة دوران الحرك ٢٠٠٠ دورة بالدقيقة

حرّارات MALVES الزراعيّة : ديزل

. خَسْ غيارات فيتاس بالاضافة الىغيار دافع والتبريد يتم بواسطة الانابيب والترموسات الصيانة وقطع الغيار مؤمنة

الوكلاء العامون : شركة الزبيدي التجابرلية - تلنون : ٢٠٢٠٧١ - ٣٠٨٤٧٤

بدعه المشاطات النخر اكد الرئيس مافظ الاسيد ان لا مهادئة بعد اليوم مع تنظيـــم الاخوان المسلمين والمتأمرين معه ، الصَّهَيونيةُ الرَّجِعيةُ التي من هذا التنظيم اداة لها ولا رحمة بان ظلموا الوطن واساؤوا وقال : لقد عُمدت جماع

وجاء ذلك لدى استقبال الرثيس « الاخوان » الى ازهـــاق ارواح الاسد امس لوفد شعبي من محافظة الابرياء وقتل أصحاب دير الزور في شمال شرق سوريا ، العلمية خدمة لاغراض الاستعمار والصهيونية • كما وقف تنظيهم وصرح مصدر رسمي آثر اللقاء بان الركيس الاسد شرح العضاء

قضية القدس مع البابايوهنا بولس

واضاف يقول : ان المسلميـــن

واليهود والمسيعيين يجب انيتمكنوا من اداة الصلة في القدس دون

\_ البقية على الصفحة 15 \_

خلال زيارته المقبلة لروما

قال الملك حسين في مقابلة نشرت امس أن حلا للنزاع في الشرقالاوسط وقت هضى ، يبقى على الاوروبيين عدم الانتفات نحو كامب ديفيـــد ، بل نُسيان كاهب ديفيد ٠ لا يزال بعيدا مثل أي وقت مضي، وندد الملك حسين بالقانون الذي وقال الملك حسين في المقابلة مسع اقرته اسرائيل هذا الشهر واللذي مجلة ﴿ درشبيغل » الالمانية الغربية يجعل القدس عاصمة لها بما فيهـــاً انه يجب أن لا يعلق أي أمل علـــى القطاع الشرقي العربي • وقال ان القانون هو بمثابة فتيل يمكن ان اتفاقات كامب ديفيد بين اسرائيل والولايات المتحدة ومصر لانها تتعلق يعدث الفجارا في اي وقت • بالعلاقات الاسرائيلية \_ المصريسة وقال العاهل الاردني انه سيثير

واضاف يقول : ان اهم قضيــ هي القدس والضفة الغربية المحتلة لنهر الاردن ، كناسك مرتفعات

ومضى العاهل الاردنىيقول : اننا الان بعيدون عن ايجاد حل مثل اي

الملك خالد بشهد

عرضا جويا في تبوك ذكرت وكالة الاتباء السعودية ان الملك خالد بن عبد العزيز حضر امس في تبوك احتفالا عسكريا اقامته

وزارة الدفاع السعودية وشهد الملك خالد وعدد من كبار المسؤولين في المملكة ومن بينهم وزير الدفاع الامير سلطان بن عبد العزيز ، عرضا جويا اعقبه هبوط المظليين ، واستعراض للقسوات المسلحة فوق ارض قاعدة تبوك العسكرية تبوك ـ ا ف ب

### لينوف تزيف سل اسب: كاالاموريمكنحلها سغن برفض اقتراح السادات

الاقتراح المصري لعقد اجتمساع قمة في واشنطن بعد انتخابات الرئاسة الاميركية في تشريسسن مناهيم بيغن رئيس الـ الاسراكيلي رفض اقتراح الـ انور السادات عقد اجتماع الثاني ، بسبب الوقت الذيسيضيع قبل بدء المفاوضات بين اسرائيسل بين البلدين والولايات المتحدة بعد شهر تشرين الثاني القادم • ومصر ، ــ البقية على الصفحة ١٤ ــ وقالت المصادر أن بيغن رفض

وايزمان في القاهرة

وصل الى القاهرة عيزر وايزمان وزير الدفاع الاسرائيلي السابق لقضاء عطلة تستمر اسبوعا بدعوة من السيــد كمال حسن على وزير الخارجية المصري وامتنع وايزمآن لدي وصوله عن التعقيب على الخلافات في وجهات النظر بين مصر واسرائيل ، ولكنه قال انه واثق مَنْ ان الطريق المسدود الراهن سوف يفتح وسوف يجتمع وايزمان بالرئيس انهر السادات ومسؤولين اخرين خلال زيارته ، ولكنه سيكرس معظم وقته لمشاهدة

وعاد الى القاهرة على نفس الطائرة الياهو بن اليسار سفير اسرائيل لدى مصر بعد ثلاثة ايام من المشاورات



🕿 آليات ومدفعية لـ «المرابطون» في جادة الفرنسيين قسرب فنسدق ( تصویر دبیب ضیا )

رغم الاتصالات التي تعت والتأكيدات التي اعطيت بصدد الطابع السلمي للإضراب الذي دعت منظمة « آمل » لتنفيذه اليوم ، الا أن المسؤولين يتخوفون منَّ محاولات قد تجري لتشويه سلمية الأضراب • وقد دعا مسؤولون من مركة « أمل » خلال جولات في الضاحية الجنوبية الاهلين الى التزام جاتب العذر مفاقة أن تقدم جهات اخرى على

وقد شوهدت حركات استنفار في المنطقة بناء على تعليمات السى العنامىر ، وتحسباً لاية مضاعفات ً وقد قَّام سماحة الشيخ معمد مهدي شمس الدين نائب رئيس المجلس الاسلامى الشيعى الاعلى بزيارة سماحة المفتي الجعفري المعتاز الشيخ عبد الأمر قبلان ، هيث جرى في هذا اللقاء استعراض للوضع السياسي العام ، كما تركز البحث حول الاضراب السلمي الامتجاجي اليوم بمناسبة

# لانوافق عليهابي صدر

رئيس الوزراء الايرانسي اعضاء مكومته امس الا ان الكثيرين من الوزراء الذين اختارهم ثقوا أعتراضا من الرئيس أبو المسن بني صدر • واقترح السيد رجائي فكومتسه التى تضم خمسة سجناء سياسيين سابقين على الاقل في رسالة الـى البرلمان الذي سيقترع على الثقـة فيها هذا الأسبوع •

لكن الرئيس بني صدر الذي يبدو ان جهوده النع وصول متشددين الى المكم كانت غير راجحة حذر امس من تشكيل حكومة متناقضات • وابلغ صحيفة « الثورة الاسلامية » قوله : أن الاصماء الّتي اعلنت في البرلمان لم اوافق عليها ، الا انسي اوافق على عدة وزراء لكننسي لا

ـ البَقية على الصفحة ١٠ ـ

اوافق على غيرهم . ولم يحدد الرئيس بني صــ الاسماء التي يعترض عليها • لكن مصادر سيامية قالت انه يعارض بشكل خاص افتيار السيد حمسين موسوي رئيس تحريسر صحيف ـ ألبقية على الصفمة ١٤ ـ

في القدس

اذاع راديو اسرائيل ان شعنــة ناسفة انقجرت ظهر امس الاحد ، في قلب مدينة القدس • ونكــر الراديو انه لم تقع مُنحايا القدس ـ افب

### احتفالات في لسا

توجه الدكتور عبد الرؤوف الكسم رئيس الوزراء السوري أمس الى الجماهيرية الليبيــ على رأس وفد رسمي فاحتفالات ذكرى ثورة أول آيلولٌ في ليبيا • ويرافق الدكتور الكسه السيد أحمد اسكندر أحمد وزير الاعلام والسيد احمد سليم درويش وزير

ووجه الرثيس حافظ الاست أمسٌ برقيةٌ تَهنَّةُ الـي الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي بمناسبة العيد الوطنىللجماهيرية الليبية •

دمشق ـ ر

معهد الشرق الاوسط

مُعهَد في عَسَالِهِ

تحويطة فحرن الشكاك الاوتوسة والجديد

ستقبل الطلاب يوميًا للتسجيل للعام الدراسي . ٨-٨٠

وَذَالْكُ لَصِفُوفُ الــــــ BT. و.TS

كىرياء وميكانيك سيارات • تدفئة وتبريد • امانق السسر

الاختصاصات النائية: وعلوم تجاريّ و هنديسة حدثية • الأكثرونيك • كيرياء عاميات

بالاضادّ للسكواتاريا «محاسبة «درحم معماري» دكشيلو « تلكس » لفية انكليزيات.

ميد الترق الأوسط: تحويط: فرين الشباك ت: ١٨٢٩٢٢ ٥ الجينيِّ ت: ١٩٧١٨ - ١٤٦٩٨٩

عرفات يتوقع , هجوما في الجنوب

قال السيد ياسر عرفات ان الولايات المتحدة اعطت اسرائيل والميليشيات الفسوء الاخفير للقيام بعدوان جديد على جنوب لبنان في المستقبل القريب بهذف تصنفية الثورة الفلسطينية ٠ وقال : اننا نقول لهؤلاء الاعداء اهلا وسهلا ونحن لكم يالمرصاد \_ البقية على الصفحة ١٠ \_



حبالاسواق



ايلىكرلمة: لىانفجار

الاضراب المشتركة التسي تمثسل

٩٠٠٠٠٠ عامل بعثست برسائتين

قصيرتين الى البابا يوهنا بولس

الثانى البولندي الاصسل ورئيس

اساقفية الكنيسية الكاثوليكيية

البولندية الكارديئسال ستيفان

فيجنسكي تشكرهما وتطلب منهما

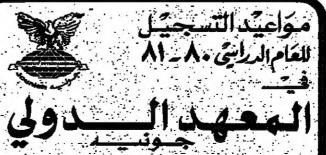
انَ يباركًا اتحادات العمالُ الجديدة

# اعلن اهس نيج فاليسا زعيسم التعليمات من اجل اطلاق سراح جميع

الاشفّاص المدرجة اسماؤهم فسي القائمة التي قدمها العمال المضربون في وقت سابق امس ٠ واضاف يقول انه تلقى تأكيدات باته سيتم اطلاق سراحهم جميعهم بحلول ظهر اليوم • وقال أنه ثن تكون هناك عمنيات تضميسة بالعمسال المضربسين او مساعديهم ما لم يكونوا قد ارتكبواً انتهاكات جنائية وكان السيد فاليسا قد قال عقب اعلانه التهاء الأضرابات ان لجنة

> واضاف يقول : اننا لم نحقق كل شيء ، ولكننا حققنا كُلُ مَــا يمكن تُعقيقه في الظروف الراهنة ، لقد حصلنا على اتحادات عمال مستقلة تدار ذاتيا وفزنا بحسق

وبولندا ٠ وكان العمال المضربون قـ وقال السيحد مييتشبسلاف توصلوا الى اتفاق مع العكومـــة بشأن مطالبهم التسعة عشر الباقية بعد أن وافقت اللجلة المركزيسية \_ البقية على الصفحة ١٤ \_



الفروج التاليدُ: هندمَة مُدمَيِّتُ - المُرَاجِعَة وَالحِيرَة فِي المُحَاسِبَة إذازة أعمال رخيير تخاسبة رالكترونيلن المركزي المرتاري غامة - ديكور عام . تجميل داخليت والدو وتلغريون - كرباء عامة - تدفئة وتبريت



اتكثيف قوتها في بلدة المــــ وجوارها ولا سيما أمام المراك الحزبية لمفظ الامن ومنع الامتكاك وبالفعل ۽ فقد بوشر بتنفيہ الاوامر وتسلمت قوات تابعة لفرقة المكافحة الامن في بعض فــــروع الاحرار ، وخاصة في بعبدا والمازمية فيما قالت مصادر كتائية أن مركز الأحرار في شارع العمرا في المدت، ومركز المريجة ، طريستي القصر الجمهوري ، ومركز الموتور في المدت ومفوضية المتن الجنوبي ، ومركسر كفرشيما قد انضمت آلى القسوات

> وقد اذاع الرئيس كميل شمعون امس بياناً صمفيا جاء فيه : لقــد تأزمت الاوضاع في الاونة الاخيسرة في المتن الجنوبي ومنطقة المحدث وتوابعها بصورة خاصة جَراَء السعي الذي تقوم به بعض الجهات لكسب مؤيدين وضــــم عنامبر من نمور الاحرار الى مفوفها كما مد أ كما مصلت اعتداءات على مِراكــز الحزب من اجل الوصول الى هذه الغاية ، مع العلم أن هذه الممارسات لا تتفق والعلاقات الايجابية القائمة بين حزبى الكتائب والوطنييسن

الطلب ، وأصدر أوامره الى القيادة

وتابع البيان : تجاه هذه الاوضاع التي تنذر بوقوع دوادث داميسة رهيبة لفت صديقي الرليس الاعلى لعزب الكتائب اللبنانية الشيخ بيار الجميل وطلبت اليه أن يضع حالاً هذا. للمبادرات الشائة التـي فكرتها • كما اني قررت تصليم مسؤولية أمن كافة الفروع التابعة لمقوضية العدث والمقوضية لقسها الى الجيش اللبنائي وذلك مقناً \_ البقية على الصفحة 18 \_

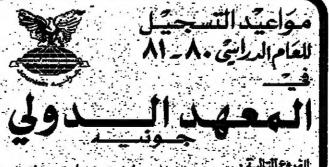
# سنما موسكوتهاجم المض

العمال المضربين أن الاضرابات عن العمل التي استمرت في غدائمتك لمدة ۱۸ یوما ، قد انتهت ۰ وقبل قليل من توقيسع التقساط الاهدى والعشرين التأريقية التسى تشمل تشكيل أتمادات عمال مستقلة سعداء بانتهاء المفاوضات • هــدًا

عن المكومة ، قال فاليسا زعيـــم العمال البولنديين المضربين : نحنُ يثبت انه يمكن دائمها الاشخاص التوصل الى اتفاق اذا ارادوا ذلك هقاً ﴿ منعود الى العمــلُ في اول ايلول وفي هذا اليوم منفكر فــي ديارنا وامرنا وسنعمل من اهـــلّ

الاغبراب ه

باجيسكي نائب رئيس السوزراء والمفاوض الحكومي الرئيسي الَـذَي وقع الاتفاق مع السيــد فاليســا نلمندوبين ان النائب العام قد تلقى

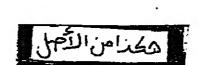


المعدالدول ميكانيات سيالات تلكس ولغات . للست السوية شيادات عكومية . BT.&TS

المعمّد الدّولية المنزعة الدوائة المركز المركبين و الموصيد - جونب ما المحدد العام عنو ١٩٣٢٧١







وما حل بالتعقل والتفاهم والالفة فانقلبت تناهرا

وتمزقا وتباغضا ، وما حل بالافتاح والوعسي

والوطنية فالقلبت الفلاقا وتشنجا وتزمتا ، لا

بل حمقا ورعونة على مسرح الطائفية والمنهبية..

لَئَنْ حَارُ الْلَبِنَانِي لَكُلُّ ذَلْكُ فَانَهُ يَحَارُ كُذَلْكُ لِاخْتَفَاءُ

من جمد قضيته الا وهو الامام موسى الصدر •

ومن هق اللبناني ان يقرن قضية باخرى :

قضية رجل بقضية شعبه ، قضية مواطن بقضية

وطنه ، كما من حقه ان يفكر ان هفايا القصية

هي أياها خفايا الاخرى ، من هنا تعلق الناس

بالرجل واهتمامهم العميق بمصيره ••• فالامام

الصدر عنوان لقضية ، وهو قضية في رجل ، وكما

حدل مظالم داضيهم وتطلعات مستقبلهم ، ففي

مصيره يتلمسون مصيرهم ، فلا عجب أن كسان

جمهور الصدر يكتنف اليوم كل اللبنانيين ٠٠ ابن

الشمال كابن المنوب ، وأبن العاصمة كابن البقاع

وابن الساحل كابن الجبل ، وسيبقى لللبغاني :

مسؤولا كان ام مواطنا ، معنيا يقضية الامسام

رب شعب اضاع نفسه فوجدها في قائــد ٠٠

الصدر ما دام معنيا بقضية شعبه ووطنه •

والامام نعم القائد ٠

الاحرار ومنظمة نمسور الاهسرار طلب الرئيس كميل شمعون امس للاستفالة اذا كانت لديهم رغبة أن يتسلم الميش مسؤولية امـــن ذلك قَائلًا ؛ اننا لا تريد في صفوفنا المراكز العزبية للاعرار في الضاحية الا من كان مقتنعا بمبادىء المزب، الجنوبية من العاصمة • كما اطلق وجاء موقف الرئيس شمعون في المرية لجميع افراد حزب الوطنيين

## الصل حدالوب العرب لشان اهتمامًا باهتمام

قتل الشيخ بيار الجميل أمس :بت لا أتصور ان اي مسؤول او مواطن عادي في أي دولة عربية الاريدرك اسباب الترمة على الساحة اللبغائية ويعرف بالتالي طسرقالفلاص منها والعل لهاالكن الشيء الذي لا يمكنني تصوره هو كيفيتردد المسؤولون في دول الجامع عن لملمة صراعاتهم عن ساد-ةلبنان ويتجاهلون قطورة التقاعس لئلًا نقول التحامل على المصلحــة اللبنانية • وكان الشيخ بيار الجميل يرد على سؤال حول رأيه بما افصح عنه

إزير الداخلية بعد عودته من مؤتمر الطائف اذ قال : ان لبنان لا يستطيع قبل استعادة امنه ان يسهم في أي خطة امنية عربية طالما أن السامة اللبنانية دليثة بالصراعات القربية والدولية وعلق الجميل على ذنك بالقول انوزير الداخلية لم يصانع في سا

صارح به وزراء دؤندر الطائبف ، واغلب الظن ان جميع السوزراء يعرفون هذا الواقع المر ويدركونه عاما حتى ولو لم يجآبههم الوزير أما بالنسبة الينا ، فقد سبق للاعرارا ان صارعنا المسؤولين العرب

كل مكان وكررنا التعذير من أن ضرب الامن في لبنان والصراعات المستفحلة على ساحته ستضيق بهاالساحة اللبنائية وستنفلش ممائب توزع على أدن ومصالح من يعتقد له بعيد عن جميم هذه الصراعات او انه لن يكتوي بنارها •

وقال الجميل : عبداً لو بـــادل العرب لبنان اهتماما باهتمام ومحبة بمحبة واخلاصا باخلاص ، مع أنلبنان منذ انشاء جامعة الدول العربية وقبلها وهتى اليوم كان يعتبر ان القضايا العربية تهمه كقضايساه لیم لان کل ما کان یجری مسنسلبیات او ایجابیات علی ساهسة عربية كان يلعكس سلبا آو ايجاباعلى ساحته فهسب ، بل لان لبنان تمسك بالاخوة والمواثيق تمسكسه بصدق الموقف والاخلاص كليبها • وسلل الجميل رأيه في الاضراب السلمي طلاسبة ذكرى اختفياء الامام موسى الصدر ورفيقيه اليدوم فأجاب

دن حسنات لبنان مهما تبدلت الظروف وقست المحن ، ان ابناءه قادرون في كل وقت على التعبير عنشعورهم وفي هرية قيد لا تتوافر للكثير من الدول الما هذا لا يكفي فالدولة اللبنائية مسؤولة عـــــن مواطنيها ورعاياها في اي بقعة من بقع العالم ومسؤولة عن عرياتهم ومصالمهم أو لم تكنّ منهوكة القوىمبعثرة الطاقَّف • ومن هنا فــأن مصلحة المميع هي من مصلعبةالدولة ضعفها ضعف لهم وقوتهسا قوة نهم واو كانت الدولة اليوم في مستوى الاقتدار لما كانت مسألة بهذا العجم تفرق في الغموض والقلق منذ سنتين والدولة هاترة مكبلة •

### القادرى:خلاصنابابيدين والافتصبيرناكمصبر لاندلس والاستندرون ولقدس

قلت انه يمكن توظيف هذا المؤتمر

من اجل ممنة لبنان وخلاصه مسن

المأساة ، وهو الذي ينزف منها منذ

اكثر من همس سنوات ونيف ،وقلت

ليم أن الخطة الامنية العربية تعتبر

وهدة متكاملة ، واذا اصيب اي

مجمتع عربى بخلل تصبح هذهالخطة

غير موجودة ، وتساعلت لماذا تبحثون

السياسية ، آذ لا يمكن التفريسق

بينهما ، وقد عدت بانطباع انــه

علينا ان تعقد مجالس لـــوزراء

الداخلية اللبغائيين ونجتمعكمسؤولين

ليتدارسوا الامر لوضع الفطة الامنية

اللبنانية المتكاملة ليعود الى لبنان

امنه ويبقى سفيا معطاء كما كان •

هذه المعنة هو بايدينا ، واذا ادركنا

الاخطار وواجهنا التحديسات بارادة

قوية وصف واحد استطعنا ان نتغلب

على المحنة والا كان مصيرنا كمصير

الاندلس واسكندرون والقدس ء كلنا

مسؤولون ويجب أن ندرك الاخطار

لكي نكون مستعدين لئلا تؤخذ على

فباسم لبنان وباسم فخامسسة

والقى النائب لويس ابو شرف

كلمة قال فيها : أن وجودك يـــا

حضرة الوزير بيلنا بعد أن مثلت

لبنان خبر تمثيل في الطائف ووضعت

المؤتمرين اهام مسؤولياتهم مصورا

لهم مأساة لبنان بأجلى صــوره

واصدق تعبير وبيان ، صورة مسرب

العرب على العرب وبالعرب علسي

الساحة اللبنائية ، ناسين أن النار

المشتعلة منذ خمس سنوات واكثر

ان تتوقف عند حدود اذا لم يوضيع

ودعا ابو شرف فكلعته الىتناسي

الخلافات التي زرعها المغرضيون

وصولا لغايات سياسية وعقائديــة

عتى يسود الصلام في بلد الصلام •

مقال : الوسام الذي علقته علسي

عدر المحتفى به باسم رئيــس

الجمهورية انما هو تكريم للقيم التي

ورد المحتفى به الكاهن يوسيف

زيادة بكلمة شكر فيهنا ركيسس

الجمهورية على بادرته الطيبة ، كما

شكر وزير العمل على حضوره السي

بلدته شحتول ، معتبرا انها خطوة

تزيده عزما وايمانا على طريسق

التعدى بقلب مفتم بالأيمان وحوف

ثم القت عفيدة المحتفى بــــ

ايزيس رحال كلمة دماثلة ، كمــا

القى رئيس نادي شمتول شاهين

الله ومعبة الاخرين •

الرئيس والحكومة اللبنانية اعلىق

هذا الوسام على صدر المحتفى به •

هين غرة ٠

أبو شرف

لما هد ه

ألكاهن

ىشكر

واوضح قائلا : ان خلاصنا دـن

الجريمة العادية وتتركون الجريمة

قال وزير العميل والشيؤون الاجتماعية ناظم الاقدري: ان خلاص لبغان من هذه ألمعنة اللتي يعيشها هو بأيدي اللبنائيين ، وأذا ادركنا الافطار وواجهنا التحديات بارادة قوية وصف واحد استطعنا ان نتغلب على المحنة، والا كان مصبرنا كمصبر الاعدلس واسكندرون والقدس ووو

مناسبة تكريم براء ذلك في كلمة القاها الوزيسر القَادري قبل طهر امس في بلسدة شدتول في كسروان خلال حفل تكريم الخورى يوسف زيادة مختار وكاهن البلدة لناسبة تقليده وسام العمل باسم الرئيس الياس سركيهم بعدما اهضى ٥٢ عاما كدفتار و٢٤ سنة ككاهن ، بعضور النسسواب السادة : فؤاد نفاع ، لويس أبو شرف ، الياس الذَّازِن ، وقائمقام جونية طلال راشد والاب بولسسس نجم والدكتور اميل رزق اللــــ وجمهور من اهالي البلدة والجوار • وقَالُ الوزيرُ القَّادرِيُّ فِي كَلَمْتُهُ : اني سعيد لزيارة هذه البقعة الغالية منّ بقاع لبنان ، والاعتراف بجبيل من أدى الرسالة السماوية والدنيوية على اكمل وجه ، والمحتفى بــــه الذى نكرمه هو رسول ايمان ومحبة على الارض يبشر بالتعاليم النبي تنهي عن المنكر ويؤدي رسالينة التعايش للقيام بالفدمة الوطنيسة التي لا ينكرها دين من الاديان • قدم مصالح الناس والعباد طوال ٥٢ عاما ، فاستحق شكرنا واحترامنا واعترافا شنا بالجميل قررتالعكومة

واضاف : أن هذا نوع من العرفان بالجميل في ظرف ندر قيه الاعتراف به ، وفي وقت عصيب قل فيه الوفاء وهذه الزيارة لها ابعادها ومعانيها ووجودنا في هذه البقعة يعبر عين ارادة المسؤولين بان لبنان الواهد الموحد هو للجميع ، تمارس فيسه السلطة مسؤولياتها بكل أمانية واخلاص وصدق وعزم

بناء على اقتراهي دنده وسيام

ان وجودنا صدمة قوية ندع\_اة التشكيك ومدبرى المؤامرات التي بفية الوصول الى تحقيق أغراضهم الدنيئة ، هذا الوجود كاف لصفع الذين سلكوا كل الوسائل لتقتيت

ان وجودنا هنا له ابعاده ومعانيه الشرعية: ويدل على مدى استجابتنا لكل ما من شأنه رعبالصف اللبناني للوقوف في وجه التحديات وما يبيت لهذا الوطن الذي اصبح مرتعــــا للمخربين •

خلاصنا بابدينا

وقال الوزير القادري : كلت في الطائف من اجل وضع خطة امنيسة عربية متكاملة بعضور ٢١ وزيرا ، كلاس كلمة من وهي المناسبة ،

اعقاب تطورات في الددث رفعــت

بعض مراكز الاحرار٠٠ وفي ضوء ذلك اجتمع الرئيس شمعون مع نجله داني شمعون في منزل الاخير في المازمية واتفقاً على أن يقوم الابن بزيارة القصر الجمهوري للاجتماع السي الركيس الياس سركيس والطلب اليه ان يبادر الى اصدار تعليماته للجيش ليتولى حماية مراكز حزب الوطنيين الاحرار في المناطق •

خلالها اعلام القوآت اللبنانية على

وعند ألساعة المادية عصرة الا ربعاً ۽ توجه السيد دائي شمعون الى القصر الجههوري واجتمع الى الرئيس الياس سركيس : وطلب اليه اصدار تعليماته ليتولى الجيش مهمة هماية فروع الاهرار في انحدث وبعبدا والعازمية وبطشيد لاعهسا تتعرض لتهديدات مستمرة لضمهما ائى القوات اللبنانية •

وبعد المقابلة قال السيد دانسي شمعون : افضل ان لا اتكلم الان • • • انتظروا بيانا سيصدر عن الركيس شمعون • أنا متوجه الإن للاجتماع الى الركيس شمعون لابلاغه نتاكج اجتماعي معفخامةالرئيسسركيس وسئل : هل هناك اجواء ايجابية؟

فقال: « طبعا ٠٠٠ طبعا » ٠ وعند عودة السيد داني شدعون الى منزله عقد اجتماع ضمه مسع والده الركيس شمعون وعدد مسن المسؤولين في حزب الوطنيين الامرار تقرر خلاله ألموافقة فورا على تسليم فروع الحدث وبعبدا والحازميسة وبطشيه الميش .

### تسهعون

بيان

وبعد الاجتماع اذاع الرئيسس شمعون البيان آلاتي نصه : لقد تأزمت الاوضّاع في الاونة الاخيرة في المتن الجنوبي ومنطقة العدت وتوابعها بصورة خاصسة من جراء السعى الذي تقوم بـــه بعض الجهات لكسب مؤيديسن وضم عناصر من ندور الاحرار الي صفوفها ، كما حصلت اعتسداءات على مراكز المزب من اجل الوصول الى هذه الغاية مع العلم ان هذه المارسات لا تتفق والعلاقـــات الايجابية القائمة بين هزبىالكتائب والوطنيين الاحزار والتي تتبلور باشتراكهما ، كعضوين اصيلين، فى الجبهة اللبنائية وتعاونتهمسا المستمر على اعلى المستويات لمعالجة الظروف الدولية التي يمر بها لبنان والشُوون المُحلَّية بُسواسطة لجان مشتركة ، اجتماعية وثقافيستة وسواها .

تجاه هذه الاوضاع التي تنــذر بوقوع حوادث دادية رهيبــــــة لفت صديقي الرثيس الاعلى تعزب الكتائب اللبنانية الشيخ بيار الجميل وطلبت اليه ان يضع هالا هدا للمبادرات الشاذة التي ذكرتها كما انى قررت تسليم مسؤوليـــة اهن جميع الفروع التابعة لمفوضية العدث وآدن المقوضية لفسها الى الجيش اللبناني وذلك حقنسا للدهاء ورغبة في تأمين راحـــة المواطنين ء

واني الان آتوجه من الرفـاق

موضوع تأليف العكومة والوضع الامني المتدهور كان امس مدار تعليق تعليق النائبين سليسم المعلوف وحسن زهمول الهيس ، الاول دعا الحكم ليكون هازها وعادلا وواعيا ، ليتمكن من حسل المشاكل الامنية ، والثاني طالب بمكومة فعاليات لحل الازمة ، ولام الدول العربية والصديقة على تقاعسها في مسأعدة لبنان لصــد الاعتداءات الاسرائيلية واشاد بتصدي سوريا الجوي للطيران الاسرائيلي .

### سليم المعلوف

قال النائب سليم المعلوف عن الوضعالحكومي سبق للمرحوم رشدي المعلوف ان قال في كلمة لله في « مختصر مفيد » : « ليمس من تحتنا تصت لُنخشى السقوط » ، واعتقد أن هذا لسان هال المكومة في الوقت الماشر ، ولا اظــن ان تواضعها يمنعها من ترديد هذا القول ، وتعليقا على التفجيرات الامنية الداصلية في اكِثْر مِنْ مِنطِقَة لِينانيةٌ قال النائب المعلوف :

المطلوب أن يكون هناك هكم بكل ما في الكلمــة من معنى ، قادًا وجد الحكم العازم والعادلوالواعي عندئذ تحل جميع المشاكل الامنية ، والمفروض ان يجد المسؤولون الطرق الفلية اللازمة لكشف المتفجرات والسيارات الملغومة قبل تفجيرهــــا ووقوع المآسى •••

وعن اعتداء اسرائيل المتكرر على المنسوب قال : هناك بيت شعر لعهر ابو ريشة يقول فيه: لا يلام الذئب في عدواته ان يك الراعي عدو الغنم وهذًا شأنناً مع اسرائيل ومع من يرعــــى اسرائيل ، وهائط مبكانا كان ولا يزال مجلس الاهن الدولي •

### • حسن اليس

أما الثائب حسن زهمول الميس فقال : انموفوع المكومة بماجة الى موار مكثف مع جميع الفئات من اجل الوصول الى الوفاق المنشود • والمهم ان تكون النيات طيبة كي نتوهل الى خـلاص

واضاف : وحسب الاصول يجب ان تكون المكومة حكومة فعاليات ، لاتها الوهيدة القادرة علسى على الازمة ، وفي هذا الوضع يكسون المسؤولون عن الاوضاع الشادة ومن كل الفثات هم داخل الحكومة وسهل عليهم اخذ قرارات يمكن تلفيذها وبسهولة • اها اذا تعدر تأليف عثل هذه

### شمس الدين يدغو اللينانين للتجاوب

مع اضراب اليوم

قام الشيخ محمد مهدي شمس

الدين صياح امس بزيارة المقتي الجعفري الممتاز الشيخ عبد الامير قبلان حيث استعرضا الاوضاع وخاصة الاضراب السلمست الاحتجاجي على اخفاء الامساء السيد موسى الصدر والذي يأتي بمناسبة مرور سنتين على هذه القضية الوطنية والاسلامية، ولم يغب وضع الجنوبعن هذا اللقاء وقد كرر الشيخ شمس الديس نداءه الى جميع اللبنانيسين للتجاوب مع هذا الاضراب السلمي كما دعا المواطنين الى التحلسي بالصبر والانضياط للتعبير عن اهمية قضية الامام الص ودعاهم الى عدم الأخذبالشائعات والتشويش والى التزام الهدوء والسكينة اهتراءا لهذا أليوم

وقام الشيخ شمس الدين بعد ظهر امس بزيـــارة مفتــي الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد. لاستعراض الوضع العسام والتداول في الاضراب السلمي •

### فنحن لا نسعى وراء اطماع او مكاسب مهما كان توعها • والمزب لا يجبر احدا عل الاندراط في صفوفه او البقاء فيهاء والا فقد كل معناه • وهو يطلـــق الدرية لجميع المداريين فمن له رغبة بالاعتزال عن عضويته في الحزب او

## في منظمة نمور الامرار له ذلك ٠ \_ البقية على الصفعة ١٠ \_ في الذكرى الثانة لأخفاء الصدي

الشَّيْخُ عَبِدَ الْأَمِيرِ قَبِلَانٌ فِي بِيان نشره أمس الغانية من الاضراب السلمي اليوم الاثنين ، ودعــــ المجتمع الدولي الى التحرك ومعاقبة ليبيا لعدم اعترامها حقوق الانسان، وعزلها عن المجتمع الراقي ، وقطع جميع العلاقات معها ،

في حزب الوطنيين الاحرار ومنظمـة

نعور الوطنيين الاحرار واردد حسا

سبق لي واكنته لهم في المافسي

القريب أن حزينا هو حزب سياسي

واننا عملنا السلاح للدفاع عسن

سنظل على استعداد للقيام بهـــدًا

الواجب الوطني كلما دعت العاجة،

غير اننا نرفض رفضا باتا خوض

معارك داخلية بين لبناني ولبناني

البيان قال البيان: الاضرابات اضعف الايمان او قوت من لا يموت ورحمة بالمواطن والوطن ، ومنعا للتداخلات قرر المجلس الاسلامي الشيعيالاعلى ان يكون نهار الاثنين ( اليوم الاضراب العام احتجاجا واستنكارا لافتضاء الامام موسى المسدر

واضاف : ومع العلم أن القضية مر عليها من أأزمن سنتان وهي تراؤح مكانها وقد طائبنا مطالبات ملعة على كشف غموض واسباب ومسبيات هذه المشكلة ولم تلق اذانا صاغية أو عملا جادا او نتيجـــة مرضية ومقنعة ، وبعد تصريــح الامام الخميني وتأكيده على وج سماعة الامام الصدر في السمين بالجماهيرية الليبية ، لم يعد مجديا ان يعيش الانسان منسا متسترا بعباءة ، ومتفيئا بظلال اصبعه ، ويدافع وينفي التهمة عن هساكم ليبيا الذي تجاوز هدوده ، وان كان هو در ببلده فأهل بلده يماسبونه او يرفضونه او يقبلونه • ولكسن العجب كل العجب من المجتمع الدولي الذى يهتم ويطالب دوما وابسدا باحترام الانسان والمعافظة عليي كرامته وحريته ، وكم سمعنا دعوة من هذا القبيل من جميع المختصين والمهتمين يشؤون العالم ، مطالبين

ايران باطلاق سراح الرهـــاكن

الاميركيين ، مع العلم أن أيسرأن.

تعترف بوجودهم وباحتر امهم ، ولكن

مناك تهم توجه اليهم لا بد للمكم الايراني أن يصل الى النتيمية المرضية والمطلوبة و وتابع يقول : اما بالنمية للامام المدر ورفيقيه لم نجد من هـدا المجتمع أي اهتمام أو جدية فــى المطالبة ، والمفروض عنيه أنيتمرك

ويضع هدا لتجاوزات بعض الدول في اعتداءاتها على كراهة الانسان ودريته ، فان على الشرق والغرب وهيئة الامم ومجلس الامن ونجنة حقوق الانسان ولجنة الدفاع عسن الانسان والجامعة العربيةوالمجتمعات الدولية والاسلامية والعربية ان تحزم امرها وتعلن براعتها من اي فئة تخل باحترام الاعمان ، وتعاقب

مفتعلى هذه الاعمال الشائة علسى القوانين الدولية ، لان اي دولــة والمسؤولين فيها الذين يتمساوزون مدودهم ومسؤولياتهم على السدول الباقية ان تعاقبهم بعا يليــــق ليؤلاء المسؤولين من قصاص ، لان الساكت عن الدق شيطان اخرس • الطائبة بعزل لسا القذافي

فبمناسبة مرور سنتين وبعدمها اكد الخميني هياة الأمام الصيدر ووجوده في ليبيا تطالبه مع العسالم أجمع باسم المعذبين والمضطهديين والاولاد الذين ينتظرون تباعهمم ان يضعوا حدا لهذهالمأساة المخجلة، واقلها توجيه تحذير او تهديد ، أو اذا لزم لامر طرد هذه الدولة من المجتمع الدولي والعربي والاسلامي لتعيش وحدها في انعزال تـــام ، ونفيها بالتالي عن المجتمع الراقي مع قطع جميع العلاقات التي تكونُ فيما بينهم ، لان الدنيا وما فيها خلقت من أجل الانسان وسخسرت لخدمته لانه خليفة الله على الارض، فباعترام الانسان نعترم الكرامات ونمافظ على الاوطان وعلىالقوانين،

الحكومة فلا بد من تأليف حكومة عادية وهذا يعني

أما عن الانتكاسات الاملية وتفجير السيارات

وكيفية معالجتها فقال : ان حكومة الفعظيسات

هي العل الوهيد نوضع هد للتفجيرات الاهليسة

والمنتكاسات الامنية التي تعصل من وقت لافر ،

وعلى الحكم ان يمعى جاهدا لتخليص البلد ،

لانه امانة في عنقه ، عن طريق الغماليات او

غيرها والمهم أن يعظى المواطن اللبناني بالهدوء والسكينة والطمانينة كي ينصرف الى اعماله

وعن اعتداء اسراكيل على جنوب لبنان قال :

ان الاعتداء على الجنوب هو عمل عدواني على

دُمَّلَةً لَمِا سِيادتِمِا واستَقَلَالَهَا ، وتَطَلَبُ مَن السول

الاجنبية والصديقة والشقيقة آن تعمل عاهدة

ارد اسرائيل عن عدوانها ، وخاصة الدول العربية

التي عليها الا تقف مكتوفة تجاه ما يجرى في

الدنوب ، والا تترك لبنان يتدمل وهده عسب

المعركة مع اسرائيل ، وفي هذا المجال لا يمكنني

الا أن أسجل شكرى وامتناني للشقيقة صورياً

تجاه العمل البطولي الذي قامت به قبي جنوب

لبنان ، لانها بذلك لا تدافع لا عن لبنان ولا عن

سوريا بل عن الامة العربية باسرها ، وعليي

العرب جديعا أن يقندوا بسوريا قبَـل فـوات

وبالنمية نضم القدس الى اسرائيل والدعوة

الى الجهاد التي اطلقها الامير فهد قال :

ان العمل الذي قامت به أصرائيل بضدي

مدينة القدس الى اراضيها هو عمل غير قانوني

وغير شرعى ، والعالم كله مستاء من هذا العمل،

والدأيل ان اغلب البلدان التي كانت سفاراتهما

كى لا تعطى اسرائيل الذريعة بجعلها القيس

عاصمة لها ، ونحن تأدل الا تنقل هذه الدول

سفاراتها فقط من القدس بل ان تعبد الى قطع

علاقاتها مع اسرائيل ، لالها قامت على الظلم

وعلى تشريد شعب كامل من ارضه ، واعتقد ان

العالم كله اليوم بدأ يدرك ان اسرائيل هــــى

وانهى قائلا : واطلب من الدول العربيـة ومـن

الشعوب العربية أن تقدي بدعوة الامير فهد

الى الجهاد من اجل تحرير القدس وبالثالي كمل

دولة عدوانية ،

فلستأين ،

النا ندور في الملقة المفرغة •

علق وزير المال الدكتور علىالفليل على الذكرى الثانية لاختفاء مماحة الامام السيد موسى الصدر فقال : ان قَضْيِمَاخْتَفَاء الامامموميي المسدر تمس كل مواطن يعرف المواطنيسة الحقة ويعرف انالوطنيقهيالتضحية وهي الكرامة والعطاء •

وقضية اغتفاء الامام الص لا تمس الطائفة الشيعية فقط ، بل تمس جميع الطوائف ، وهيعلي كافة الاصعدة لا تعني لبنان وعده بل تعني العالم العربي والاصلامي لذلك كأن لاستمرار اختفائه وقع أليم عند الجميع ٠

اننا نناشد لا الضمائر قدسب ء وانها الادم والشعوب ۽ واته مــن العق ء لا يل من الواجب أن نــري في معالجة قضيةاختفاء الامامموسي الصدر قضية وطلية تساهم فسي تدعيم وهدة الوطن وتكرس أنضامن الافوي بين اللبنانيين ، وارادتهـــم المشتركة بالعيش معا ، في جو من الحرية والتسامح والمدبة يواجهون مصيرا واهدا في وطن واحد تتهدده الاعتداعات والمطامع الاسراكيلية على هدوده الجنوبية ، هيث الصهـود الجنوبي يتجلى بأبهى مظاهسره واسمى معانية أي وهيث ان تردي تعطيل تحركة لاتهم لم يستطيعوا وشعبه وقد اصبحت عودته رمــزا الاوضاع العنية في الداخل ، يساهم القضاء على مركته - وأنا ، طنــوا لعودة لينان الى عافيته،

في تعميق الازمة واستمرار المعلسة التي يعاني منها لبنان وفتم الوزير الفليل تصريح قائلا : أن الاستمرار في المطالبــــة بمتابعة هذه القضية ينبع من كون ان الامام موسى الصدر يمثل القيم الروحية والاتمنانية السامية ويجسد الوحدة الوطنية بأبهى معانيها

لقي كالمترفئ ذكرى اختفا

تابع رئيس الحكومة الدكتور سليم الممس قبل

ظهر أمس من منزله في الدومة تطورات الوضع الامني ، خصوصا في العدث : واجرى سلسلسة

اتصالات مع القيادات المعنية ابرزها كان مع

قيادة الميش والمديرية العامة لقوى الاعسن

وقد طلب الركيس العص من قيادتي الجيش

هذا ولمناسبة مرور عامين على اختفاء سماحة

في ذكرى افتقاء سماحة الامام موسى الصدر ،

نفتقد داعية من دعاة المحبة والسلام والخير زمن

العنف والتقاتل والفتن ، نفتقد ذاك الرجل الذي

عاش معاناة شعبه ونطق بالامه واماله • نفتقد

ذَاكَ الرجل الذي وعَى مشكلة بلده وهمل هميا في

جوارحه ووظف نفسه على أن يكون فيما يقول

وقيمًا يفعلُ ، فيما يفكر وقيمًا يطرح ، خير معبر

عن قضية وطنه وعن قضية الانسان على أرضه •

والوداعة في قومه فانقلبت وجشية وقسوة وشراسة

ولكن حار اللبناني لما حل بالزفق والسماح

الاهام السيد موسى الصدر : ادلى الركيس الحص

وقوى الامن الداخلي العمل على ازالة التوتر في

الحدث ومنع مصولٌ تطورات جديدة ٠

بالتصريع التالي:

وبايمانه بأن الدين لله والوطسن وقال الرئيس تقي الدين الصلح لقد كان تغييب سماحة الامسام هوسى الصدر عنصرا مناهمعناصر المؤامرة التي استهدف لها لبنان وما يزال يعآني شرورها ومآسيها أن اثارة الفتنة وتعريض اللبناتيين للقتل والفتكء والمؤسساتوالمنشآت والدن للخراب - كلها كانت مين وسائل المتآمرين لتدهير هذا البلدء ولكن اخطرها كانتفريغه منقياداته السياسية والفكرية والديلية لتتسم للمتآمرين اهدافيهم وتتحقيق اغراضهم وقد بدأوا بتغييسب سماهة الامام هوسي المندر لاليه

الرجل الضغم الذي يشكل وجـــوده

العقبة الكبرى في طريق المؤامرة ،

ولكن الامام طلهاضرا واناستطاعوا

انهم باهتجازهم لحريته قد اوقفوا نموها ، فأنالواقع كذبطنهموافسد خطتهم ، وها هي العركة تنمــو وتزدهر وتقوى وتؤدي رسائتها كما ارادها ورصمها مؤسسها وكأنه وهو غائب يقودها وهو حاضر ٠ ان عودة الامام ليست امنية ابناء الطاكفة الشيعية الكريمة ولا هسي امنيةابناء الجنوب المعذب ، بــــلَّ هي أمنية المسلمينخاصةواللبنانيين عامة من كل الطوائف • وصرف الاحتجاج على احتجاز حرية هــــــ

صرخة شعب لبنان بأسره ٠

وعندما يعتب هذا الشعبالصامد الصابر على الأشقاء العرب با يراه من ضعف موقفهم بالنسبة لنضية لبنان ، فان هذا العنب يتنازل عن ضمنها قضية الإمامالصدر لارقصية لبغان وقضية الجنوب وقضية الاداب هي واحدة لا تتجزأ ، وهذا الاضراب السلمى الذي يشارك فيه كل لبنان من جنوبه اتى شماله ليسرالا تعبيرا صارحًا عن عَضبة اللبنانيين جبيعًا للمؤامرة التي ما يزال الاعام اسيرعا ودعوة هارة الى منابعة الجهود في سبيل انهاء هذا الاسر هتى يعبرد القائد الكبير الى دركته ووطنسب

وأضاف : قلنا ولا نزال نقول ادا

المرب العربية الشاملة واما الدلام:

ولا أَظُّن اللهُ مَن الْعُصْاصَةُ اذا مِنسَى

العرب على طريق السلم وتمكنوا من

الوصول الى احقاق الحق الفسطيني

عن هذه الطريق ، مع العلم أن

التجارب علمتنا من مجموعة الوقائع

انه في كل مرة نحارب منفردين نخسر

ارضاً جديدة ، والجنوب المحتل لاكبر

لبنان اليوم هي أزَّمة فكرية عُربينًا

تناقش بين الماهلية والعضارة :

فاها ان نسير وفق منطق الجاهلية

واها وفق منطق المصارة بكل مسا

وقال التاكسب يوسف حمسود :

بالنسبة لما يقال ويشاع عن العشود

الاسرائينية على العدود الجنوبية

اصبطنا اليوم على يقين تام اكثر

من اي وقت مضى ان ضعف وتهافت

ريقن وكارتسر عسلى الاصسوات

الصهيوتية في المركا جعلا عن بيغن

رجلا متمردا حاقدا لا يتورع سن

القيام باعماله الاجرامية آن كسان

على صعيد جعل القدس عاصدة

لاسرائيل والعرب يقفون متفرجين د

وأن على صعيد الجنوب ومن يتنعه

هن اجتيامه ؟ هل التقرج العربي

عليه ام هلهلة اعصاب المرشدي

واضاف : على كل مال ندن ابناء

الجنوب نتطلع الى ما قد يقدم عنيه -

بيغن عسلي صعيسد الجنسوب : إ

الاميركيين الرئامة الامبركية •

ان الازمة التي نتخبط فيها في

دنيل على ما أشرنا اليه •

تعنى هذه الكلمة •

• يوسف حمود

### بإخوس يقترح ابقاء الحكومة الحالبية ومخييير وحم الان تشاكيف الحدد تمدت ثلاثة نواب : اوغست

باخوس ، والبير مخيير وجو جمود وليس لها قابلية التنفيذ آلا على يد اللبثانيين انقسهم

• أوغست بأخوس قال : استبعد أن تقوم اسراكيل ياعمال اجتياح ، واعتقد انهـــا تكتفي بمثل المناوشات التي تقوم العاجل • البي مخيير

القائمة ونلك بموجب برنامج عمل

ويشأن التحرك الذي يقوم بــه

عن الوضع الحكومي ، اثنان طالبا بالاصراع في تأليف المكومة ، في حين فضل باخوس الابقاء علىسى الحكومة المصية خيرا من الاتيان بحكومة غير منسجمةً. • أدا بشأن الاعتداءات الاسرائيلية فاجمع الثلاثة على أن الخلاص لا باتفاقهم ورص الصفوف ، وعدم التقريط بالارض ٠

من وقت لافر ، لانني لا اتصور أن نقدم على أي اجتياح كالسابق نظرا لوجود قوات الامم المتحدة • آما يشأن موضوع المكومة قال : ان المسعى لا يزال يقوم حتى الان لتأليف مكومة من الفعاليات مسن المسف الاول او الثانسي ، قاذا تعرقات المساعي بهستا المعنسى واضطر المكم الى تأليف مكومة عادية ، فالامر يتيسر بهذا المعنى

اذا اتفق ركيس الجمهورية والركيس المكلف على خطة واضعة لا ليس فيها ولا ابهام ، كي تأتي الحكومة بكامل اعضائها متسمة بألانسجام ونمن تفضل ذلك لانه من الانسـبُ ان نيقي على هذه المكومة القائمة عاليا من أن ناتي يعكومة غيير منصعمة باعضائها ٠

التجمع الماروني المستقل قسال باخوم : أنَّ التعرف الذي عقوم به حاليا هو من التحركات العادية المألوفة عندتا ء انما عندما تشعر ان الامور تتعثر فرضنا على انفسنا تحركا اسرع وهناك مجموعة متول الماول طرعها بالرغم من كسل العقبات القائمة ، وتلاحظ أن غالبية مثل هذه الملول تلقى الآثان الصاغية ، وتلقى التأييد من كل غائبية الاطراف ، انما عندما نقترب بها ألى ميز التنفيذ تصطدم احيانا بمواقف الهروب ۽ هما يثبت لنا أن قسما كبيرا من اللبنائيين لهم قُناعة دَاتية محددة انصا ليس لهم المرية الكاملة بكشف مواقفهم الصحيحة ء فهم قي حالة كيت وارهاب فكرى ، فاذا لم يعد القرقاء اللبنائيون الى تعرير القسهم من اسباب هذا الكبت ، فسلبقي لدور . من القيام بالاعتداءات عليسيي

المتحدة فقراراتها اصبحت مثلعظة

يؤلف حكومة متجانسة قي القريب

وأضَّافُ : كنت قد طائبت في السابق بأن يكون للمجلس النيابي الكلمة الفاعلة في تأليف الحكومة ، وإسف بأن يكون غياب الرئيسس كامل الاسعد الطويل عن مسرح التأليف ، لان وجوده يضمن ويشكل ونطقى التفاف النواب وتوحيسد ارائهم حيال تأليف المكومة ، هذا الغياب الذي شكل ويشكل في نظري المنعافا لموقف المجلس وبالتالي الي عُقص في جهود ركيس الجمهورية • . وعما يشاع عن احتمال قيسام أمرائيل باجتياح جديد لجتوب لبنان قَالَ : لقد أصبحنا عض والسدول العربية مضحكة ومهزلة العالم . فبينما نقول جميعا باننا سنصرر القيس والاراضى العربية المعتلة ولدعو للجهاد المقدس تراتا من حية ثَانية نقيم الدنيا ولا نقعتما في وجه

في دوامة رهيبة بمعنى أن خلاصنا بيدنا لاننا لاحظنا أن غالبية الدول هذا المنطق لا يفهمه العالم : العربية تبعد دعن الشر وتغنسي وحتى اليوم لم تفهم الدول العربية نه » وتكتفسي بارسال بعسض منطق العالم ، فالذي يقوم بالحرب المساعدات واعلان بعيض العواطف ويهدد بها عليه ان يستدر فــي تَنفيذها دون اللجسوء الى دعسوة هذا من جهة ، ومن جهة هيئة الامم العالم لايقافها •

المطارنة عندنا فهي منائمة للارشاد وأضاف : انا إتوقع أن هناك فلة كبرة تفكر وثلنا وتشعيي بشعورنا وانها مستعدة أن تتعاون مع الحكم الي اقصى حد ، وامل أنَّ تتبلور المواقف ويستطيع المكم أن

أما الناكب الدكتور البير مقيبر فقال : في الاسامن أن تاليـــف المكومة هو بيد رئيس الجمهورية، ولا أعلم الأصباب التي تدعو الى تأجيل التأليف خاصة ، واننا نجهل المعطيات التي هي بيد الركيس سركيس ، ولكن يمكننا التكهين بالقول أن هـذا التأخير مربوط الي حد بعيد بالوضع العسكري فيي الجنوب وتقلبات هذا انوضع يوميا على كل الساحة اللبنانية ، واعتقد أن الحكومة التي يفكر الرئيسيس بتاليقها يجب أن تعكس الاوضاع

احبركا وروسيا والدول الأوروبية بعد كل اعتداء اسرائيلي. ، لانها لا تضغط كفاية على أسراكيل وتملعها



كتب جورج طرابلسى:

الدكتور ايلي كراهة نائب رئيس دزب الكتائب ، يمثل في وصولـــه الى المركز الثاني في اقوى وأكب حزب لبناني ، ظاهرة الْقُنَاصَرِ ٱلشَابِدَ ۗ الْنَي ٱلْمِراكَ ـــزَ القَيادِيةَ في حَزب يضم في مُكتبِــة السياسي قادة تارينيين كان كل منهم مرشَّما ليكون نائبا للشيــخ

واهمية دور ايلي كرامة الطبيب الشاب ، وابن الشوف ان يخلسف ايضًا المَّفَقُورَ لَهُ جَوْزِيفُ شادرِ الذي اعطى وركزه وهجا لا ينطقى ابغيابه وبانتقاله الَّى العالم الاخر وفالرجلُّ ترك بصماته على سياسة المزب في الشؤون المالية ، كما تُسرك بصماته على سياسة لبنان المالية عندما عين وزيرا للدولة الشـــؤون المالية في حكومة تقي الدين الملح والمحوار مع ايلي كرامة لم يكن نزمة، لانه كان في عمق استراتيجية

عزب الكِتَائِبُ وفلسَّفته ، مثلما كَانْ رَحَلة في افاق فكر نائب رئيسسس حزب الكتائب وبهدوته المعهود ، عرف الدكتور ايلي كرامة كيف يربط ببراعة بين استراتيجية الحزب المأضية ` والاستراتيجية التي يجري اعدادها الان ، لترسم خط الحزب وسياسته في المرحلة المقبلة وهده في وقائع

> مركزك الجديد كنائب لرئيس الكتائب ، يضعك في واجهــــة العمل السياسي بشكلٌ عام وفسي عمق السياسة الكتائبية بشكـــلّ

فماز هي النظرة الشاملة التـ تقود الكتائب في هذه المرطلسة المسيرية التي يمر بها لبنان ؟ 📋 ان نظرة الكتائب كم ليمقراطي اجتماعي ما زالت ثابتة ورامنخة ، لم تتبدل منذ تأسيس المزب • وهي - اي النظرة - ذات شقين : الأول « قومي وطنسي » اً والثاني « ديمقراطي المتماعي » ، ومن الطبيعي ان يكون المسّ الوطني قد علقي على انھــ الاجتماعي هنذ بداية الحرب ، مع العلم ان ايماننا بالديمقراطي الاجتماعية لم يتزعزع • ومعالعتم ايضا اننا ما زلنا نماول تطبيقـــه بالرغم من كل المصاعب التسي تمول بيننا وبين عملية التطبيية المثالية ، وذلك عبر اعمالك وعلاقاتنا مع كافة طبقات مجتمعنا 

وما أصر على تأكيده في هذا المجال ، هو ان اتجاهنا في هسنده المرهلة نمو شق النضال القومسي والوطنى ، ما هو الا اتنتيج المتمية للاحداث الطارئة علب مجتمعنا ، وائتى رافقتها عمليــ اعتلال لاجزاء عالية من ارضنا

الانساني » الذي هو محور العقيدة

نعم ، لقد اعطينا الاولويسية الشق النضال الوطئى ، مدنييان وعسكريين ۽ يعطي واحدتا ويقدم كل ما في وسعه وما في مقدوره : بغية الوصول الى هدف التحرير ... وبناء المجتمع الامثل ، الذي ما هو ... الا الاستمراريَّة المتمية للتقَّاعــــلَّ العضاري في منهل العضـــارة :

وليعثم الجميع ، أن البندقيسة ... انكتائبية ليست الغاية وليمست ... - الهدف ، فنمن ما ممتناها الا تتكون الرد على الايدي التي تجـــرات ررر وتطاولت على قدسية حدودن م وحرية وجودنا • ونسأل الله ان يبعد كأس الطغيان عنا ، لتعبود الله المان عنا ، لتعبود في مبيل أهياء العقيدة الكتاكبيـة الديمقراطية الاجتماعية ، التسي للب متبقى داكما اسامن تفكيرنب واساس تطلعاتنا نميو غد افضل

كاله العطون عزب الكتائب صفة " الدرب الديمقراطي الاجتماعيي ، في الوقت الذي يتهمكم البعثم فيه بانكم اسري « مركب نقص» \_ · الوصول الى السلطة ، كونك\_ العرب الاقوى والاوسع انتشارا • ويقال ايضا ، أن هذا الهاجس بالذات ، قد بات الطابع الفالب على جميع ممارسات التسيرب المالية • قما رأيك ؟

🛶 🔲 هذا آلسؤال متعدد الجوانب \_، وَلَكُنْ ابرز ما فيه هو التشكيسك يديمقراطية انعزب وسلامةممارماته الوطنية • وجوابا اقول : الجميع يعرف ( وقد ذكرت بسؤالسك اننآ المزب الاقوى والاوسع انتشارا ) ان أَلْكُتَالُبُ ٱللْبِنَانِيةَ لَو شاعت الوصول الى السلطة بغي الوسائل الديمقراطية لاستطاعست قعل ذلك باقل مجهود ممكن • الا ان ذلك يخالف آيمان ركيمنـــا الاعلى الشيخ بيار الجميل عالذي كان وما زال في مقدمة المتممسيين للمحافظة على النظام وفي طليعة االمتشددين والقائلين بالممافظ ....ة على الدستور وعلى الحريات العامة د وفي مقدمتها الالتزام بالديمقراطية ٠ والمثل الوطنية العليا ٠

وانكل يعرف أن تقيد الكتائسي المطلق بميثاق ١٩٤٢ ، قد حال دون وضولها الى رأس السلطسة ، لاتها الت على نفسها عدم صلوكالسيل غير المتفق عليها \_ انذاك \_ ضمن التركيية اللبنانية • اضافة السي ان هذه التركيية كانت تقف بعدم المنماح يوصول اي ممنؤول حزبي الى سدة الرئاسة ، وذلت مراعاة للتوازن بين جنامي لبنان ، مع الافد بالاعتبارات السياسيسة

حزب الكتائب من أجلها ، وهــي الحياة الديمقراطية في المجتمـــع ولي ملاحظة في هذا المجال اللبناني المضاري المثالي • وهي أن لبنان قد يكون الدولـة الوحيدة في العالم التي لا تسم تركيبتها السياسية بسوم المزب الاقوى الى السلطة ، ومع

نلكُ فاني اؤكد بأن حزب الكتائب لم يعان من اي مركب نقص في هذا الاتجاه ، وهو على نقيـضُّ ذلك، لم يتخل \_ ولو للمظة واعدة منذ الاستقلال حتى اليوم \_ عنين تأييد كل رؤساء الجمهورية الذين

🖷 اليس من المستغرب ان يكون

حزب الكتائب هو المزب الاقوى ،

ولا يستطيع مع ذلك الوصول الى

السلطة عبر الوسائل الديمقراطية؟

لا بد ان یکون هنگ سبب قسد

🔲 جوابا على هذا السؤال لا بد

من الانطلاق من واقع اكيد وهو أن

الكتائب اللبنانية مي أقوى ما كلت

عليه قبل العرب واوسع التشارا •

يمنع وصول العزب الى السلطية

الْعِلْيَا فِي الْبِلَادِ ۽ لو لَمْ يِكُنْ لَبِنَانَ

أسير التركيبة السياسية والاجتماعية

المعتمدة على مبدآ التوازن بين

جناهي الوطن ، كما سيق وذكرت،

اصُف الى ذلك أن الالتفابــات

النيابية ، بالشكل الذي كانت تتم

به \_ كانت تحول دون حصول هزب

الكتاقب على اكثرية مطلقة في

البريان اللبناني • ذلك ان مبدأ

تحديد ومصر ألدوائر الانتخابيية

كان يعكس تأثيراته السلبية عليناء

مع العلم الله \_ اي الكتبائب \_ كنا

مراكز ثقلنا ، ويجب آن لا تنسي

هنا ، أن المجتمع اللبناني بتركيبته

المعروفة ، كان برفض مبيطـــرة

الفريق الواجد مهما كانتنالاسباب،

ولذلك فقد كقت السامة تشهيد

تمالفات والتلافات عنيفة لموامهة

الفريق الذي تبرز تباشير تفوقه •

هذه ما زالت مستمرة هتى يومنـــا

هذا ، بدليل ما يذاع ويشاع ع ن

تخوف الناس من متيطرة الحسزب

الواحد ١٠ الذي ركزنا مرارا وتكرارا

على نفي « مجرد التفكير » بسه ،

انطلاقا من ايماننا المطلق بالتعددية

التي هي أساس مجتمعناً المضاري.

والكل يعرف أن عزب الكتسائب

لو اراد سلوك السيسل الاخسري

« الوصول » الاستطاع ذلك من دون عناء يذكس ، لكن الكل يعرف ايضا

ان الشيخ بيار قد كان يَفضَــل

دائما تقديم المصلحة الوطنيةالعامة

عنى الممبلعة العزبية الخاصية ،

بدليل التعاون اللامضروط واللامحدود

مع الدولة ، منذ الاستقلال عتسي

واست ادري اذا كان لا بد من

العودة السي مفكرة النضال

تناسوا نضالات الكَتلاب على كافة

الصعدان ۽ ان من باحية تقديــم

والسعى لاقرار ــ او اقراز ــ القوائينُ

التي تُحفظ حُقَّـوق العَــقل اللبِنَاتي والطلاب البِناني والإنسان اللبِناني

أيا تكن صفته ، كالضمنان

الاجتماعي والتعليم المجاني وتأييد

ومساندة المطالب النقابية ، وغيرها

الكثير ، الكثير ، من المشاريع التي

قدمها جوزيف شادر وموريس آلجميل

( التصميم العام ) وغيرهما والتي

لم تكن تهدف الأ لترسيخ المساواة

وألعدالة الاجتماعية ، بين جميسع

اللبنانيين ، فالسجل الكتالبيمافل

من هذه الناهية وغيرها ، أمسا

النضال العسكري قبأ هو الا مرحلة

او وسيلة تستهدف تأمين العبودة

الى الغاية الاساسية الدي قسام

مؤسسة صحفية بحاجة الى موظف

خدمات (اوضی بوی)

للمراجعترالاتصال بالرحمين:

٢٥١ / ٢٥٠٩ المصم ٢٥١ المصم ٢٥٨

الديمقراطي الاجتماعي الكتائبي

لاتعاش داكرة النيت تسوا

किं के हैं। दिवस्य विस्थान

والجدير بالذكر ء ان ردة الفعل

مع ذلك ، فلم يكن هناك مــا

حال دون ڏلكه ٠ قما هو ؟

٧ بالشخصانية ٤ او د الفردية ٢ ء تعاقبوا على الحكم ، كما لــ التي ترى بالفرد قيمة عليــــا يتوان عن تقديم كل الدعم للدولة مطلقة ، فهل تنطلق الكتاثب من كل الدولة ، عبر رئيسه الاعلى هذه الفلسفة ء لتربط المجتمسع الشيخ بيار الجميل وعبر كسل بفرد ، وبالتالي تتفرد في كـــل كادرات حزب الكتائب الاخرى . شيء تطاله ضمن نطاق امكانياتها؟ الى السلطة

📋 اذا كانت الاولية للشفص ء وآذا كانت قيمة الشخص تأتى قبل قيمة المجتمع ، فلا يعني هذا ان الكتائب تنادي بالفردية (او التفرد) او تحط من قدر المجتمع ودوره بل على العكس ، عقيدتنا خصم للقردية لدود ، وهي تعطي المجتمع قيمته ودوره المق • وتنظر عقيدتنا

● هناك تركيز في فلسفة العقيدة الكتائبية علي ما يسمي

الاحداث ، وستزول بروالها ٠ 

صوى نتيجة مستجدات طاركة بفعل العرب التي فرضت علينا • وهذه الطوارىء لم وان تكن المقيساس المقيقي لجوهر عقيدتنا ، انمـــا هي مرحلة قسرية مؤقتة املتهسا

( او فرضت) مبدأ التعددية العزبية مع توهيد البندقية • من منطق دعم الرأي بالقــوة ( ديمقراطيـا او كرامه انه ما زال باستطاعةالامزاب الاخرى في « المنطقة الشرقية » دعم

ونعن مع رأي الجماعة ومع التعددية ومع الحكم المماعي ، وفير دليــل على كلامي هو وجود المكتـــب السياسي في العزب ، الذي يقر كل القَصَّايا من منطلق الاكثريــة الديمقراطية بمعناها الشموليي اما أذا كان المواطن قد شعير باختلاف أو تبجل بعض المقهاييس الاجتماعية عليه \_ في الوقيت الماضر \_ فما هذا الاختلاف أوالتبدل

نحن في الكتائب ضد التمييز ، ضد

السوبرمانية على حساب الغير، ع ضد

التفرد وضد الاقطاع بكل أشكاله •

عسكريا ) هل يرى الدكتور ايلسي

سلبية في هذا الخصوص ، بـــ

( تصوير روبير قزي )

والاهرار •

العكس ۽ هيث ان التعاون كل

المحامي كريم بقرادوني امـــ

ودائم من ضمن الجبهة اللبنانية أو

أما بالنمبة للصيغة التي كئسف

اعدادها ، فإن عزب الكتائب قــد

توصل الى تصور معين بخصوصها

الا انه يرى ( أي العزب ) أن لا ممال لوضعها بشكلها النهائي ، الا

بالاتفاق النام بين حزبي الكتائب

في كل طروحات وحلول الكتائب

المتعنقة بالارمة اللينانية ، هناك

يطلب منها فرض وجودها بالتالى

على كافة الاطراف • كيف يــري

الدكتور ايلي كرامة امكانية ذلك ،

في ظل القوىّ المسلحة اللبنانية وغير

« العرس القومي » التي طرحهـــ

الامين العام لحزب الوطنيين الاحرار

الدولة اللبنانية متواجدة بكثافة

نسبية في المنطقة المعروفة بالشرقية وغائبة كليا وتماما عن المناطــــق

ونعن \_ كما يمبر داكما الشيـــ

ہیار ۔ مع وجود دولة قویة بکل معنی

الكلمة • ولكن يجب عدم ترجمة

ذلك ان المطلوب هو تواجدها في المنطقة الشرقية فقط • لا • • فنمن

عندما نقول بوجود الدولة بقوة

وعلى كل شبر من ارض لبنان

تعني وجودها فكل المناطق اللبغانية

على ان يقترن وجودها بالصيسادة

الكاملة وبالكرامة الكاملة ومن دون

وما اود تأكيده في هذا المجال ۽

هو تمنينا على الدولة أن تحسرم

امرها ، وان تعمل على تحرير لبنان

من القلسطيني واعوانه ومن كسلُ

غريب يمتل وتو قطعة صغيرة مسن

ارضنا المقدسة، لأن الدولة أذا فعلت

ذَلْك ، تكون قد اوصلتنا الى هدفنا،

وعندالة تتخلى لها عن البندقيــة

وتعود الى ما كنا عليه ، فننصرف

الى الخدمات الاجتماعية والوطنيـة

الهادفة الى ترمبيخ العرية وتأمين الاستمرارية الدضارية المتفاعلة في

نقوسنا التواقة الى العطاء والبناء •

• دكتور كرامة ، انت تعرف ان

الدولة واقعة .. كما يقال ـ بـــين

شاقوفين ، شاقوف ابناء الغربية

وشاقوف ابناء الشرقية • والحكم

\_ كما تعرف \_ يخاف ان هو اقدم

اللبنانية ؟ وهل يرى في مسأل

دلا مناسبا ؟

اللبنانية الافرى •

وصاية ٠٠

تركيز على تقوية الدولة ، الت

🗷 الدكتور كرامه اثناء المديث 🖿

الى الشخص الانساني فتعتبره حكما ــ كاتنا مجتمعيا بطبعه لذلك يكون المجتمع ، كمجتمع وفي جميع تجزيئاته ، غبروريا للشفص ليتمكن من تنمية ذاته • ويسبب ذلك أيضا يكون المجتمع على الشخص حقوق من واجبه أن يفيهاء لاته منه وله ( ای من المجتمع

وترسى قواعد وهدة وطننا ولكن الإجباه العام في النظرة الى الكتائب ، يعي الانطباع بوجود ما يمكن تسميته بتأليه الفرديسية والانطلاق منها نحو التفرد ع بغض النظر عن احتياجات المجتمع •

📘 لا يمكن لاي المان ان يعيض فارج نطاق بيئته أو مجتمعه وتحن ككتاتب لبنانية ، أنَّا كُناقد احترمنا القرد من ميدا قيمته الانسائية ، فهذًا لا يعني ابدأ النا وصلنا الى درجة تأليه هذه الفرد ، وبالتالي

وعلى صعيد آخر ۽ ليس هناك الاعماني وبين كــون هـــــ المتمع « الانساني » المعشري ،

بوجود التقمل في الانسان وبحقه في ان تكون له حياته الخاصة \_ تعترف يمكن هذه العقيدة، ما دامت منطقية مع نفسها ۽ ان تمس حريمَالگتاگيي ولا عرية أي مواطن أخر ۽ لان تنمية مرية المواطن هي من اهداف العقيدة الكتائبية الرئيسية • ولهذا السبب تناضل الكتائب في مبيـل تحريــر المواطن من كل ما يقف في طريــق ممارمته حریاته ۰

العقيدة الكتاكبية على مبدأ العرية، فلتها لا تقول بالمرية المطلقة ، وهذا يعود الى أن العسان غــير منملخ عن الطبيعة ، الما هــو يخضع وآن جزئيا نقوانينها • وهو أيضاً كَانَنَ اجْتَمَاعِي \* فُوجُود غَيْرهُ يعد من تصرفه الطلق \* فلا مرية

والعقيدة الكتاكيية \_ وقد أمنت ايضا بحق اهترام جوانيته • فلا

ولكن ، وعنى الرغم من تشديد

اي تعارض بين قيمة الشخصص الشفص ، في طبيعته عضوا في المجتمع ، وليس من تعارض إيضًا بَينَ المَقَاظُ عَلَى قَيْمَةَانْشَخُصُ وتنظيم المجتّمع • لذلك ، فمـــا مناداتنـــا بـ « الديمقراطيـــة الاجتماعيسة » ألا لأنّ هــــنه الديمقراطية تنسجــــم والنظرة الصحيحة الى الاتســـان المتعطش لِلمرية والعدالية • فقى ظــل الديمقراطية الاجتماعية يحتفظ المواطن بميادته كذات ، ويتمقق

تمييزه عن بقية عناصر مجتمعه،

مواقفها او المحافظة على حريسة تعبيرها ؟ كيف ؟ وهاذا يحـــدث اذا طرأ اي تباين في الرأي بسبين الكتائب ﴿ المدعومةُ ﴾ والاهــزاب الاخرى « الفاقدة الدعم » ؟ ا أن الدرية هي عرش الهيسم التي تؤمن بها الكتائب اللبنانية وتاجها ، ومن هنا ، انطلق لاجيب

على سؤالك واقول : ان ما جرى في السابع من تموز لم يكن الا في سبيل توحيد البندقية ، ثرد هجمة ألطفيان الخارجي على الحرية اللبنانية وعلى التعددية العزبية والفكرية التسى لقد التزعت في السابع من تموز الصفة العزبية الضيقة عن هسته

القوات أو تلك ، وأضفي عليها الطابع الشمولي اللبناني ، لتصبح على آثره « القيوات اللبنانية » ماضرة ، ومقيقة قادرة \_ في كل أن وأوان ـ على تحرير الارضوالالسان٠ من هنا ، من البديهي ان يعمل هزب الكتائب الذي يعتبر انالمرية هي جوهر وجوده ، على المعافظــة على هذه العرية لانها المبررالوحيد

لهذا الوجود • نمن نادينا بالتعددية السياسية، وفير دليل على التزامنا بهــــــ والتزامنا الكلي بحرية الرأي والفكر والتعبير ، هو ان بعض السياسيين في المنطقة الشرقية قد اداوا بالكثير والعديد من التصريمات التي قد لا تتوافق مع تفكيرناً • ومعوذلك لـم تعترض أو نسمح لاتفسنا بالتعرض تهؤلاء من قريب أو بعيد ، لايماننا

\_ كُما ذُكُرت \_ بمرية التفكــــير ولكن ما لا يمكن أن نقبل بنه ، هو أن تستغل هذه العرية بشكــــل يهدد الامن القومي اللبناني ، او بشكل يضعف قوآت التمريـــ اللبنائية • وكل انسان سوف تفوله تفسه الاقدام على ذلك ، عليـــه القاكد أننا سنكون له بنابرماد •

وما عدا ذلك ، فاننا لا نؤمسن بالأرهاب الفكري أو الجسدي ، ولا بالتعدي على الروح أو المِسدِّه فلكل ب بان يحدد هيفما شاء ، ونمن لا نؤمن الا بالمرية ١٠ وبها فقط ٠ السان المق بان يفكر كيفما شاء ،

> مستقبل العلاقات مع الأحرار

 گیف بری الدکتور ایلی کرامه مستقبل العلاقات بين حزبي الكتاثب والاحرار ، بعسد اصرار الرئيس شَمِعُونُ عَلَىٰ المِضِي فِي عَزِّبِهُ وَفَـقٌ تركيبته السابقة ؟ وهَل تومـــــل

المحامي كريم بقرادوني الى وضع صيفة نظام المجلس الوطنــــــي معادلة التركيبة اللبنانية ، وبالتالي للمقاومة اللبنانية ، التي كلف اعدادها المكتب السياسي الكتائبي؟ المن ما زائنا نعمل من ضمــن

الجبهة اللبنانية التي يرتسهسا

الرئيس كميل شمعون ، والذييشكل

والجميع يعلم أن الجبهة اللبنانية

هي الغطاء السياسي للقـــوات

اللَّبْنَانِيَّةَ ) تَنْفُذُ جَمِيعَ القَراراتِ الَّتِي

يتفق عليها في الجبهة المذكورة ء ان

كانت قرارات سياسية أو عسكرية،

الشيخ بيار الجميل وبين الرئيس

شمعون ثم تتوقف ، وما زالــــت

القرارات المتخذة من قبلهما تنفذ

وستبقى • لاتها تشكل رأس الهرم

بالنسبة للاهزاب وللقوات اللبنانية

فان العلاقات بين الكتائب والاحرار

اللَّبْنانية ، ولا أرى أي وجهة نظر

هي علاقات مرتبطة بالقضي

اما انا شكت ألزيد من التعديد ،

والاجتماعات آلتي تجري بــــ

مع بقية اعضاء الجبهة هلف

الكتائب في معركة المصير الت

اللَّبِنانية ۽ ائتي ( آي القب

🗂 مشكلة المكم في لبنان انه لا يتعامل الا مع القوى الفاعلة على الساحة اللبنانية • واعني بالقوى الفاعلة القوى المسلحة التي تفرض وجودها بالقوة •

ففي أهدى كفتي الميزان نجسد « القُوات اللبنائية » وفي الكفية الاخرى نجد القوات المسلمة الفريبة والمعتدية • فهل ترجيح كفهة القوات اللبنائية يعتبسر اخسلالا بالتركيبة اللبنانية ؟

هذا الكلام كان يمكن تصديقه في بداية حرب السنتين ، عندما كان بعض اللبنانيين يرى عكس ما يرى البعض الاخر • أما أليوم فأن المعادلة قد اختلفت كليا ، والجميع بـات يرى بوضوح ان الوجود الفلسطيني قد بات يعني الامتلال بكل ما في هذه الكلمة من معنى • وعندما اقول الوجود الفلسطيني ، اعني كـــل وجود غريب ومسلّح عسلى الارض اللبنانية • وقناعتي اليوم ــ وهذه القناعة اكتسبتها عبر اللقاءات والاتصالات النسي نمسبت وعبسر المعنومات التي ترد الي المزب ـ ان المسلم اللبناتي قد بات تواقــا للخلاص من الكابوس الفلسطيني ،

« النضال والاخوة » التي خدعوه بها وكلمتي الاخيرة في هذا المجال ، هي أن على الحكم الاقدام ، واعطاء الضُّوءَ الافضر للجيش • وليكن على ثقة ان الميزان لن يختل ، عندما يمرر لبنان من كل ممثل ء

بخاصة بعد ان اكتشف كذب

لعلمنة والقومية

● في ظل الردات الدينية فـــي العالم أجمع ، وفي ظل المعضيلات الطائفية الَّتي يتخبط بها لبنان على العلمنة وعلى القومية ، حـل لهذه المشكلة ؟

📋 في ظل مشكلات العصر ، برزت الاونة الاخيرة مسألة الردة ألي الدين في العالم اجمع • وقد اتخذت هذه الردة شكلًا دينيا فيه عــودة الى الجُدُور التاريفية والى تضامن متزاید بین انجماعات ، بعثا عن المزيد هن الاستقرار النفساني ،

المواجهة ظروف العصر الصعبة • ولا شك أن لبنان قد تأثر كفيره بهذا النوع من الردات المتزايدة في منطقة الشرق الاومط ، حتى بتنا نجد فيه اليوم - أكثر من اي يوم مضى ـ تكتلات جماعية ( مــن مِماعة ) لها صفة دينية ظاهرية مثل : التجمع الاسلامي ودركـة « امل » والفريق الدرزي بقيادة

وتفهم وضع هذه الجماعات وعرف كيف يتعامل معها \_ فان مبــــدا الطائفية لم يكن في يوم من الإيام « اساس تفكيره » ، وهو المنادي والداعي الى العلمنسة الشامل والساعي اليها بكل قوة • هذا مع العلم الله تبنى في وقت من التوقات ما يمكن تسميته « بالطائفيــ السياسية » لحفظ حقوق مجموعــة لبنانية مهددة •

وهنا اشدد على ان « الطائفيــة السياسية » في حزب الكتائب هـي مرحلة ، ومرحلة فقط ، وان الاساس كان وما زال السعى لاحياء القومية اللبنانية والعلمنة الشاملة • بخاصة وانْ القّوميّة او الشعور القومــــي اللبناني وحده ، يوفِر ما يمكــــن تسميته و بردة الفعل الواهدة » تجاه القضايا الوطنية من قبل جميع

اللبنانين ٠ ومع الاصف ء فان ردة الفعل تجاه القضآيا الوطنية والمصيرية لم تكن متجانسة قبل الغام ١٩٣٧ او بعده ٠ ذلك أن الفريق المسيمى كان ينطلق من مبدأ نبناني صرف ، فيما كان الفريق المسلم ينطلق من مبدأ ربط العروبة بالاسلام ، وتأييد القضايا العربية بشكل ألى ، ومسن دون مراعاة مسألة تناقض هذه القضايا مع المصلحة اللبنانية • ومن هنا نشأ هذا التباين •

اما الان ۽ وبعد هڏا الوعي القومي اللبلظي الذي يبديه الجميع ، بتنا نستطيع القول \_ ككتائب \_ اننا مع العروبة بمفهومها العلمى اللاطائفي ومع الاشقاء العرب في قضاياهــم التي لا تمس المصلحة اللبنانية • وعليك فالبي اوجه دعسوة صارخسة وصريحسة لكسسل هسلم لبناني ۽ ان يثور ثورتنا ۽ وان يقول كلمته بكل قوة ، لتجشى سوية على درب تحرير لبنان وادعو اخي المسلم أن يلَّتي الان ، لندفع معا ضريبة الشهادة ، لكي يجمع بيننا الرابط المقدس

ونمن ، وان کنا نمرص علی کل نقطة دم من دماء شبابنا ونحرص

● السفير دين قال : ان لا حل

للقضية اللبنانية قبل العام ٢٠٠٠ •

ما هي العطيات التي ترتكزون عليها

🗖 اتعنى أن تنتهي القضيــة

اللبنانية في اقرب وقت ممكن ،

واتمنى أن يتم فصلها عن القضية

وأعود فأكرر دعوتي الى جميع

اللبنانيين لكي يقفوا صفا واهدا من

اجل تحرير لبنان • لانه متى تنم

سوف تئتهي بوقت اسرع ممسا

يعتقد السفير دين أو غيره · ● هل تتوقع أي انفجار أمنسي

🗖 المؤشرات التي لدينا لا تشير

الى ما يسمى بالأنفجار الشامــل

الكبير ، وبالعكس ، فان المعلومات

المتوفرة ـ بالرغم من التفعــيرات

الامنية المحدودة ـ تشير الهامكانية

مدوت انفراجات لا بأس بها •

🌒 ان شاء الله 🕶

ذلك ، فان القَضيــة اللبنانيــ

قریب ؟

لتأكيد او نفى هذا القول ؟

ايضا على مبدأ الحوار البناء في سبيل الوصول الى أهدافنا ، فقد قدمنا الشهداء وعلى استعداد تام 🛭 علمنا أن لجنة منبثقة عسن لتقديمهم في كل وقت ( اذا لم المكتب السياسي هي بصدد اعداد تتوفر الحلول الاخرى ) ، فليتفضل استراتيجية جديدة لحزب الكتائب كل مخلص ويضع يده في يدنا • فهل لنا أن نعرف اين وصلـــت وليخرس كل من يتهمنا بالتقسيم، لاتنا : فنده ، فنده ، فنده •••

اللجنة في هذا المجال ؟ اللجلة ما زالت تضع تفاصيل هذه الاستراتيجية ، وما زالت تدرس كافة الجوانب العسكرية والسياسية بالنسبة لمستقبل الحزب ولبنان ولا شك أن اللهنة ستنطلق في كل خطوطها العريضة من القيم ألتسي

معا ابواب المرية

استراتيجية

أهن وما زال يؤهن بها مسزب الكتائب على الصعيد الوطني ● رکزت جریدة « العمل 🛪 فی افتتاحیاتها \_ منذ مدة \_ علی أن الانفلاش الفلسطيني في ظَلَّتَقاعس الدولة ، قد ادى الى التقسيم والى نشوء و الدويلة الكتائبية ٥ كـرد غلى الدويلة الفلسطينية التسي

كما ذكرت الجريدة في مكان اخر هن سلسلة افتتاحياتها : ﴿ أَن ثمة حقيقة تغرض نفسها علىي الجميع ، وهي أن لا دولة في لبنان ما دام الفلسطينيون مقيمين بيننا على النحو الذي يتعارض مع أي

وجود للدولة وبأؤسساتها ٤ الكلام ، وكيف يفسر هذا المنطق الكتائبي الذي يضع الجميع فيي دائرة الصفر ؟ أي الربط بين مستجدات ساهمت فيها الكتاثب الى حد بعيد ، لتجعلها في مــا بعد بمثابة المسلمات ؟٠

 من قال أننا نضع الدولة في دائرة الصفر ؟ وهل برأى الناس ان المناطق المحررة الموضوعة تحت تصرف الدولة يمكن أن تطلق عليها مثل هذه التصميات ؟ بصراحة ، انعكم واقع اليوم تحت ضف اصبح دونة ضمن دونة • فئق\_ سمعوا لانفسهم باقامة المعاكب سمعوا لالعسهم باقامة المعاكسم الميدانية واقامة الثكنات العسكرية في طَلَّ غَيَّابِ الوجـــود الشرعــَّتي الْلِبِنَائِي ، الذي بات يصح فيــه القول ! أن المال السائب يعليم

الناس الحرام • أما ما جرى في المنطقة الشرقية، فلا يشكل في أي حال من الاحوال دويلة ، بخاصية وان الشرعيــة واللبنانية متواجدة فيها بكثافة عبر مؤسساتها واداراتها المفتلفة مسن جيش وقوى أمن وخلافهما • اضف الى ذلك أن القوات اللبنائية لا تقيم المحاكم الميدانية ولا تحاكم المواطنين ، بل العكس ، حيث أنها تساعد المسؤولين على القاء القبض على المجرمين والخارجين عن

ثم أننا ككتائب نرفض التقسيم، ونرفض مبدأ اقامة الدويلات ، وتحنُّ مع تحرير كل شبر من أرض لبنان، فلتتغضل الدولة وتحرر القسم المحتل من قبل الغرباء ، وتحسن علسى استعداد لان تكون منطقتنا هي قاعدة انطلاق الدولة في معركسة التحرير ، وبعد ذلك فأهلا وسهيلا بالشرعية •• فكلنا شوق اليها والى عودة لبنان الى ما كان عليه • أما انا كانت الدولة غير مستعدة، فلا بد أن يكون في لبنان من يتولى

مهمة التحريسر والحفاظ علسي



نحيط حضرات مساهمي البنك اللبناني العربسي ش٠م٠ل٠ علما بأنه بسبب تعذر حصول النشر في الجريدة الرسمية ضمن المهلة ، جرى تعديل موعد انعقاد الجمعية العمومية العادية المدعوة بمسورة استثنائية ، بحيث اصبح يقع في تمام الساعة السادسة عشرة والنصف ( الساعة ١٦٤٣٠ ) من يوم ٢٧ ايلول ١٩٨٠ في بيروت بدلا من ٢٣ ايلول ١٩٨٠ ، وذلك للنظر في انتضاب اعضاء جدد لمجلس الادارة والنظر في امور اخرى •

يقتضى اثبات الصفة والإهلية وفقا للنظام ٠

البنك اللبناني العربي ش٠م٠ل٠ مجلس الادارة

كما فعلت بالنسبة للتبغ والويسكي خصوصا على البضائع غير المسعد

• ما هي المشاكل التي تعترفكم

• عديدة وابرزها : انعدام الثمر

وتفشى الفوضى بدل الاستقرار

كارثة على التجارة اللبنانية

ككل و مشكلة المواصلات عفالتعلرة

بماجة الى طرق أمنة ، والحوادث

في طرابلس والجنوب من شأتهيناً

أضعاف التبادل التجاري لان آلتاجر

يخاف من نقل بضاعته من منطقة

العمومية بطريقة فاحشة ، وغلاء

نسبة الفوائد في المصارف وخصوصا

وهذًا من شأنه أن يجبر التجستار

على أعلان هالة الافلاس واغداق

• ما هي المطالب التي تعتبرها

كفيلة باعآدة الامور الى مجراها ؟

🗍 المطالب كثيرة ، انما يمكننا

غض النظر عن بعضها والاكتفاء

\_ اعادة النظر في قانون تقسيط

ـ مساعدة متضرري الاحداث

الديون للمؤسسات التجارية •

عن طريق التعويضات الانهـــــ

اجبروا وهم غير مسببين ء فعندمأ

يخسر التاجر محله بتقصير هنه

يكون هو المسؤول ، بينما الـدى

حصل تعتبر الدولة مسؤولة عنه :

وادًا لم تستطع التعويض مباشرة

فعليها ان تعطى قروضا طويلة

الامد او أن تعوض عليهم كمسا

الم تتمكن من ضبطها فعليها على

ـ مُسِط قَصَايا التهريب : وادًا

- ومطلبنا الاخير هو ان غرجمع

الى الاسواق التجارية لانه مهمسآ

ورى لا بديل عنها ، والرجوع اليها

يعتبر خطوة نحو الوفاق وبسايت

🕳 هل لديك مُطة جديدة لتحسين

📋 قبل الاعداث كنا على اتفسال

دائم مع المسؤولين ، اما اليسوم

فنمن نقوم باتصالاتنا انما دون

جدوى وبتنا نلاحظ ان الجعيسم

لا يستطيعون فعل آي شيء ،

القد ينستا من كثرة الطالـ

والرافعات وفرض علينا أن نعام الامور ضعن المكن بانتظار عود

جرى بالنسبة لثقابة المعامين

الأقل خفض الرسوم الجمركية

لحل المشاكل في لبنان •

التجارة في العاصمة ؟

الحياة الى طبيعتها و

ان اغلب المتأمر مستدين

قضية التهريب ائتي تشك

وتحول دون تقدمكم ؟ .....

اليوم أثار محية الله النا من خطال

المعنة الاليمة التي مر بها وطننا

العزيز ، فان تقوس المواطنيين

جميعا على اختلاف اسرهم الروحية

أخذة في التيقظ والثفهم بأن لا سبيل

الى تجديد هياة بلدنا العزيز في

الاستقرار والامن والحرية الا بالعودة

الى الاصص الروهية التي وضعها

الله نقيام حياة البشرية المالحــة

اجل ، اننا تلمس هذا الشعور

اعماق هذار الشعور يقظة لملكوت

الله داخلنا ، وملكوت الله معبسة

وبر وسلام وقداسة وحرية ، وهذا

يعني بكلام اخر ، التحرر من المقد

وهذا الملكوت هو انبعاث لحياة

جديدة تمتد فيوطها من صورة الله

فينا ، وهو اتجاه الى ربط مسيرتنا

التاريخية بالله ، لتكون لنا هياة

ولوطنتا ديمومة وكيان ء ولمجتمعنا

توازن واستقرار • وهو عودة الى

تجديد لبنان العضاري الذي بناه

الله عبر الدهور ، ونسِق الوائه في

وحدة لا تقوم الا على هذه المبادىء،

فائه لا ثبات لاي مسعى جــدي

الاقتصادية والاجتماعية ما لم تشد

هذه اساسيا الى مبادىء ملكــوت

المدبة والدرية النابعة من اعماق

ان السلام المقيقي للشعب همو

داخلي قبل كل شيء ومريته تنبثق

من الروح ومبادئها ، غير ان العرية

هي بنت المحبة ۽ فلا حربة ثنا من

ان مسرة كنيستنا المقدســـة

التفرق ولا وهدة لنا بدون المحبة

لتوطيد اركان مجتمعنا بالنظ

النفوس في نور الله •

الحربة بنت المحبة

والتعصب والظلم والقوضي ٠.

وتأسيس المجتمعات المتوازنة ،

ثلاثة مطالب طردها السيد

فيكتور قصير رئيس جمعية تجار

بيروت في محاولة لاستعادة القطاع

الأول : تسليفالتجار الشرعيين

الذين فقدوا متاجرهم آو التعويض

عليهم لا لانهم اجبروا وهم غسير

مسببین ه علی غرار ما حصـــل

مكافحة التهريب الذي يتمسب

بمضاربة غير مشروعة ، واذا كانت

الدولة عاجزة عن ذلك فعلى الدولة

معالجة التهريب بتخفيض الرسوم الجمركية لتتكافأ القرص امسام

التاجر الشرعى الذي يؤدي الضريبة

للدولة والتأجر غير الشرعي اللذي

يضارب على انتاجر والدولة في

مراقبة المؤسسات والهيئسات

الخيرية والتعاوثية المعفاةمن الرسوم

الجمركية ، « لانها باتت تشكــــلُ

تهديدا حقيقيا للتجارة القانونيسة

المئتزمة بذفع الرسوم والغرامات

قَالَ ذَلْكَ في سياق الحوار الصحافي

● كيف تقومون الوضع التجاري

🗍 طبيعة لينان ، موقعمالجغرافي

الممتاز ، خلجانه الهادلة ، شعبة

الميال الى تقصى الحقائق وملاحقتها

كلها امور فرضت عليه ان يكون

بلدا تجاريا من الدرجة الاولىسى ،

ليصبح همزة وصل بين الفسرب

السفن اللبنانية ، منذ ايــ

محملة بمفتئف انواع ألسل

والمنحوتات لتجلب عوفيا عنه

والمكاسب العلمية المتعددة

الفينيقيين غزت اكثر بقاع انعالم

بَعض الضروريات غير المتوفرة في البنان ، عدا الارباح الباهظا

واضاف : لم يكن دور اللبنانسي

تعداه الى اطلاع العالم على حضارة

وكان يطلق على هؤلاء التجــار

لقب « سفراء لبنان » ، والسبب

انهم كانوا يرودون حضارته عسن

طريق علاقاتهم العديدة مع شعوب

تلك البلاد ، وكان دورهم يف وق

القطاع التجاري في لبنان ، ويات

ركيزة من ركائز وجوده أن اقتصاديا

و اجتماعیا او حضاریا ۽ قعلــــــ

الصعيد الاقتصادي البعت شكسل

امْردود التجاري ما قبنـــل هـــرب

السُلوات الستّ 77 بِالْمُكَّةُ مَنْ الدَّخُلُ

القومي ، وذلك عندما كانت سوق

بيروت ما ترال محط انظار العالـــم

فقط بل كانت تمدوهم رقبة ثانية

هي التزود من بضائع لبنان المتعددة

واضاف : سوق بيروت لم تكسن

ناختية يقدر ما كانت موقا خارجية

والاسباب التسي سأهمست في

أَرْدَهَارُهَا هِي حَرِيْسَةَ الاقتصادُ والمعاملات اضافة الى جَرِية تبادل

اقول وأؤكد ان ثبنان اذا توفر له

استقراره يستطيع أعادة مركسزه التجاري ويسرعة نظرا للتسهيلات

الموجودة فيه من قواتين اقتصادية

ومالية حرة آولا واطهوح وفطلسة

لقد خسرت بيروت بمبببالحوادث

١٠ الاف مؤسسة تجارية قسدرت

الاضرار التي لعقت بها بـــ ١٠

مليارات ليرة ، وهذه المؤسسات

كانت مستديئة وتمدد ديونهسا

من الارباح التي تجنيها ، أما بعد

توقف عملها واندهار رأسمالهسا

اصبحت عاجزة عن تصديد الديون ۽

ونحن تطلب من الدولة أن تعدد لبا

فترة تسديد التسليفات لان التاجر

اليوم يعاني الامرين ۽ واڌا ما رأينا

بعض المدلات التجارية يزينها

الديكور القدم قهذا لا يعنسي ان

العافية عادت الى التجارة بشكل تام

فهنه المحلات هي بمثابة « بالون »

ملىء بالهموم والمصالب المتلاحقة

التاجر اللبنائي وهدها تدقعه اثى

العطاء ، وهذا ما فرض عليه ان

ينتقل الى احياء سكنيــة او ان

ينشىء مؤسسات تجارية جديدة

بالرغم من المالة الامنية المتقلبة ع

عثى اعتبار ان رسالته يجسب ان

يكملها ، وضماعة التاجر اللبناني

ادهشت المراقبين الاجانب ، واقولُّ

وانا واثق من كلمتي ان ما جرى في

لبنان لو تم في الولايات المتحسدة

بالذات لكان سكانها « شعدواً »

وتساءل السيسد قصسير هسل

باستطاعة التاجر اللبناني الاستمرار

في ظل هذه المالة الامنية المتدهورة

وقال : لقد وهن عزمنا • وما نعرفه

من خلال الصالحنا هو أن المشكلة

طويلة ولا حلول نها حاليا ، وهــنا

يفرض علينا الضياع ، لأن اولى

متطلبات ازدهار الاقتصاد هي توفير

الامن ، وهذا شيء معدوم منـــد

خمس سنوات ونيف لا نعام الى

متی سیبقی معدوما ء کل ما تعرفه

ان الفطر محرق من جميع الاتجامات،

وهذا فخر لنا كلبنانيين ٠

واضاف السيد قصير : ديناميكية

ابناثه التجارية ثانيا

مؤسسة تحارية

تضرر ١٠ الاف

الاميناق و

فالسياح لم يؤموا لبنان للسياحة

دور اي سفير رسمي ٠٠٠

انذاك مقتصرا على التجارة بـــ

لبنان من خلال أغته ومنتوجاته •

المصدر والشرق المستورد •

في العاصمة قبل وبعد الاحداث ؟

الاسئلة

والاجوبة

التجاري بعض أوجه نشاطه ،

بالنسبة المحامين ٠



### الاساتى نعسمان سسربس احتف سيامة ٢٥ راهساجديدا نذروا امامه : كضرنا بالعيالم والجسيد والشيطان ورغيت ايف ش

لمناسبة التزام ٢٥ شابا في خدمة المسيح ، أقام قدس الاباتي بولس نعمان الرئيس العام للرهبانيسة اللبنانية المارونية قداسا احتفاليا في كنيسة مار مارون ـ عنايا عبحضور لفيف من الكينة وحشد من ابناء المنطقة وبخاصة اهالي الرهبسان الجدد المتوافدين من مقتلف المناطق

الددد عن المياة الدنيوية ، وقد أدى كل واهد منهم أمام الاباتسي نعمان تعهدا لخدمة رسالة المسيح

جمعاء ، وبخاصة في لبنان والتاريخ

المكتلة قمم جبالنا والتي أعطتنا قربا مِن الله وقداسة تَعِثلُت بقديس لبنان شربل مخلوف کما نوه بآمل جديد وقريب هــو تطويب الاب نعمةالله المرديني والاخت رفقة ، حيت نشأ الرهبان الخمسةوالعشرون

جانب من دُوي الرهبان العدديعضرون مراتب السيامة في كنيسة القديس شربل في عنايا 🔳

الجدد في دير المرديني ، أمآ مراسم الاحتفال فكانت مهيبة جدا ، شباب تمتلیء عروق<del>ی</del>ــــه بالنشاط والعيوية ، تركوا كـــل

شيء في الدنيا ليكرسوا فاتهـــم للمثل والاخلاق ، وعندما سالهم الاباتي نعمان ماذا ترغبون • اجاب كل واحد منهم : « نقد كفرت بالعالم والجسد والشيطان ورغبت فيشريعة

> وبعدها تقبل الاباتى نعمان عهد وبنذر الطاعة والعفة والفقسر ،

ويتشح بوشاح الفرح والابتهاج ، كل راهب بمفرده أن يندر التجرد عن العالمي قوانين ورسوم الرهبانية

ان يكون فرحا ،

الرهيان أسماء الذين لذروا انفسهم في الرهبانية : جورج يوسف رعيدي ، جوزيف هاني الدرجاني ، بولسمن

انطوان عوكر ، بطرس اليساس بعینو ، فرنسیس موسی عماف ، جرمانوس موريس الهيبي ۽ مارون الياس خليل غاريوس ، جورج هنا بولس ملحم ملحم ، نعمة الله جان

زهيلي ، جناديسوس بطسرس سركيس ، مرقس خليل العداد ، مرتينوس شفيق بو غزالة ،أنطوان نواف الاهمر ، جان عزيز ابـــو منصور ، شربل الياس بطرمن ، شربل الياس عساف ، سيمــون يوسف صليبا ، جوزيف جوزيـــف دگاش ۽ شربل غنطوس ملے ۽ جان طائيوس منصور ، بطرس هنا حبشي ، عبدالله أبراهيم هداد ،

شاهين ، هنا الياس الياس ،شربل فريد الياس •

عاون الاباتي نعمان بالقداس المدبر توما مهنا ، والاب جــان

مرقس معلم المبتدئين ، وخدمــت القداس جوقة الاخوة في جامعـــة الروح القدس • جاء هذا الامتفال تتويجا لخلوة دامت سنتين انقطع فيها الرهبان

وانكتيسة الجامعة •

وبعد تلاوة الانجيل المقدس القي الاباتي نعمان كلمة عن معانسي الامتفال واللذور الرهبائية النسي هي تكريس هن الفرد لخدمــــــة الكنيسة والمجتمع ، وهدى هـــا تتطلبه من تضمية ووعى للرسالة الملقاة على عاتق كل راهب ال وقد رَجُعُ الاِبَاتِي نَعْمَانُ فِي عَظْتُهُ الْسِي اصول المياة الرهبانية في الكنيسة الماروني الذي يمتد ابتداء مسن القرن الخامس ، وقد ربط بــــــن الاصالة في العياد الدينية المارونية وبن الدور الذي عاشته الرهبانيـة اللبنانية المارونية بالذات وتكلم الإباتي نعمان عن الاديار

هذا العهد سلم ألاباتي لعمان بيده لكل راهب صليبا من خشب كبير وهنا ظهر التأثر على الجميع اد حمل الرهبان الجدد الصليب على كتفهم ومعهم الشجوع المضاعة وساروا في زياح داخل الكنيسة ،

> ثم قص المحتفل شعير الناذرين دلالة لنبذ كل ميل عن العالم وبعدها البسهم الثياب الرهبانية مع صلوات خاصة بكل لباس ترجع كلَّها للرُّكد البعد عن كل حياةً سابقة قسد شابتها الافطاء وارتباطهم بما توحيه الثيساب الجديدة • فيلبس علة العسرس لأن من خدم آلرب قلا يصق له الا

> وللدلالــة علــى مــا يوهيـــه

### مع اعلان تقنين المياه على كسروان الوسطى ماضي: الكنه معددة به ٤ الاف مساتر ويشبكات التوزيع مهترئة والخزا بات ضيقة حونية ــ من بطرس كريدي

الم تتفد المصلعة ايةاجراءات

من أجل تدارك هذا النقص وتأمين

🔲 منذ تسلمی مهام مدیریــــة

المصلحة ، اي منذ العام ١٩٧٨ ،

اجريت الاتصالات اللازمة مسع

المراجع المختصة في وزارة المسوارد

الهائية والكهربائية لاجراء الدراسات

اللازمة من أجل تأمين كميات اضافية

من المياه : كما شرحت الواقع الذي

المياه ، وقد أسفرت الاتصالات عن

تازيم بثرين استقصائيتين فسي

قميز ( قرب ميروبا ) وعين ورق

وبوشرت عمليات الهفر ، ونأمل بأن

تتمكن المصلحة من الحصول علسى

كمية أضافية من الميساء تتراوح

بن ۲۵۰۰ و۲۵۰۰ متر حسب تقدیــر

الخبراء تمكن المصلحة من عسدم

اللجوء الى التقنين لفترة سلتسين

وعلى أي حال نرى انه من الاهمية

في مكان ان يصار الى متسابعة

الدراسات الوافية لتأدين كميسات

اضافية بن المياه ۽ لان العمـــران

🗨 ما هي الكميات التي تتسلمها

يتزايد باستمرار وبشكل هذهل •

المصلحة حاليا من نبع العسل ؟

ن المصلحة تتسلم حاليا من

نبع العسل لزوم المنطقة الوسطى ،

ووهقا للكيل الذى اجرته اللجنسة

الْكَلْفَة من قبل مدير عام التجميز

المائي والكهربائي هي ٥٥٠٠ متر ۽

علما أن المنطقة الوسطى مده تمتد

من سهيلة غربا الى دراجل شرقا

او ثلاث سنوات ٠

تعيشه المصلحة بالنسبة نقل

مصادر مياه اضافية ؟

استعمالها ٠

تلزيم بئرين

في قمهز

حصة هنطقة كسروان الوسطي من هياه نبع العسل حددها مرسوم صادر في العام ١٩٥٢ بأربعة الاف متر مكعب : وبرغسم التفسير الديمغرافي الذي طرأ على نسبهة السكان في هذه المنطقة ، وبرغم ان شبكاتُ المياه التي تقادم عليها العهد وباتت ترشح نتيجة الاهتراء فَانَ هَذُهُ الْكَمِيةُ مَا زَالْتَ هِي هِي ، ولم يسع المسؤولون لتلافي هـــده ألمشكلة باستنباط مصادر ميساه بديدة • واليوم تعلن مصلحة ميسياه

كسروان تقنينا ستفرضه على توزيع المياد مع حلول فصل الشحائح وسط موجة من تذمر الاهالي وانتقادهم لهذا التقصير • الاسئلة

والاحوية « الإنوار » توجهت الى السيــد

بورج ماضي مدير مصلحة ميساه كسروان وعادت بالاجوبة التالية : € هل ستقدم المصلحة علي تقنين المياه هذه السنة ضمن نطاق استثمارها ؟ ان التقنين ميذه السنية

ينحصر فقط في ألمناطق الوسطى عن كسروان ، اي كسروان الجنوبسي ، ويتراوح هذا التقنين بين عشر واثنتى عشرة ساعة في اليوم الا فى عال تزايد الشح في دياه نبيع ألعسل قد تضطر المصلحة معه الي زيادة ساعات التقنين : ويعلن عن هذا الإجراء في حينه ، أما في بقيــة 'المناطق فان ألحال تبقى كما كانت عليه خلال فصل الشتاء • الم يكن باستطاعة المصلحة

تدارك هذا التقنين علما بأن الامطار كانت غزيرة هذه السنة ؟

🔲 ان المرسوم رقم ۸۰۸۸ تاریخ ۱۷ نیسان ۱۹۵۲ حدد طریقة توزیــع مياه نبع العسل ، وقد خصص هذا التوزيع أربعة الاف متر مكعــب لمنطقة كسروان الجنوبى اى المنطقة الوسطى ، كما نص في آلمادة الثالثة منه على انه في حال الزيادة او النقصان في النبع ، فلا يحق لمعلمة

المخصصة لها : وتنفيذا لهــــذا المرسوم تبقى حصة المصلحة مسن نبع العسل محددة بأربعة الاف متر مكعب رغم الفرق الشاسع في التوسع العمراني والتزايسد السكسساني ها بين تأريخ صدور المرسوم ١٩٥٢

وهذه السنة ، فضلا عن ازديساد سلامة المعاه ؟ تأخذ المصلعة ثلاث مرات في الاسبوع عينات من اماكن مختلفـــة الاهتراء في شبكات التوزيع نتيجة مرور عشرات السنيين عليي

🗗 ما جو الوضع الدائي للمنشآت

ضمن نطاق أستثمارنا اصبعت غير صالحة وتهدر كميات كبيرة منالمياه وان قيام المصلحة بتجديد بعسض تشديد الخطوط ضمن امكاناتها المادية لا الرصد لا يحول دون التدني على وزارة الموارد المائية والكهربائية بدرس امكانية تأمن شبكات جديدة ، اما فيما يتعلق بالفزانات فقد أصبحت جميعها غير كافية لتأمين توزيـــع

ومن غوسطا شمالا الى عشقسوت جنوبا وتشمل هوالي عشرين قرية،

ضمن نطاق استثمارها للتثبت من عدم وجود تلوث في المياه ، وقــد اثبتت جميع النتائج ذلك ، وتجدر الاشارة فنا الى أنه فيما خص نبع العسل قد وجهت منذ سنتين كتبا الى وزارة الصحة العبسامة وقائمقام كسروان واتحاد بلديسات كسروان الفتوح ومجلس بلديةمزرعة كفرذبيان متمنيا اتخاذ الاجراءات اللازمة الايلة الى عدم تعسريض مياه نبع العسل للتلوث من جراء ابار الميآه القذرة للمساكن والمراكز انسيادية الواقعة فوق مستسوى النبع : غير انه هتى تاريقه لم الاحظ اي تقدم في هذا المجال ، الا ان المصلحة وتداركا لما يمكن ان يحصل من تنوث قامت بتجهيز آلات حديثة لتعقيم مياه نبع العسل ، والمياه لا توزع على المشتركين الا

> شبكات مهترئة وخزانات ضيقة

> > غير منتظر -

الفنية التي تعتمدها المصلحة : شیکات خزانات ۵۰۰۰؟ 🗂 ان جميع شبكات التوزيعتقريبا

المياه نظرا لازدياد السكان زيسادة محسوسة ولتفاقم العمران بشكل

 هل من شکاوی حول تلوث المیاه خاصة مياه نبع العسل ؟ وهل تجري المسلمة فحوصات للتأكسد مسن

بعد تعقيمها •

■ الضابط النروجي يصور فيلماعن عمل القوات الدولية

الىاجتماعغداليفالم

تلقى مفاتير قرى العرقيوب دعوات خطية او شفهية للاجتماع غدا الثلاثاء في قرية الماري الواقعة ضبن منطقة عمليات الرآئد سعد مداد ، وذلك لبحث امور تعلن في

وقام اجس الميجر « جيكالسن » قائد موقع العرقوب بتفقد الموقنع العسكري الجديد في جبل سدانة غربي شبعا الذي تقيمه الكتييــة النروجية هناك لرصد جميعالتحركات

العام بالحاجة الى مبادىء المحبـة الصليبي ; وغيرهم من الشقصيات، والتسامح والإخاء ، وهذه المعيسة والقى الاسقف الصليبي خطلال يقوم عليها ملكوت الله الذي دعانا القياس العظة التالية : السيد المسيح لتكون لنا هياة ، ايها الاحباء ، حسنا ان تكسون فقال: اطلبوا اولا ملكوت اثله ويره، هينا ، في هذه الكنيسة المقدسة ، وهو نفسه يقول ان منكوت الله داخلكم • فان المحنة التي اصابتنا قد ادت الى بعث شعورتاً بالماجة الى هذه المبادئء الشريفة ، لان في

نصلي الى الله تعالى ليمقظكهم ويوفقكم ويرشدكم في طريق الخير لتعملوا مشيئته وتتمموا ارادته ء فتحققوا لانفسكم من المكاسسب الروحية ما يؤهلكم لان تعيشوا حياة ملؤها الصعادة والهناء مقرونة بنعم الله وخيراته وبركاته • النا نعلم كمؤمنين ان الثبات

صباح ادس الاحد ، قداسا وداعيا

في كنيسة مار جرجس - سوق الغرب

لأناصية قرب مفادرته بيروت لمارسة

مسؤوليات منصبه الجديد ، كمعتمد

بطريركسي لفيطسة البطريسرك

الارثوذكسي اغناطيوس الرابع في

الطائفة الارثونكسية واعيانها ،

وفي مقدمتهم الناكب منير ابو فاضل

والعميد دحروج والدكت ور جورج

حضر القداس العديد من ابنساء

والاستقرار والسلام ، نعم من الله يفيضها على المستقرين في الايمان به • وتعلم ايضًا ان مقاصد الله تتحقق على كل حسال في مسمرة التاريغ ، والشعوب التي عرفت الله وجعلت لها فيه قيامها ، عاشت

ونمت وازدهرت وابدعت • والله يكلمنا من خلال الامسدات والممن ، وهو يعمل في كل الاشياء للخير • فان ربطنا هيآتنا به وعلقنا زمننا بارادته ء زدنا يقينا بانسه يجعل من ضعفنا قوة، ويحول تفرقنا الى تعدد الوان في وحدة متناسقة • وهو القادر ان يجعل من معننسا هافزا الى الفير والتجدد ، لان طرق الرب غير طرقنا • والتاريخ كمسا يظهر لنا الاعجيل يؤكد كلمة الله في ڏنك • فهو بسماح منه تعالــــي يترك للشر احيانا ان يمارس قوته فينشب مخالبه في حياة الافسراد والشعوب ، ولكن الله كما فقيول الرسول بولص لا يدعنا نتألم فوق ما نمتمل ، بل يجعل لنا مع المعنة المفرج كى لا نيأس ، والبينات

كثيرة في هذا المجال ، اذ كثيرا ها ينقلب الشر خبرا وتتدول المعنة الى اختبار ينقي النفوس ويوقظ العقول ويجمع القلوب ويعثها على توحيد الصفوف بعد تفرق • « فيا لعمق غنى حكمة الله ما ابعد احكامه عن

القعص وطرقه عن الاستقصاء » • التحربة امتحان أيمان

ان أيماننا هذا يبعث فينا الرجاء نفرح ويوسع أفاق رؤيتنا ويجعلنا تقوى على الاصدات وتتقطي الصعاب كما تخطاها المؤمنون الاولون يوم ربطوا وجودهم بالله ، فكانوا اذا وقعوا في تجربة هسبوها امتحانا لايمانهم ينشىء الصبير ويبعث فيهم الفرح ، لاحهم يدركون ان المحن والألام التي تصيبهم وهم عائشون في الله تزيدهم حريب وتخصب آيمانهم بالمدبة وتفعهم

قلوبهم بالرجاء والثقة بالخلاص

تستمر ۽ وهي داڻما مستمرة ۽ لاڻ كنيستنا هي رسول معبة وسلام وعدل واهاء وتسامح ، ويهده الروح يعيش المسيع معنا في الماضر ، وهو يعيش في نفس كل من يعمل المحبة الى الناس • ايها الاحباء ، ان المطلب الركيسي لاصلاح هالنا هو ان تبني النفوس بالمحبة ، لنوقظ فيها روح لينان العضاري الذي بناه الله طــوال الاجيال ، ففي روح لبنان العضاري يكمن سر هريتنا وافقتاهنا وطموهنا لان لبغان بيني في الاساس عبسائي الدية .

النا في هذا اليوم المبارك نضرع الى اللهُ تعالى ليملاً قُلوبناً بِالْمِدِيَّةِ،

لنعمل كلنا يدا واحدة وقلبا واحدا وفكرا واحدا ، ونسير معا فــــي الطريق الواحد لتتأصل وحدة هنأ الوطن ونعيد لبنان الى جماله العضاري المبدع •



تتبرالحنا وف بالقطاع النترقي

أول ما فعله المفاتير هو اتصالهم بالكولونيل ريننغ القائد الدولسي في القطاع الشرقي لافطاره بالاهر • وعلى القور اجرى القائد الدولسي اتصالات مريعة وطلب دنهم عدم الحضور الا بعد انيستكمل هشاوراته باعتبار انه هو المسؤول عن منطقة عملياته •

ومنع عمليات التصال الى المنطقة الدولية •

وفهم ان هذه الدعوة وجهت مـن قبل اسرائيل ۽ جما اثار مفاوف في

والمخاتير الذين تلقوا مثل هدده الدعوات هم مقاتير : كفرهمام ، راشياً الفخار ، الفرديس ، الهبارية

وفي معسكر سوق الثان الغانب عقد الكابتن خفرنسوا مانسا 4 قائد المعسكر كعادته كل نهسار اهند اجتماعا لضباط وجنود المعسكير حتهم فيه علىالعملالبناء في سبيل المحافظة على السلام ، وطّلب من العسكريس معاملة المدنيس بلطف على الحواجز ، ومما قاله : ارجسو أن يتقل المدنيون عنا صورة بيضاء تعكس صفاوة نيتنا وسلامة قلوبنا

تجاههم والبرهنة عسن نصاعة تفوسنا برغم اسوداد بشرتنا ٠٠٠ من جهة اخرى قام امس ضابـط غروجى يتصوير فيلم للتلفزيسون العسكّري النروجي عن سير العمل على العواجز الدولية واسلوبمعاملة

حول ثلك • ايصال الياه يلفي الانذار اماً بالنسبة لانذار الرائد عداد

بقصف هاصبيا وجوارها اذا ليهم يستأنف ضخ مياه الشفة الى قرى الشريط العدودي ، فقد سويت القصية ، ولم ينفذ انداره بعد ان أجرت معسم القيادة النروجيسة اتصالات مكثفة وابلقته فيها انتهاء العمل من اصلاح شبكة المر ووصول المياه الى قرى الشريط العدودي ٠٠

المدليين وقيامهم بتطبيق قسرارات

الامم المتحدةوتنفيذ تعليمات القيادة

🗂 كل ما أعلمه إن الموادث هدمت اكثر المتاجر لكن العدد عاد الى ما كان عليه قبل الاعداث ولكن بطريقة مختلفة ، اذ انتشرت المتاجر غير الشرعية • . ماذا فعلت ازاء ذلك بصفتك ركيس جمعية تجار بيروت ؟

🔳 المديد فيكتور قصير 🖿

• ما هو عدد المتاجر حاليا في

بيروت ؟

بسبب التهربيب والمتاجرة غيرالمشروعة

🗇 في اثناء غياب الدولة يعصل كل شيء وما حصل اليوم هو ان أعبماب المتاجر المتهدمة تحولوا اما الى المصادرة او الى استثمـــار البيوت السكنية ، فالذين صادروا البيوت يعملون بطريقة غير شرعية ای ان متاجرتهم ترتکــز عـــنی البضاعة المهربة ، حيث يتم بيعها بأبخس الاثمان ٠ وهذا ما يوافق

الشاري. • اما التجار القانونيون فهم اول المتضررين من هذا الوضع لالهــم يتعملون الضرائب ، ودفع الجمارك وبقية المساريف العمومية ، في حين أن التجار الذين حول وا الابني السكنية الى متاجر قانهم زادوا في ازمة السكن تعقيدا

 نرى أن معز السلعة مقتلف هن منطقة الى منطقة ومن محل الى اخر ، فما هو السيب والام مىتبقى الرقابة معدومة ؟ 🗍 نعن ضد الاعتكار. ومبدأنسا ممارية الغلاء ، لان التاجر مستهلك في الوقت ذاته ، واصول العمــــل التماري الناجح هو ان تباع كميـة كبيرة بارباح مدروسة ، اقضل من ان تباء كُفِية فَنَكُلِلْهُ فِأْرِياحِ بَاهِظُمْ

فَقُودَ التَّعِارَةَ فَي كَثَرَةَ البِيعِ وَالشَّرَاءِ ا في ما مضى كانت الدولة تسعر بعض اصناف المأكولات وانضروريات وبقية الاصناف وكان عنى التاجير أن يضع لائمة باسعارها كسي يستطيع الشاري معرفة الثمن قبل الشراء ، اما اليسوم فالفوضيين متغشية ، واندولة لا تملك امكانات

المراقبة ، وعلى الشاري ان يدبــر د حاله » • • • • ولكن الشاري محكوم عليه بشراء بعض الملع ، وهذه تكون عَالَية ، فهل يمكن تجاهل هـــدا الواقع ، على من تقع المسؤولية ؟ 🗍 الدولة عاجزة ولا قوة نها ء ونمن بدورنا لا نستطيسع عمسل اي شيء الا تأييسد التديار الذين يعملون بالطرق القانونية وتجاهل المستقيديين بالاحتيال

والكذب ، وباتوا همالاغلبية الله وهده قادر على على الرمية وادخال الضهير آلى قلوب بعض التجار ليحسوا ويشعروا مسع المواطنين . وشكلة

التهريب

• • • • • ومانا عن مشكلة تهريب البضائع ؟ 📋 مشكلة تهريب البضائـــع بآتت اليوم تشكل عاملا اساسي في جمود القطاع التجاري والصناعي عُلَىٰ حد سواء ۗ ۽ نظرا ۗ اليالمافية غير القانونية التي تحدثها عمليات التهريب ، هيث تباع بعـضانواع السلع والبضائع في اسواق بيروت وطرابلس بنسبة ما دون رأسمالها الاهر الذي يشكل مزاحمة عير مشروعة تلتجارة القانونية ، كون الافيرة تلزم يدفع رصوم مرتفعة بينما الاولى تدفيل دون اي رسوم كونها بضائع مهربــة •

واضاف البضائع المرب تأتي عن طريق المراقىء الفنتانة، وهي لا تخصّع حاليا لسلطة الدولة الاهر الذي بأت يهدد العديد من المؤسسات التجاريية على صعييد استمرارية العمل ، ويجب ان بمرع النولة الى وضع مسد لعمليات التهريب عن طريق مراقبة فعالة للموانىء والمراقىء والحدود الدولية . اعفاء الجمعيات

كما أن أعفاء بعض المؤسسات والهيئات الخيرية والتعاونية من الرسوم الممركية بعسد مسدور المرسوم الذي يحمل رقم ١١٨نقاضي بعد عدد من المؤسسات بيعض السلع « كهبّة » وبدون جسارك بات يشكل تهديدا حقيقيا للتعارة القانونية التي تلتزم بدفع الرسوم والغرامات . والدولة اذا كانست عنادساة

الخرية

عن مكافحة التهريب عليها على الاقل ان تفقص الرسوم الجمركية

### انتهاء خدمة · رئيس دير مار انطونيوس في زطة

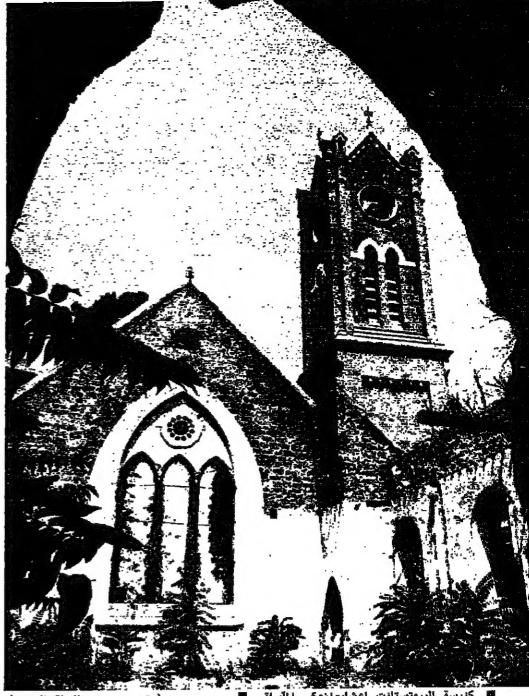
اقام سيادة الاباتي باسيسل غائم رُئیس دیر مار آنطونیسوس في زُحلة قداساً وداعيا في كنيسة الدير ، حضره معافظ البقساع السيد هنري لحود والناثب السيد الياس الهراوي ورئيس بلديسة زحلة السيد عزيز العبده ، وقائد سرية درك زحلة وامسين سر محافظة البقاع السيد سليسيم جدعون وعدد كبير من رؤسساء الدوائر الرسمية والاهالي ٠

وبعد تلاوة الانجيل المقدس : القى الإباتي غاقم عظة شك فيها أهالي زحلة والمسؤولين فيها على تعاونهم معه طوال ثلاثسي سنة ، قضاها كنائب اسقفسي عاروتي في البقاع ورثيسا تديسر مار انطونيوس في زحلة ، وعدو اليوم يغادر المدينة بسيسسيب شيخوخته وبعد التشكيلات التي تمت في الرهباتية اللبنانية الثي. ينتمي اليها • أ

السوق الخيرية

للثسية السحية تقيم حركة الشبيبة الظالدية السيحية سوقها الخريقال أنبيق لجميع طلاب منطقة رحلة فننت باحة فندق ادبركا عاوةالع أي أو الجمعة والسبت والاحد في عنها ولا ايلول القادم من وهذا السوقيعتبر مزالتشاطات الطلابية الباررة في رحلة منافل فصل الصيف

وفد رزكاري يعادر الى ليبيا عادر بيروت بعد ظهر المتن متوجها الى الجماهسية العربيسة اللببية وفد حزب رزكاري الكردي اللبناني برئاسة السيد فيمسل فخرو رئيس الحزب وذلك تلبية لدعوة رسمية لخضور احتفالات الفائخ من سيتمير ه



كنيسة البروتستانت اعشابهاندكي الماساة ( تصوير : عبد الرزاق السيد )

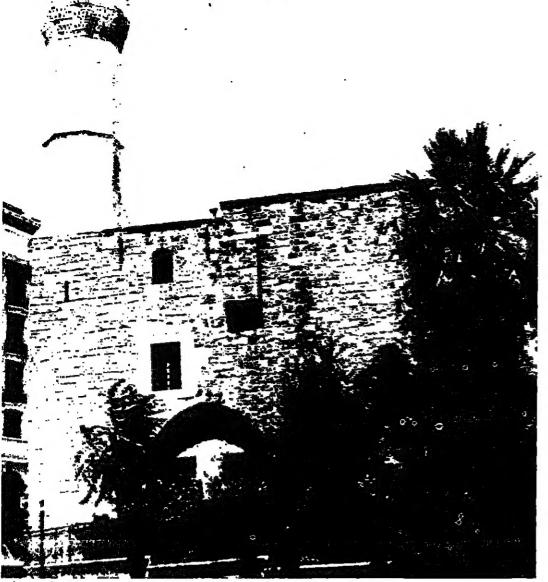
العدسية هيه ...

ففي كل حروب العالم ، الضارية والوحشية والسياسية والإهلية ،
قل نور الكتيسة والمسجد اقوى من شرارة القذيفة ، وطفى وهيج
الإيمان في المقدسات على البوان الحرب القائمة ، الا في لبنان ...
الحرب تعدت المناطق والشوارع والابنية والسكان ... وامتسدت
العرب الله ، وعشيش الفراب في مقاعد المؤمنين والمصلين ، ونبت

القداديس ٠٠٠ مائنة المسجد ، كانها صارت تبث الرعب عوضا عن تــــلاوة القرآن ١٠٠ كيف لا وقد انستها القذائف الدين والايمان ١٠٠ كنيستان ، ومسجدان ، وسفارة بابوية في وسط بيروت التجارية شملتها الحرب وغطت عليهـــا القذائف ، وشن الرصاص فـــي ارجائها ، فاسكت صوت البرس والمأذنة ١٠٠ كنيسة الكبوشية ، قلعة الدين تراثا وايمانا ، اقفلت الحــرب ابوابها بالباطون المسلح ، وجَنَـزر بابها المديدي ، المسجد العمري في باب ادريـم ديث كانت تقام صلاة العيــد ، المسجد العمري في باب ادريـم ديث كانت تقام صلاة العيــد ، وتحوات حصره الى ركام واعدته الى هياكـل ،

واعمدته الى هياكـل • كسب العرب • وتعولت عصره الى رحام واعمدته الى هياكـل • كثيصة البروتستانت في ساحة رياض الصلح ، صارت غابة • • • غطى فيها العشب ركام الحرب • • مسجد الامير منذر في نهايـــة شارع المصارف ، غصت مأذنتــه

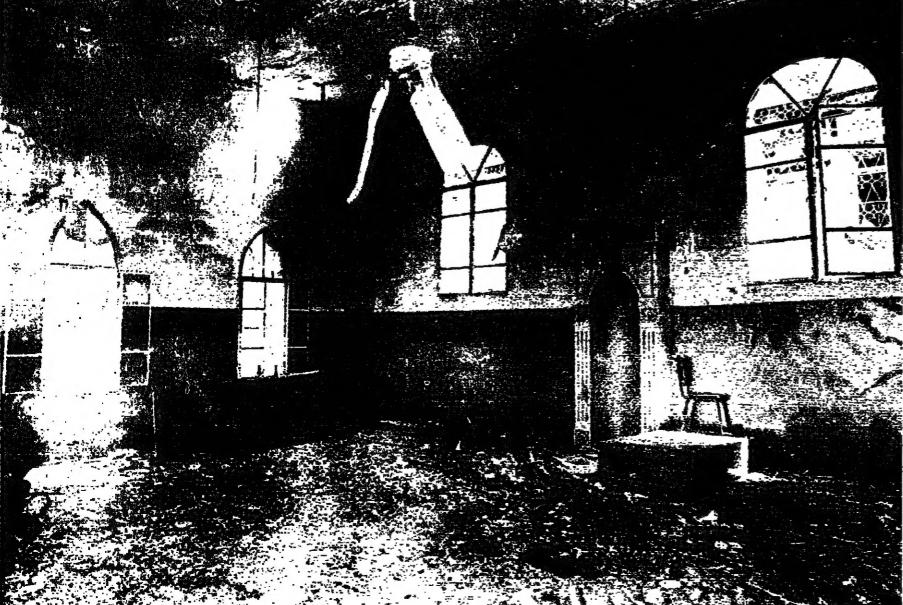
ر الحرب في لبنان سلوت المقدسات بالابنية التجارية ، بعدما اصابت القيم فلي الصميم ·











على مقدرات الامور خشية لان تفلت هـده الأمور من دائرة سلطتها ، وتتقتت رر من - الأقاويل التي تديء من جانب

نقابة الموظفين المضربة تحكي عن عمليات اختلاس أموال واسعة النطاق قام بها ثمة مسؤولون اداريون في التلفزيون · كما انه ما زالت الاقاويل التي تجيء من مانب

وبين اقوال الموظفين ما ينذر بشر مستطير

اذا كان صحيحاً ، فقد سربوا الى بعض

الصحفيين ان مبلغ ثلاثة ملايين ليرة لبنانية مفقود ، وان عمليات تغطية هذه الفضيحة

تتم على قدم وساق وبشكل مسدروس

وسري بعيث لا يستطيع كشفها الا أرلى

هبة باردة وهبة ساخنة يعيش التنفريون

اللبناني تُحتها ٠٠٠ لكن الدوف الكبير هو

من هبوب الهواء الاصفر الذي لا يبقي ولا

بسبب رداعة خطها وكتأيتها بقامالرصأص

وعدم وجود توقيع عليها • ولكن من اجل

جودة معانيها جعلنا صاهبها الأواء جودة معانيها جعب مسلم و ولكنني لم فاستشبهت يأن الورقة لي • ولكنني لم

اهِروُ علِي الجهر بذلك حتى لا اصاب بصّده

اذا لم تكن لي ، بل قلت الراهب مسن

بغید : « مون بار » هل تسمح لی بسان

فَقَالُ : تَعَالُ • فَنَهْبِتَ وَرَأَيْتَ الْوَرِقَةَ :

فقال : عفاك يا سليمان • شد حالك •

عندك استعداد طيب للشعر • بس قديش

عمرك ؟ فقلت آنا مولود في ٧ نوار سلـة

١٩٠٩ فقال : شي مليح يهليك ، عمسرك

هالقد ويتقول هيك شعر ! برافو عليك .

وسكوتهم المطبق و منذ ذلك اليوم اصبعنا

أصدقًاء ، وقد مات معظمهم رحمهم الله :

ولم يبق سوى الصديق العزيز مسارون

كوكباتي اطال الله بعمره ،، وهو اليوم

احد كبار الموظفين في مجلس النواب • اما

الياس ريشا فقد هاجر الهالارجنتينوامبح

صديق الرئيس الراحل بيرون واهد كبار

أما تلك القصيدة فما زالت راسخة في

نهنى رغم مرور عشرات السنين علييا

لانها ذات انطباع عميق في نفسي • وهذه

ان تركت معمورة الصرح والقصر : كفاك ارتفاعا في سعاء العلى فقد

القيمت ملك طير الأوج حسري وفي ذعر

علت في رقيع الفِّلك مع راية النصر

فليست سوى حمل على عاتق الدهــر

وهيث اننى عرفت مصبقا ان الاخ نويس

هو الذي سيصلح المسابقة ، وانه شاعر

كبير ، خطر ببالي ان الدق القصيدة ببيت

تقدير له واعماب به ، فوضعت خطا طويلا

فاصلا تمت الأبيات وكتبت له البيت

فاوصافكم جلت وعنزت عسن الحصر

لبك الشكر مني في قياس من البصر

الصغت لك الباقي عقودا من التبـــر

وتحت هذين البيتين كتب بالقليم

« أخسنت • أهنئك بمستقبل حسن »•

سلیمان ابو زید

(غدا: عن مشموشة )

ورأيت اله كتب لي تحت هذا البيت جوابا من بيتين على ذات الوزن والقافية

تباركت رب الصب كيف وصفتني

ونو كان قولي في البرية سافدا

اليكم لويس مدحة مسن صديقكم

الا يا مشيد الرحل في موطىء النسر

تتازل لتمو الارض واخفض جوانما

لها محب الافلاك أمست مطيه

مفتربي لبنان هناك •

مقاطع منها :

ورجعت ألى مكاني وسط وجوم رفاقي

وقلت يصوت خافت : انها لي •

ارى الورقة ؟

لالباب والراسفون في العلم التلفزيوني

الادارة تمكي عن اغراض شخصيـ ومأرب نفعية ضيقة تتحرك نقابة الموظفين

من ضمنها وتطمع بها

# لثقافة

### رحلات الشعر البطوطية

شاعر يصنفونه في رأس تأمسة الحداثة الشعرية ، يقوم الان فسى حلات بطوطية الى دول عديدة في العالم ويعود منها بصرعات ونماذج حديدة شكلية للشعر

ومند وصوله الى كل دولة يقوم، بمساعدة بعض الاصدقاء ، بالتعرف الى اخر ما توصّلت اليه «الابتكارات» الشعربة هناك .

اخر ما ورد عن هذا الشاعر أنه اخذ يكتب الشعر على طريقة الرسم بالكلمات حانيا حذو اللفة الصينية. والفريب انه ما ان يصل الى بيروت حتى يجمع حوله جميع مريديه ويعلن لهم اكتشافاته ونتائج استقصاءاته . . وكالعادة ، فاتهم يطبلون لهويزمرون .

ماذا يفعل الادباء والفنانون في الصيف ؟ سؤال عام لقضية مبدئية توآجه الثقافة اللبنانية في المواسم الراكدة ، وفي الاجوبة التي ننشرها تباعا نضع يدنا على الجرح: ونفهم الى أين تتجه حياتنا الادبيةوالفنية

بدأنا بیاسر بدر الدین ، میشال سلیمان، ليلى منقور ، عمران القيسي ، ديستري الامير ، جنفياف عطاالله وسونيا بيروشي وهرير وياسين رفاعية والياس لحود وعادل فــاخوري ٠ واليــوم ننشر رأي حسن العبداللة

أتصبب عرقبا ولا اكتب طبعا واكتب للاطفال قصصا واشعارا ومسرحيسات أتسلى بهضغ الكتب السهلة . اودع واستقبل اناسا يرتفعون ويهبطون

في مطار بيروت ٠ وعدت مديقا بأنني سأزوره هذا الصيف في عاصمة اجنبية • لم-افعل ذلك • كما أنتى لم أذهب الى اليابان • • الْفكر باستمرار بأن الشناء اجمل من

في الشتاء افكر عكس للك • أسبح كثيرا •

اعمل بيقظَّة على تفادي التسمم بالفواكه والانفجارات الطائشة ٠٠٠ هناك هن يقول بأنني سأسافر احاول بصعوبة جر خط تلفون السمى

أقف باستمرار على الشرفة واراقب حركة التاريخ على الشارع · ما أزال ضد اتفاقية كابب ديفيد ·

ها إزّال اؤمن بالمستقبل • بالغبر ، والعرية ، للجميع •• ما ازال ، هنا في وطني آ ٠٠ أما مشاريعي فيّي عليّ الرغم مـــن الاوضاع المتأزمة ، والضياع المستدر فانني

الفارآبي • واكتب بعض المواضيع المهمة • اضافة الى مشاريع كتابية تتعلق بالإطفال • ربها ابدأ بها في مطلع العام المقبل • ويكفي أنني ما ازال ٠ هنا في وطني ٠

أصدرت قصيدة « الدردارة » عــن دار

حسن العيد الله

### « بانكاريللا » الايطالية

### تذهب الى فرنسى

منحت رابطة اصحاب المكتبات الإيطالية جائزتها الادبية السنوية المعروفة باسم جائزة " بانكاريللا " للكسانب الفرنسي المتاصر مؤريس دونوزبار عن كتابية " لويزيان " ٠

وجائزة " بانكاريك " هي واحدة من أكبر اربع جوائز أدبية ايطالية تقدمها الرابطة لاحد الكتاب الإيطاليين أو الإجانب ،

والجدير بالذكر أن هذه الجائزة حصل عليها الكاتب ارنست همنغواي في سندة ١٩٥٢ عن روايته " الشيخ والبدر " كما حصل عليها باسترناك سنة ١٩٥٨ عــن روايته " الدكتور جيفاك " والكاتــب ايزاك سانجر سنة ١٩٦٨ ٠

### موسوعة بريطانية

### عن طريق الصين

يعتزم المسؤولون عن الموسوعة البريطانية اصدار نبخة مختصرة من الموسوعة باللغة الصينية تصدر في الصين بالاشتراك مع دور النشر الصيئية ٠

وتصدر الموسوعة في ٨ اجزاء وسوف يستفرق العدل فيها اربع سنوات يقسوم الصينيون بترجمتها وتعريرها ، ولكسن التصديق النهائي عليها سيشرف عليسه كل عن الد. الإنكبر والتعينين -

قضية التلفزيون اثلبناني التي اخذت تنفاعل وتشتد ، ستكون عاقبتها وخيمة على كـــل المعدة ، الفنية منها والاجتماعية ، اذا لم يتدارك امرها ويوضع لها حل يرضي كافسة الاطراف ، وبانتظار أنهار الحميس المقبل : بوعد اعلان نقابة الموظفين اضرابها المفتوح : لا بد من التساؤل : ترى هل تقفل محط التلفزيون نهائيا ؟ هل ستضع الدولة يدهـــا عاديا كليا ؟ ام يكون الاتفاق سيد الاحكام ؟ جنه المشكلة ، كانت ولا بد ستعصل ان عاجلا او أجلا ، ولكنها ، بالرغم من اهديتها وعواقبها الفطيرة : اعطيت هجما أكبر مما تستمن : وقد زادت الطين بلة : المغالطات مصلت والتدخلات وتضارب المصالح ، لهذا ولوضع اليد على هذا الجرح ، الذي قد يتألم منه كل لبنان ، التقينا المخرج اللبناني انطوان س • ريمي وسألناه :

🖨 ما مي جذور مشكلة التلفزيون ؟ المعروف كقاعدة في خل بلدان العالم ، انه سواء في التلفزيون او السينما او المسرح ، هناك دّائما نوع من سوء تفاهم بين الفنسي وبين الفنان • فالقنى كما هـــو معروف ، يتقاضى معاشا معينًا ، اما الفنان فيتعامل بالاتفاق مع الادارة بموجب عقد وذلك بحسب اهنيته وشهرته ٠٠٠ وهن اسباب مشكل التلفزيون اللبناني ، ان الادارة منحــ المخرجين ، بالاضافة الى معاشاتهم ، مبلف دعينا • وهذا المبلغ تختلف قيمته بحس البرامج المعلية والبرامج المعدة للتصوي الذارجي • وأنا شخصياً ، منذ حوالي السنة ، عندمًا طُّلب آلي التعاملُ مع التلفزيونُ ، سألني المسؤول مينذاك عن رأيي في الموضوع ، فقلتُ نه : « رح يسبب لك مشاكل في المستقبل » • اللفا ؟ وما هو اأحل ؟

🔁 كان من المفروض أن يضاعف اجـ المُخرج بالاتفاق ، لكي لا يعود يقبض مبلغاً اضافيا : وان يعطى الفلي علاوة • وهذا مــا تطالب به نقابة الموظفين اليوم ، وانا مسن هذه الناحية مع نقابة الموظفين مئة بالمئة ، كما انه يجب وضع حل لهذه التجـــساوزات الإدارية الحل النقابي

🛭 مَا هِمِ الْمُلُّ الذي تجده نقابة الموظفين ؟ النقطة التي تعاول نقابة الموظفين ان تجد لها حلا هي ايجاد هيكلية ادارية صحيحة ومدير عام تنتنفزيون متفرغ كنيا • وهدًا مطلب محق مئة بالمئة ويجب ان يوجد له حل خـلال فترة وجيزة جدا

أما كُلُ الاشياء الجانبية التي حصلت فمن المنكن تصحيحها وغض النظر عنها والإبقاء عنى المطلبين الاساسيين والمعقين للقابسة الموظفين ، ومساعدتها في ايجاد هل مسرض ليعود العمل الى سابق عهده • ماذا ثو اقفل التلفزيون ؟

أَ انا شَخْصِياً كَانَ لَيٌ هُوقَفَ تَجَاهُ هِــَنَا الشيء ، ولو حصل ، تكون هناك كارثـــــة اعلامية ، وخيانة عظمى تجاه الجمهور ، وخطأ نېير، ت مدخولهم ناتج عن الاشتراك في اعمـــــ تلفزيونية ، ولو حصل هذا فسوف نقع فسي ازمة اجتماعية ، والفن اللبناني هو الذي يدفع

﴿ مَاذًا تَمْبُ أَنْ تَقُولُ فِي هَذُهُ الْمَالَةُ ؟ 🕝 ما اريد قوله في هذا الظرف هو : اتمنى على الجميع ان يتفقوا وان يعى كلّ انسسان دوره واهدية ما يقوم به ، وبخاصة الفنان اذ من المعروف في العالم ان رسالة الفنـــان وشعاره هما المحبّة والتفاهم والعطاء • واليوم ان اهم شيء يقوم به الفنان ، هو ان يكون المثل الاعلى للوفاق : ويكفيه ان يعلن عـــن اسعه لكي تنفتح له المواجز ، ويحل ضيفًا مكرما ميث ذهب ،

الصورة والتلفزيون

 انت ترکت التلفزیون ثم عدت الذا ؟ 🗌 انا تركت التلفزيون كموظف سنة ١٩٧٧ء لاتنى اعتبر أن الوظيفة تحد من طموح الفنان، وعودتي للتعاون مع هذه المؤسسة ، بعـــد ثُلاث سنوات ، كانت نتيجة أتصال واتفاق مع المدير العام السابق : بالرغم من ان رجوعي سبب لي حسارة مادية كبيرة ، ولكن كل قلكُ لا يهدني ما دام همي الاول هو خدمة الجمهور والفِّنْ هَذًّا بِالأَضَافَةِ آلَى اصرار زوجتي هند

ترسم لوحات ربيعية حول القرية • انطلاقا من

تطل على ضيعتها يوديا التي بهرتهسا

بجمالاتها ، لتصطاد من كل نافَّنة منتها

والعبر الصينى ـ واساسه نباتي لا يبوخ ٠

شرفتها في بيت شباب ،



انطوان ريمي: الادارة والتلفزيون 🗷



ابي اللمع ، على الظهور على شاشة التلفزيون لان الجمهور احبها ولالها اهبت الجمهور • ما هي همومك كمخرج تلفزيوني ؟ ان يرجع الى المكانة التي كانت له قب صار في مؤخرة تلفزيونات العالم العربسي

الكاتب والمخرج

📋 أولا يجب ان يكون هناك تعاون كلى بين يحل كل شيء ٠

 ان عن من شك في ان صعوبة العمل ، انكتابة أو اخراها ، في البرامج المعدة للتسويـــــق الخارجي اكبر بكثير من صعوبة العمل فيسي البرامج المعلية ، لأن الكاتب والمخرج مضطران الى العمل ضمن عقل ضيق جدا ، وهذا نابع من وجود ممنوعات وتقاليد في العالم العربي، ومثل هذه الامور يجب ان تؤفَّذ بعين الاعتبار -ما رأيك في البرامج المعلية ؟
 المناسبة الى البرامج المعلية ، اعتبر ان



📰 ابمث عن دل 🚍

بالبرامج المعلية اكثر من السابق • يجب التدقيق اكثر في اختيار المواضي والنصوص قبل ان يوافق عليها ، ويجب عدم ادخال أي عمل الى الاستديو للتنفيذ • أنَّا لمُ تكن حلقاته كلها مكتوبة لكي يصار السسى التدقيق والتأكد من صلاميتها بشكل واضح الاخراج والصعوبة

 € ومن ناحية الافراج ؟
 □ افراجيا لا يجب أن يطلبوا من المفرج
 تنفيذ عمل مدته ساعة ، فلال يوم واحد أو خلال ٨ ساعات ، وعلى الادارة ان تقدر صعوبة كل مسلسل بمفرده ، وان تسمح للمفسرج باستعمال الاستديو وقتا كافيا ليطلع بعمل

 أين تضع نفسك بين المفرجين ؟ شخصيا ، كنت طوال مياتي الفنيـــة أرفض التصنيف لالني اعتبر هـنا من عق لرفع مستوى الفن في لبنان واهص بالذكر رفاقى الذين واكبوا مسيرة الثلغزيون ملسذ البداية من مثل : ايلي سعاده ، جال فياض ، المرحوم غاري غرابديآن ، والياس متى ٠

• وما هي مشاريعك الفنية المقبلة ؟٠ 🛘 في العشرين من أيلول سأسافر الى أثينا لتنفيذ مسلسل ، ( ۲۰ نصف ساعة ) وعنوانه « ابو دلامة » كتابة مروان العبد • وبعد عودتي الى لبنان على أن انقد مسلسلا التلفزيون اللبناني ( اذا عاد كل شيء السي وضعــة الطبيعي ) ، عنوانه ه لا تقولي وداعا » • وهو من كتابة جورج ابراهيم القوري رئيسس تعرير « الشبكة » ، وأنا اغتبره كسبا كبيرا جداً ، هذا بالاضافة الى مشروع ثالث ، بين ابو ظبی ودبی ، لم یتآکد نهاتیا بعد ، وهو عبارة عن مسلمنل تاريخي ٠

● كلمة اخيرة • كل ما اتمناه هو أن يتصرف الجميع بعقل واع ويتجرد ، ليتوصلوا الى نتائج سعيدة وصديمة تخدم لبنان لاله « حرام أن تنهار هالمؤسسة » بعد عشرين سنة من العمسل

ايلي اسطفان



🖪 ميرة هفرج 🖪

ز إ ما اقترحه على التلفزيون اللبناني هو الاحداث ، وللاسف ، بعدما كان في المقدمة ، والمفروض أيجاد طريقة اتفاق مع المفرجين غير الطريقة المتبعة اليوم ، لافساح مجال الابداع بالديكور والاجهزة التي معظمها عمره عشرون سنة ، وايداد كتاب جدد ، بالإضافة الـــــى الموجودين هاليا ۽ لفلق برامج احسن جودة ، والاعتراف النهائي بأن الممثل اللبناني توصل بمقدرته الى أن يتربع على عرش الفنّ العربي والاعتراف باهميته ويمقه في العيش الكريسم وبدون هذه الامور مجتمعة أن تكون هنساك الطلاقة جديدة للتلفزيون اللبناني

اذا وقع خلاف بين الكاتب والمخرج فلمن تكون الكلمة الفصل ؟ المخرج والكاتب ، ويجب ان يكون هناك نقاش الطرفين للاعتراف بوجهة نظر الأفر ، والاتفاق

المعوبة العمل في البرامج المعسدة للتسويق الخارجي اكبر منها في البرامج المعلية؟

تلفزيون لبنان ، او ممطّاته السابقة لم تعط حقها للجمهور اللبغائي ، وما عملت على ابراز القضايا المهمة ، والمشاكل الاجتماعية التسي يعانيها اللبنانيون بالذات ، والمفروض ان تصير هناك كثافة وان يكون هناك اهتمسام

الا بتدخل الدولة •

# القي الأستحرف دفاتزواوراق الشعرالطاه

يقلب الدفاتر بين يديه ويتلطنح • ثــ يتابع الشاعر سليمان ابو زيد في الملقة امسك بورقة امامه ورفعها بين أصبعيه وهو يقول : إن هذه الورقة ؟ أن صاهبها الاول ، وكنا سنجعل ترتيبه الثانسي ،

هاولت كثيراً أن انظم ولو بيتا واحسدا

بسوع ان تنظري الى حالتي وتساعديني، قَانَا غُرِيبٍ هَنَا ۗ أَنَا صَيفَكُ وَمَتَكُلُ عَلَيْكُ، ولا اعرف مانا افعل ، فأرجوك انتصاعديني انًا كنت استحق المساعدة \* • وأطلت النظر الى المورة باستعطاف منصدق • فمِــاتُمُ خيل الي ان العذراء ابتسمت ، فمرخت

تعنى أنك رضيت أن تصاعبيني ٠ والرضى ، فهرع رفاقي يهزأون بي قائلين: اهلا وسهلا بشاعر القطين ، اين كنت ؟ هل دهبت الى « مفارة دانيال α ام الي

قُلُم اغْضِب ولم القعل • بل قلت لهم يكل هدوء ووداعة : « سامحكم اللهــه يأ لفوتي على معلملتكم لي بهذه القساوة «• فقيلوا وابتعدوا علي •

لمن تركب معمورة الصرح والقصر ؟ أكمال القصيدة

وعندما نخثلا غرفة الدرس شرعت في

غُدا نعلن لتيجة المسابقة ۽ التي سينظر فيها الاخ لويس لانه مختص بالشعر . • وفي الغد ، جاء الاب مرفوش وجلس على المنبر ، فشخصت اليه ابصارنا وهـو

الثانية مرد مراحل تطوره الشعري ، وهنا حديث عن قواعد الفليل بناحمد الفراهيدي وامور تجريبية :

الاتى من التلفزيون

اخر الاخبار الواردة من تلفريون لبنان ،

ان الأحتجاج الذي اعلنته ثقابة الموظفين والتقنيين قبل اسبوعين سيصبح منذ ٤

أيلول المقبل اضرابا مفتوحا يهدد هسدا

الجهاز الاعلامي الهام بالتعطل أولا ،

وثانيا بالدخول في مناهة جديدة لا عل لها

وتدخل الدولة لن يتم الاحين لا يعود

في الامكان الوقوف موقف المتفرج حيال هـا

مَدِث ويعدث وقد يحسدت في المستقبل

القريب ، اذ تصبح مضطرة لوضع يدها

الفراهيدي والنظم على قواعد الخليل بن احمد الفراهيدي فلم افلح ، وعندما خرجنا الى فرصة الطّهر ، لم أشارك التلاميذ في اللعب ، بل انزويت اقْكر بالمسابقة ، فيّاء رفاق صفي وأَخْلُوا في نكرزتي ، فهربت منهم الى داخل الدير ومررت أمام غرفة النوم الكبرى التسي كَأَنُوا يَسَمُونُها « الدورتوار » فلممتصورة للعذراء معلقة فوق الباب وعلى ذراعيها الطفل يسوع ففاطبتها بهذه الكلمسات

"« اينها العذراء ، استحافك بحق ابغك

شكرا لكيا أم يسوع، لان هذهالابتضامة وعدت الى الملعب وانا اشعر بالراهسة

كنت شديد الندين في صفري ، والعذراء مكانة سامية في نفسى وواناً هنا اسجل بكل صدق وامائة ما مصل لي ، من اجل المقيقة والتاريخ ، وما زلت اعيش وهج هذه الذكري منذ ٥٦ سنة هتى الان ٠ وتلك الليلة هملت كتابى ودفتري وقلمي معى الى قاعة النوم العمومية التي ينام

فيها اكثر من ستين تلمينا داخليا مثلى ولم انس أن القي السلام على العسدراء. واذكرها بوعدها لي \_ كما تقيلت \_ ودفلت فراشى واخذت اعاتج موضوع معرفة الوزن وتطبيقه على الإبيات التي يجب علي ان انظمها في ومبف الطائرة • ولا ادري الى اية ساعة سهرت ••• ولكننياستفقت في اليوم التالي لكي أجد يدي فوق اللماف وهي قابضة على القلم ، والدفتر عليي صدري ء وكتاب « مطالع الاضواء » السي جنبي • وقد قرأت عنى الورق هذا البيت الوميد الذي كان حصيلة السهرة ، ومك الدماغ وهو في مخاطبة الطيار :

الا يا مشيد الرحل في موطىء النمس

وكم أتألم لان هذه الورقة الثمينة قسد اكمال « القصيدة » التي لم تتجاوز الإبيات الاربعة ، استطعت ان انظمها واكتبهـا فقدت مع محفوظاتي ومذكراتي عندمسا سطا بعض « الاخوان » على منزلي في عين بخط ردىء وبالقلم الرصاص ودون توقيع، الرمانة \_ الشياح سنة ١٩٧٦ وتهسيء قبل ان يُدخل علينا الب مرفوش ويجمع ويعثروا اوراقى الخاصة ، ومزقوا يعضها وَالقُوا الزيت على البعض الاخر ، فنهب الدفاتر والاوراق من آمامنا ، ويذهب بها الكثير من الاشعار والروايات والمحفوظات التي عمرها اكثر من نصف قرن ،

### برقية ايزنهاور تباع بــ ٤٤ الف دولار بيعت البرقية التي اعلن فيها دوايت ايزنهاور انهاء الحرب العالمية الثانية في اوروبا يموالى £2 الف دولار في مزاد أقيم خلال الشهر الماضي في نيويورك ، والبرقيسة نصها كالاتي : لا ألمهسة المطلوبة من قوات الملفاء قد انتهت في الساعة ؟ و (٤ دقيقة في السابع من أيسار عام ١٩٤٥ » ( ايزنهاور ) .

ويرا بكين في نيويورك

يشاهد جمهور نيويورك حاليا عروغالاشهر الغرق الصينية للغنون الشعبية وهي فرقة اوبرا بكين والتي تقوم هاليا بجولة فنية لعرض انتاجها على مسارح نيويورك أما برنامج الفرقة فيشمل عروف ارتصه وغنائية واكروبات وقد أرسدى الراقصون الملابس المرحة والانعام الغربية على الطراز الصيني . وقد لاقى العرض نجاها شديدا واعجاباجما من قَبلُ الامركين .

« الكلمة المناسبة » في احدث قاموس انكليزي « الكلمة المناسبة » ، عندوان احدث قاموس انكليزي ظهر فالاسواق البريطانية

يعتوي على الفي كلمة من الكلمات الدخيلة على اللغة الاتكليزية والتي يرجع معظمها الى اصول غرنسية ، أو المانية ، أو ايطالية ، ايضا يحتوي على جميع اللهجات التي يتكلم يها للبريطانيون معبيان المكان المناسب لاستعمالها ، لانها اللهجات منى يعلم به حبري يون على اللغوي في شيء . كانت تستعمل بطريقة خاطئة لا تفسيم العنى اللغوي في شيء . يعكس هذا القاموس ايضا هدى تأثسر اللغسة الإنكليزية باللاتبنية القريمسة. واليونانية كما يعد مرشنا لتعلم النطق الصحيح والالفاظ المستعدثة التي يستعملها البريطانيون

كان للضيعة في لينان دور في اغناء الحرب والفنون منذ زمن طويل • فهي التي صبغت احلام المهجريين بالوانها • وهي التي أوحت الدان ابي شبكة وهي رمز الطبيعة البريشة التي لم يدخلها زيف المدنية ودخان التجارة • والتلوين • انها دائما يببوع راحة وحب وعطاء وزرع وفصب : ضيعة آلاعشاش والعصافير والزيتون والاجراس والقرميد والفلاحين والمواويل والهرب

الطفولي والغلاص وقد سمى الريداني بيت شباب « ضيعة الضيعات » لانها نموذج كامل مستقل عـن الضيعات اللبنانية ، بمضرتها وموقعهـــا وقرميدها ، وقد كنى عنها لامرتين بقوله : تربطها المعبة ، تقول : « الرمانة المشقوقة » • بيت شباب رمانة ، وذلك رمز لشكلها ولونها • وما هي جاكلين جبر الرسامة التشكيلية ، والتي هركت رياح الفن الصيلي فوق ارضنا ، بعد أن تخصصت في الفيليبين عدة سنوات على يد الفنان مسنباز ،

وترسمه بعينها الجديدة ، مستخدمة وق الرز لم تأخذ جاكلين في لوحاتها المناظر في ألمطلق انما كانت تأخذُ الطبيعة في تمولاتها ، في تقف وراء رسومها روح انسانية وموقف مسن فصولها ، وهذا يعني أن فنها ليس لمظةً جامدة ، بل هو لعظة معينة متمركة ، تميل الى الانطباعية المهزوجة بعواطف رومنسية

تعيد بعث الكوخ والشجرة والدرج والصفرة والعلية والمقلة ، بصورها البدئية الفطرية ، وتلاحقها كيف تطورت وانتقلت من حالسة البراءة الى هالة الوشي والتزيين والتحفسير

العرية والطفولة • أنا ابعث في القرية وفسي قرية كل السان عن الامن الضَّائع • ابحث عنَّ عودة الى الصاج والخبز الموقدة والحواروالحطب والدخان والطمألينة ، ابعث عن الفرح فسي الفن • لذا لا ظلمة في الوالي ، الما علَّـــديُّ الاحدر والاخضر • وعندى الموسيقي التي تسمو بالنفس كما تسمو القرية بالالسان مهما كبر الى طقولته ، وقد سهيت بعض لوهاتسي « لحف الجبل » « ابنة الوادي » « صحدى

في نوهاتها يبدو اللبناتي خارجا من كوخه ، يأخذُ المجر من مونه ، يشقع المجار غرفة

واهدة ، تعتها المواشي والغنم والبقر ، وحوله جنينة تعطي الفواكه والخضرة ، وحقل تعطيه الدطب والدفء وتقفف عنه عنساء وصقيعا • الضيعة انتصار على كابوس الدوف في لاوعي هاكلين جبر ٠ وهي عائلة تتعاون

جآكلين جبر صاهبة نزعة رؤمنسيةمستحدثة العالم ، يرفض العرب والهزيمة والليل ويخلق الفجر والسلام والماء والعياة • ولذا فنهــــا تعبير عن حالةً نفسية ونشوة • وهدفها كمسا

ارسم في الجبل لاله ينبوع • هو حرش



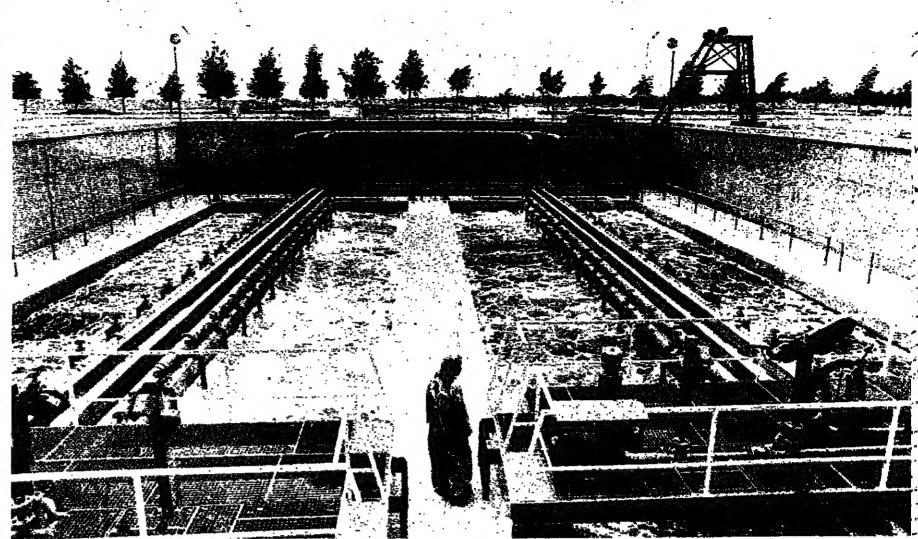
■ جاكلين جبر: الفن بالارز

تقول : « تطبيق التقنية الصينية على الموضوع الطلياني ، عندها يرسم الصيني يك ون والطبيعة على مستوى واحد • هو مرتاح • لا يشكو ، ولا يحزن ، فالطبيعة علدي هي ام البراءة وليست وعاء الاهزان ٥ ، أننا نشكر القرية التي تساهم في اسعادنها ونقول مع ابي ماضي :

« تحن نفسي الى السواقي أَلَى الإقلعي أَلَـى المُسذاء الى الروابي تعرى وتكمي السي العصافير والغناء السى العناقيسد والدوالسي والماء والنسور والهبواء »

ربيعة أبي فأضل

دول الخليج تغلبت على الازمة بتحلينه مياه البحر ولسنان يهدر سنويًا من مخنون الامطار ٥٨٪



استعمالها مباشرة بسبب ملوهتها

ويقدر العلماء أن المحيط الهادى

يشكّل مساحة ١٧٥ مليون كلم مربع

من المياه بمتوسط عمق ٤٣٠٠ م ،

مُساحةً ٩٠ مليون كلم مربع بمتومطً

عمق ٣٩٠٠ متر ، ويضاف اليهــا

سعة كل من المحيط الهندي والبحار

المفلقة ، وهكذا تكون الكهيسة

العامة للمياه ٢٥٠ آلف بليون مـن

الامتار المكعبة ، هذا بالاضافة الي

المياه الجوفية التي تبلغ كمياتها

ما يوازي نصف هـــنه الكميـــة

تصبح ماثلة قبل مضي وقت طويل،

في حين يشكل المحيط الاطلس

غذائية ضخمة ، والماء وهـــ يستطيع أن يتيح الاجيال المقبلة لبنان هن بين الدول العربي فرصة التفلص من براثن المسوع لتي تشكو قلة في مياه الشَّفْــة والعطش ، مما قرض على دول بالري ، وأن كانت أزمته لا تصل العالم أن تجابه هذه المشكلـة بكل لى المد الذي هي عليه في الدول ما أوتيت به من علم ، فتمالتصدي الخليمية ، الا أن مناك الشكلــة لها بطريقتين اخذت طريقها الى العل بخاصة 📵 الاولى تتجه نصو دونة الكويت والممنكة العربي افضل للمياه القديمة من ألهـــار تسعودية وسواها من دول الخليج، وينابيع وآبار ومياه جوفية وبسرك في الكويت وهدهسا وصل عدد طبيعية ٠٠٠ والتي تشكل ٢ بالمئة عنَّانع تعليقُ ١٠ المياه ١٠٠٠ • مصنعا: ٢ ندد معطات تعلية المياه في بلدان 👁 الثانية تهدف الى الالتفاع من لشرق الاوسط فقد بلغ ٩٣ معطة مياه البمار والمعطات التي تشكل نتاجها اليومي ١٠٠ مليون غالون -- أَمَا فِي لَبِنَانَ فَان نَسِبَةً مِينَاه १४ मोबी का करकवु निमान निवर्द्ध على الكرة الارضية ، والتي لا يمكن

ً لامطار التي يستفيد منها فهي ١٥ -- المئة في حَين ان الكمية الباقيـة - المباهـ مدرا الى البحار • وهناك \_ ـ راسات تتجه الى اعتماد الطاقة \_\_ الشمسية في عملية تقطير مياه ابدر وتلاقي ارتفاع كلفة التعلية ن فلال الاسلوب الذي يعتمد على لطاقة البترولية •

`` هذا التعقيق يشرح بالارقـــ - "اريخ تملية المياه منذ أرسطو ـ ن متى يومنا هذا ، والراهل التي . رت بها ، والطرق المتعددة في

🥆 الحصول على مياه عذبــة مـــن ِلْيِمْرِ أَمَّلُ رَافَقَ الْآسَانُ مَنْدُ أَقَدْمُ ِلْمُصُورُ ، وَهِذَا الْآمِلُ اصْبِحَ تَمَقِيقَهُ مرا ضُرورياً في العصر الحاضر ، . ظرا لزيادة عدد السكان بصورة دهشة وللتقدم التقني السدي

🔩 ٔ کانت المشکلة ، في ما مضى ، مقتصرة الى حد بعيد على مناطق العسرف بالارض القاهلسة ، اي ، محارى والمناطق الخالية من الماء . تريباً ، أما اليوم فانها امبحت شكلة عالمية ، تجابه السدول كبيرة والصغيرة ، الصناعية منها

الزَرْآعية ، اتَّقُنية والفقيرة -الد نقد كان لبنان ، قديما ، ف صع يعسد عليه ، ينعم بمياه عنبة الزيرة تنفجر من باطنُ الارض ، ن أعالى الجبال فتشكل الأمسار روي السهول، فينال الناس وكثلك لزروعات قسطا وافرا من المياه تي هي من اهم العوامل التـــى وُمْنِ الْحَيَاةُ لَلْكَالُنَاتَ ، أَمَا الْيُومُ دع ازدیاد عدد السکان بتنـــــ ﴾ لمس أزمة مياه في كل مدينة وقرية ع طلاقا من بيروت التي لا تزورها لياه الا نادرا ، وهـده المالـــة وجودة في مختلف بلدان العالم ، لَكُنْنَا مَا زَلِنَا فِي وَصْعَ نَحْسِدُ عَلَيْهُ النمبة لباقي الدول التي اصبحت ذه الرمة متأصنة عندها ، فكادت ركة المياه في نظر سكان المناطبيّ لقاحلة تساوي خزلسة من الذهسب

الجواهر • يادة ٢٠٠ الف نسمة ل ۲۶ ساعة

دنت الاهصاعات على أن عدد مكان العالم يزداد بمو ٢٠٠٠ الف سمة كل ٢٤ ساعة ، وفي ملتصف عام ١٩٧٢ كان عدد سكان العالم ١٧٤ مليون نسمة ، وينتظر أن صل هذا الرقم الي ٢٠٠٠ مليون سمة في اخر هذا القرن • وهذه الزيادة ترافقها متطلبات

انها أمبحت قائمة من حيث الكيف ، بالفعل ، منذ سنــوات عديدة في مناطق مختلفة من العالم ، فمياه آلبحار والمحيطات تبدو صالمية للعديد من الاغراض والاستعمالات الصناعية ، وهي وان كَّانت تلاثم العديد من العيوانات والنباتات ألبحرية الا أنها تعتبر مادة سامة بالنسبةالي ما تأهل به

من هنا كانت فكرة الإنطارة للمصول على الماء العذب من مياه البحر بعد تكريره ، الاهر اللدي البحر بعد سريره من الاهمية في وقتناً الماضر ، هذا الامر تعقق في بلدان عدة باكلاف معتدلة ، وذلك بفضل الجهد الذي بذنه العلمساء اندين يعملون فير متوانين فيى

> بتصرف الأنسان ٠ كيف تكونت فكرة تطلية الماء ؟ وهل هي حاجة أم تعد وتطفل على

وضع العلم وامكاناته الوافسرة

الارض من بشر وميوان عزوما ينمو

يعدها سفر الانسان فيرات الارضىباسرها ؟ • التساؤلات عنيدة ولكن الجواب واهد ، وهسسو أن الاتسان ميصل يوما مع مسرور الزمن الى التخاصم مع اخيمالمصول قريباً • فمشكلة المياه من حيث الكم لن على هاجته من الماء تتيجةالتضخم

السكاني الحاصل ، وما يقابله من زيادة في الانتاج الزراعي المرتكنز على الماء ايضا

أيام ارسطو أزاء كل هذا بدأت رغبة الانسان بتحلية المياه منذ القرن الرابع قبل الميلاد يوم شرح ارمنطو لتبغير ماء البحر للمصول على ماء بُدَأَتُية تستَّفدم لتعليه هُدُه المياه ،

عنها استفدام مصاصات من الفتيل يعلق فيها الملح ءوهاولالرومانايضا في القرن الاول بعد الميلاد طريقة ترشيح المساء بواسطة التسراب الفخاري ، وفي القرن الرابع اصبـع التقطير شائعا كوسيئة لتملية مياه البحراء وخصوصا لدى الملاهين الذين كانوا يقومون بتقطير مياه البحر على متن سفئهم في عرض البصار بواسطة جهاز بسيط التركيسب تماشيا للعطش

اول محطة

ثم كان أن قامت الولايـــات" المتحدة ببناء محطة نمونجيةجديدة بالقرب من هديئة سان دييغو في ولايةً كاليفورنيا ۽ وهي أول محطة تَعمَّلُ بِالْعَلَيَّانِ الشَّدِيدِ فِي مَراحَـلُ متعددة ، وتقوم هذه المَّطَة بتقديم المياه العذبة بمعدل مليون غالون ء

٥٠٠٠ متر هکعب يوميـــا وكَّانت الأكلافُ ٧٥٠ قُرشاً لبغانيسا للمتر المكعب الواهد ، وهذا شيء معقول عندما تكون الماجة اك المياه ضرورية •

وقد خصصت الولايات المتحسدة مبالغ ضخمة تكفي لبناء مصانع نموذمية تنتج نحو ٤٠ مليون ليتر من الماء العذب يوميا في العسام ١٩٦٨ ، وارتفع الرقم الى ٠٠٤مليون ليتر يوميا في العام ١٩٧٠ ، ويزداد

واذا القينا نظرة نرى أن معطات التقطير ، على اختلاف أنواعها ، منتشرة في معظم بلدان العالـم ، واهمها في أوروبا واميركا وجنوبي أَفْرِيقَيا وَّالْشَرُقُ الاِنْنَى ، وَقَدْ بِلْغُ عدد مصانع تعلية المياه في أوائلُ السبعينات في انماء العالم هواني ٧٢٥ مصنعا هي قيد التشغيل ۽ وجملة انتاجها أليومي 770 مليون غالون تقريبا ، ويوجد منها في الشرق الاوسط ، وحده أكثر من ٩٣ مصنعا يزيد انتاجها اليومي على

١٠٠ مليون غائون ٠ فعلى سبيل المثال ۽ في الكويت، البلد الغني بابار الزيت كان النمو في عدد السكان والصناعات المختذة سَريعا للفاية ، قصار من الضرو، ي أن يعنى المسؤونون بايجاد المياة العذبة بكميات وافرة هماراةللتطور المتنوع بعدما فشلت مماولاتهم في ايجاد المياه حيث انهم حفروا أبارا

لاستفراجها ، فكانت النتيجة أن حصلوا على الزيت عوضاً عن ابار الماء ، بينما اليوم وبواسطة تحلية هياه البحار صارت المياه العذبــة تتبفق في بيوتهم وتروى حدائقهم

للتحلية في الكويت بدأ العمل في معطة تقطير صغيرة اقامتها شركة الزيبت الكويئيب تلبية لحاجات موظفيها ء وعف خلك في العام ١٩٥٣ اقيمت معظـــة كبيرة كانت أعظم وهدة في العالم ، ثم أضيفت وحدة أخرى ءوالوحدتان كأنتا تجهزان الكويت بمقدار ٢٥٠

ألف غالون كل ساعة ( نحو ألـف متر مکعب ) ، وهكذا أصيحت الصحراء الجرداء تكتسى برداء اخضر يبعث المياة في النقوس ، وصار الناس يشعرون وكأنهم في جنان الخلود وقد اصبح في الكويت في العام ١٩٧٠ حوالي ٢٠ مصنعا لتملية الماء ، منها واحد

تتزويد المصانع بما تحتاج اليه من مياه التبريد الصناعي يوفسر ٢٠ مليون غالون كل ساعة ٠ ٧ مصانع التحلية في السعودية ومع امتداد الدركة العمرانية في الملكة العربية السعودية وازدياد

عدد السكان بكثرة راحست وزارة

الزراعة والمياه تبحث عن مصادر

المياه وتطويرها ، ولما كانت المدن الساطية بوجه خاص تعانى هــن أزمة ماثية انجهت الانظار لتعلية هياه البعر ، وقد تـم حتـى الان انشاء خمس معطات تعلية في جدة والخبر والوجسه وخبسا والخقجس بالاضافة الى معطتين في الجبيل واهلج عدد المعطات التي هي قيد الانشاء ، وتبلغ القدرة الاجماليـة

العودة الى مياه الينابيع

لهذه المحطات السبع حوالسي ٢٢ مليون غالون من الماء النقر 70 آلف متر مكعب ، وهـــده الكَمِية هي نصفُ ها تحتاجُ اليه مدينة بيروت يوميا • 200 ولينان

على الطريق ولا شك في أن مدينة بــــيروت ستُجِد نفسها مفطرة ذات يوم للجوء الى تحلية هياه البحر، وذلك عندها تصبح المدروقات متوافرة بشكل يجعل هذا الامر ممكنا من الناحية الاقتصادية ، على اله مع تطـور الاستفادة من اشعبة الشميس ع يحتمل ان يتم ذلك عن طريق اجهزة تعتمد على الطاقة الشمسية بدلا من

الزيوت ، ولما كانت المساجة ام الاختراع ، فلا بد من أن يهـب التقنيون لمعالجة هذا الامر فيضعوا كل امكاناتهم في سبيل انجساح خطتهم الرامية الى تأمين الميساه العذبة التي هي من اهم ضروريــات

الطرق التبعة

أها اهم الطرق المتبعة حاليا والتى بواسطتها تتم عملية تحويل مياه البحر الى مياه عدبة فأهمها : طریقة التقطیر: وهي اکثر طرق تحلية المياه شيوعًا ، ونسب استعمالها تبلغ ٩٥ بالمئة ، وهـي تستخدم في اغلب مصالع التعلية في أقدم الطرق المتبعة لاستخ المياه العذبة من البحر ، وبهدد الطريقة يكون والاعسان مقلسدا للطبيعة : فالشمس تبخر الميساء لتجعلها غيوما ثم امطارا يسفط منها سنويا على أرض لبنان ما يقارب الـ ٩ الاف مليون متر مكتب من الماء العذب تستفيد البلاد منها بمقدار ١٥ بالمئة ، ويتسرب مسا بقي منها ، اي ٨٥ بالمئة مـــن الكُمية عبر الارض الى البحر •

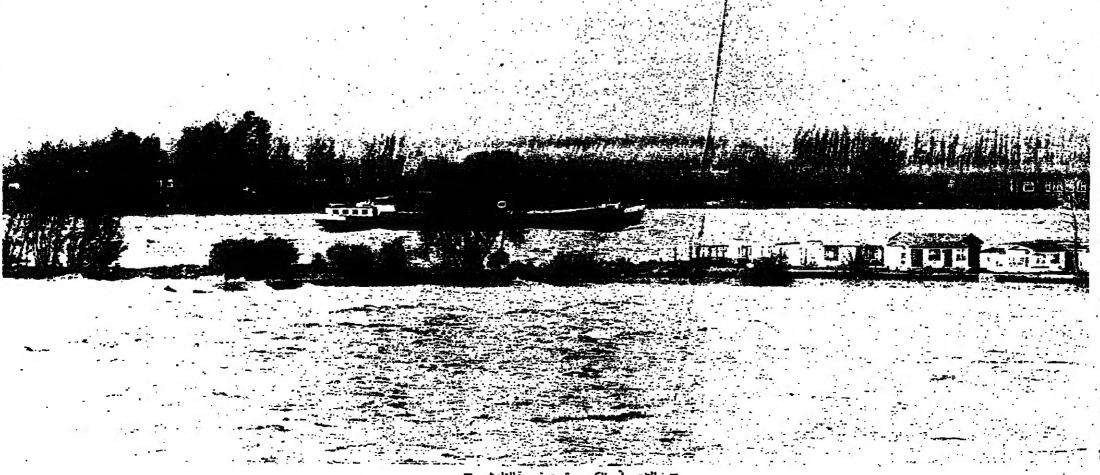
🖨 طريقة التجميد والتصقيع : تنطلق هذه الطريقة من ان قطـع الجليد التيتتكون في البحر لا يدخلها الملح ، وهكذا نشأت فكرة النجميد كأساس لعملية التكرير بؤاسطية تجميد مياه البحر بسائل غاز البونان (Butane ) الاخرى التي تعتسرض التبخسير السريع ، وهكذا يتم انتاج كميات كبيرة من البلورات الثلجية الحالمة من الملح ، ولكن هذه الطريقة غير

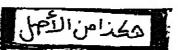
متوفرة بكثرة نظرا لمتطلباتها و التحلية بالتيــــار الكهربائي وتعرف « بالديلزة » : نعتبـر مذه الطريقة مثاليث بالنسبة للمياه المالحة وتكاليفها تزيد او تنقص حسب درجة الْلوحة في المياه : وهي تعتمد على قاعدة اساسية تنطلق من التفاعل الكيميائي •

● طريقة الارتشاح الفشائي وهذه تقضى باستعمال اغشي صالحة ودقيقة لا يتسرب منها الا الماء الزَّلالُ ، بهذه الطريقة تجري مياه البحر الى مصانع أزالة الملح، وبفعل الضغط من مضخة قويسية يندفع الماء عبر جهاز من الاغشية الخاصة التي تقوم بترشيح الاملاح خارجا ، وهذه الطريقة ستكون من الطرائق الادنى كلفة الانها لأتحتاج الى كبيات كبيرة من الطاقـــة الكهربائية للتسخين ،

واليوم بعد أن رأى العلماء أن ومدات غلى الماء مرتفعة الاكلاف نُسبيا ترجهَت الهمم الى صنـــع وحدات مزدوجة الاهداف ، توليد الطاقة الكهربائية وتقوم بأعمال التعلية ، وكان الروس قد عزموا في اواهر ١٩٧٢ على الجمع بين مولد سريع منتج ذري ووحدة للتحليسة فتراقق عملية توليد الكهرباء تحلية ٣٠ مليون غالون سنويا ، وكـــان الاميركيون قد بنوا وحدة مماثلة في الماضي تعتمد على الانشطيييار

ومهما يكن من امر فان مشاريتع تحلية الماء تعم قسما كبيرا اليوم من الصحراء العربية ۽ فتوفر لهـا رضاء في الحياة وعدم الرحيل عنها • أما مع ازدياد السكان فقد تصبح الطريقة ضرورية وربما اضطر لبنان ايضا لاعتماد هذه الطريقة بغيية تأمين الحاجة الملحة من المياه •





ان نقدم كل جميل وخير للغيسر، ولو ضحينا بقليل او كثير فين

مكاسبنا المادية ، ولا اقول

فهناك فرق بين ان نضف بجزء من مكاسبنا المادية ، وبين

السينمائي له اركان يجب انتتوفر

فيه ، وهذه الاركان هي الناهية

التربوية او التعليمية ، والناعية

الثقافية او النوقية ، والناحيسة

القنية أو الجمالية ، والناهيـــــــة

العرفية او الصناعية ، ثمالنامية

والفيلم الجيد الناجح هيو الذي

يستطيع أن يقوم كالمعادلة الصعبة

بين تجميع هذه الاركان دون طغيان

جزء على جزء ، ففي يعض الافلام

التَجارية ، مثل بعض افسيلام

التجارية على باقي العناصسر او الاركان ، بينما ، في بعض الاقلام

الافرى ، استطاع ان يقسوم بهذه المعادلة الصمية

وانما هناك اتجاه عجيبوادهش

له حدا ۽ من الصحافة ومسلق

المتقفين بنوع خاص ، انهم يقفون

موقفا عناكيا ضد حسن الامسام

ولاجل التاريخ والدقيقة اصرح

ان لدى حسن الامام بعض الافلام

الجيدة ، وبعض الأفلام غيــــر

الجيدة ، واذا كان في رأي البعض

وهذه الظاهرة التي تتمثل فيمس

الامام او في الفيلم التجاري ، وهي

الاعتماد على الشباك في اصطلاح

ان كل افلامه غير جيدة آفانــ

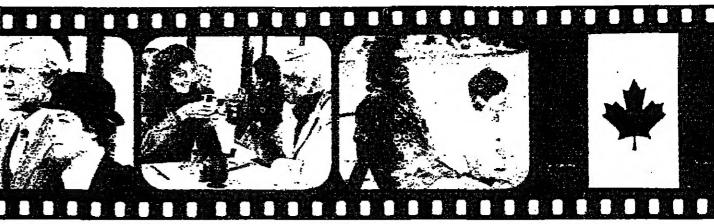
وأفلام همين الاميام و

اخالف هذا الرأي •

مسن الامام ، تطفى الناهيــ

التجاريــة

ان نفسر كلية ، لان الفيلي



انطلاق صناعة السينما في كندا :

هناك مستقبلا زاهرا بدأت خطوطه الاولى تندرج على صفحات هنبرة وفي راديو كندا ، اذيع حوار ساخر حولٌ هَذَا ٱلموضوع عليَّى الشكسر \_ مدام كندا كيف مالك ؟

في الاونة الاخيرة بشكل عنيف ، أن

دَل على شيء فائما يدل على أن

على أثر اجراعات جديدة اعتددت مؤخراً ، قَفْرَت صناعة السينما من انتاج ١٠ فيلدا في السنـة الــــي سبعين ، حقق بعض منها أرباحا خيالية ، وبلغت جوازناتها العامة ١٥٠ مليون دولار ٠ وقد بدأ العاملون الكنديون في هذا العقل دفيالخارج: العودة الى بلادهم ، حتى انه بدلا من العمل في افلام قصيرة ناطقة باللغة الفرنسية ، كانت تتسير سخرية نجوم هوليؤود ، بدأ العمل في كيبك واونتاريو في الافلام الناطقة باللغة التكليزية وبدأ التعاقد مع كبار النجوم هثل اورسون ويلسز وروبرت ميتشوم وجورج سكوټ ٤٠ وريشارد بورتون وشيرلي ماكلسين وأفا غاردنر وجون هيوستون ٠٠حتى أن تكانيف الفيلم باتت تصل الى عدود خمسة ملايين دولار والارباح ارتفعت بالمقابل • ففينم « توقف عَن التَجِدُيفُ ، وصلت الى الرمال » والذي بنغت تكانيفه مليون ونصف ،

باعتزاز : « لقد بتنا في طليعــة السينما العالمية • كما أن مفرجين فرنسيين عديدين بدأوا يتوافدون الى « الإرض المنشودة » فيعيد كنود شابرول ( روابط السدم ) والان كورنو ( التهديد ) وكلود بينوتو ( الرجل الغاضب ) وموريس دوغوسون ( الى اللقاء ، الاثنين )، جاء روجيه فاديم الى مونتريال ، في الوقت الذي يضع فيه لويس مالً اللمسات الافيرة على فيلمسه « اطلنتيك سيتي » الذي يدور حول مدينة في شمال أميركا يؤمها الكنديون لقضاء عطاهم عليي شواطئها ، ولكن هؤلاء المذرجين الفرنسيين ، يخرجون افلامهمناطقة باللغة الاتكليزية ، ويتعاملون مع بيرت لالكستر وملفين دوغلاس ، وماري فرانس بيسييه التي تلقب بالهوليودية •

دولار خلال عام واحد •

الصادر في العام ١٩٧٤ والذي وضع موضع التَّلفيذ فعليها في أَلعهام 1971 - وقد جاء هذا القانون بمبدأ « العماية المادية » يعنى تخفيض نسبة الغبرائب المتوجبة علي المداخيل النائجة عن توظيف الاموال في صناعة السينما : خلال سنية دعيلة ، تعتد الى أربع سنوات • ومن شأن منا التدبير الجديد ، تشجيع اصماب المداخيل الكبيرة من السينما ، والتي تخضع لغبرائب تصل حتى لسبةً ١٨ بالمنة ، ويتاح نلمستفيد دفع ٢٠ بالمئة من المبلغ الموظف ، ويتعهد بدفع ٨٠ بالمئة على شدى أربع سنوات وهنسساك مؤسسة خاصة تعد المنتجين بالمال

مقابل هذه التسهيلات هنساك للاستفادة منهبدأ المعماية المادية ا كألا يكون هناك أكثر من نجمين اميرگيين ، وان تكون معظيم الأدوات التقنية كندية ، وان يعهد بالاعمال والخدمات الى مؤسسات

وقد بدأت حرب المطبوعات على. الاثر • فمن يؤمن ضمانات أوسع -بعصل على نتائج مالية لسالته وهن الغريب أن العملاء المِقْدِينَ

 اشعر بانحطاط ونكننى سىوف أواجه المقيقة قل لي كل شيء يا \_ حسنا ١٠ لقد تم لديك ١٤٠

فيلما طويلا • ومعظم هذه الافلام غير صائدة ، فكثير منها طوى : والبعض : قابل تلمياة ، اما البعض الافسر فيتمتع بصحة

حقق أرباها بلغت أربعة هلايسين

وقد صرح أحد المنتجين الكنديين

با هو السر الكامن وراء هـذه الظاهرة الجديدة ؟ أنـه القانــون بفائدة مقدارها واحد بالمئة •

بعض الشروط الواجب تنفيذها

وعندها يباشسر بفيام معين ، تنشر مطبوعة خاصسة تتضمسن التعيدات المتبادلية ، وعناصير، المقاطر : وجدولا بالاعمال الغ ٠٠٠ وكذلك تضماليه المستندات المصرفية والقانونية ، حتى أن أحد عشير محاميا قاموا بتنظيم اول مطبوعة هماثلة تتعلق بفيام « جواسيس في. المدىنة » •



🗷 ميو هيو : وداعا أيها الاثنين 🗷

القاهرة \_ من نبيل فرج : يشفل عسن الاهام عيازا كبيرا على خارطة السينما المصرية بسبب غلبة الاتجاهات التجاريت البحتة على الانتاج ، من جهة : وضائة الإعمال الطنيعية التسيي تقتدم الافاق الجديدة في التعبيسر السينمائي من جهة اخرى ، ولو انه من الثابت أن التشار الاتجاهات التجارية ، التي تجد سندا لها في البيئة ، هي التي تؤدي السي معاصرة وانعسار الاتجاهـ الجديدة •

والحق ان هذا الوضع لا يقتصـــر على صناعة السينما في مصر وحدها او في مصر والعالم العربسي :ودول العالم الثانث بعامة عبل انه ينطبق ايضا ، على السينما في الغرب ، ائتي تتمكم فيها العقليــات القديمة ، ذات المصالح الخاصة ، وتسودها المقاييس البالية ، التــى تفسد الذوق ، بدلا من ترقيته ،

في ضوء هذا الفهم يعد همسن الامام ، في مصر ، ظاهــــرة خطيرة ءهن الصعب التغلب عليهاء في طرح سينما بديلة ، لان هــــده الظاهرة ترتبط بشكل العلاقات القائمة في مجال السينما ، وبالنموذج الذي تعمل على توطيسه بحس دقيق ،يعرفجيدا ماذا يطلب جمهور سينما الدرجة الثالثة •

ولا أبل على خطورة الظاهسرة في الوقت الذي يسلم فيــه النقاد والمثقفون بأن اعمال هسن الامام على جانب كبير من السطعيــــة والابتذال ، نجدها تزداد جماهيرية

یوما بعد یوم ، علی مدی اکتسر من ثلاثين منة ، وبالتعديد عبر

ومع هذا فللمخرج والناق المصري احمد كامل مرسي رأي اخر ، أو نظرة خاصة ، يألنسي لمسن الامام ، قد لا نواققه عليها كلية ، وقد نسلم يبعض ما جاء فيها ، ولكنها ، في كل المالات ، جديرة بأن نستمع اليها • وبعد ذلك لنا ، كقراء . ومثقفين ونقاد، ان نقبلها ، او نرقضها ٠ يقول احمد كامل مرسى عسسن

حسن الامام: 📙 هسن الاهام هذرج يهت بالناحية التجارية • وهو علىجانب غير قليل ، بل جلاب كبيـر ، من

عشر عاما لم اكن اتفلص • لــو

اخرجت الفيلم من تأثيرات الواقعية

الجديدة ولكنت أملأ المشاهد بالبؤس

والمرض والمعاناة والخرافات واليوم

يحفل الفيلم قليلا من الميتافيزيقيا

والفيلم اصبح بالنمية لي كموازنة لعلاقتي الشخصية مع مقيقة الجنوب

يؤكد روزي ان وضعية النفيي

والاقامة الجبرية لم تنته في ايطالياً

فالوضعية لم تتغير متى في أثنساء

تصوير الفيلم في عام ١٩٧٩ حيث

النفي العالي عادة ما يكون السي شمال ايطانيا او اوروبا: الى المانيا

فالطريقة التى يقدم بها روزي

فيلمه هي تصوير الامتكاك الأولّ

بالفلامين والنظرات المتبادلة بين

المنقيين السياسيين انفسهم - وفيام روزي يتمتع بجمالية عالية اذ انــه

يصور القرية بسكانها المقيقيين

دون اللجوء الى الديكور ما عدا ادوار

او سويمبرا ه

وكذلك مع الادب والسيلما » •

الثقافة ، لاته درس في محارس بعمل مونونوجات اجتماعي نقدية كانت تؤديها ثريا هلمي

■ احمد كامل مرسى : المعادلــة

معنی هذا آن تکوین حس الامام الثقافي والفني يرتفسع الى مستوى طيب جدا ، ولكنـــه كرجل يعيش في هذا الزهان الاغبر، ميث طغت المادية والنفعية على الروح الفنية او الادبية او الغيرية، واقصد بالغيرية ان يهتم الفنسان او يدرك بأن الفن يعلمنا الاشياء

فرنمية ، وطالع الادب الفرنسي، وترجم اكثر من تمثيلية في الأفاعة ، قبل أن يكون مفرجا ، وقام ثم قام بمهمة مساعد مفرج فـــي اكثر افلام ليازي مصطفى •

الجميلة ، وان الفن يفرض عنينا

جامع الضرائب الذي يحكي لسه معومه ومتاعب المهنة والكاهن الذي

أدهن على الشراب لينسى عذابة

سكان القرية الذين يغرمون بالهجرة

الى اميركا • وعلاقته بعمدةالقرية

المعجب بصخصية ليفي الا انــــه يدارس سلطته ايضا" رغم هسذا الاعجاب لاعه يريد المنافظة علسى

وظيفته وكل ذنك لا يمنعه من فتح

ان « ليفي » ينزل من عـــالم

الافكار ليعيش وسط بشر ذوي

ليفي ـ روزي يصبحان نظــرة

واهدة الى الاهمل : يرويان لنسا

قصة عن الاخذ والعطاء بين ماحمله

ليفي للفلامين وما حمله الفلامون

له - يقول روزي : « ما استامـــه

ليقى من الفلاحين هـو التفاهـم

في توريان كان ليفي جزءا من

مجموعة قضيتها الاساسية هي

« قضية الجنوب » • لكن اعوامـة

التي قضاها في تلك القرية منحته

الفرصة لادراك المعرفة المباشرة

مع هذه المشكلات على صعيــــد

فيلم روزي كما رواية كاراـــو ليفي غير قابلين للتصنيف • فهذا

العمل الفني يتضمن كل العناصر

تقريباً • فَهُو فِي أَن وَاحَد رَوَايِــةُ اتنونوجية وصورة المثقف وسيــرة

ذاتية لروزي من خلال الكاتب ،

فالفيلم يحمل كثيرا من الغنائيـة

المقيقية خاصة في مشاهد كسوف

الشمس والرعد وآلبرق على سطوح

منازل القرية • كذلك مشاهـــد

الفلامين وهم يعملون في المقول •

والاهم من ذلك كله هبو عندمسا

يتبع روزي تجزبة نيفي عام 1970

في مَنْفَاهُ ٱلسياسي يتوقف ليتعدث ننا عن العاضر فمنطقة « لوكاني»

ما تزال هي هي لم تتغير وكنلك

في المقيقة ان روزي عمل هــــنا

الفَيْلُم لِلتَلْفُرِيونَ آذُ يُصَتَعْرِقَ ثَـلات ساعات ونصفا ، فقد اختصر مَـن

الفليم ساعة كاملة من التأميل

والتفكير حول جنوب ايطانيا الا انه

بذلك اعطانا الصور المركزة عندياة

منطقة « توكاني » • أن اعسداد

روزي الرائع لرواية كارلو ليف\_\_\_

رسائل ۱ لیفی ۱ ویمارس

« اتمنی ان اکتب مثلك » •

اطوار غريبة

بطريقة مباشرة » •

الانسان .

الرقيب الا آنه يقول له معجب

وكثلك جقار القبر والنج

ألايطالي الأميركي مثل نم

### اهُر ، موجودة في اي بلد من بسلاد العالم ، موجود في أنحاء العالممثل عِدًا المُفرج ۽ ومثل هذه من الإفلام •

وحيث ان هذه النوعية موجودة في البلاد المتعضرة المتحدلة التسي سيقتنا بسلوات وسنوات فسسي انتاج الاقلام الفنية والتجاريمة : قلم لا يكون موجودا في بلدنا ؟! 🕳 طالما أنك تعبر عن قبول لافلام هذا المفرج ، فهل لك أن تحدد منا الذي يعجبك في اعماله ؟

📘 يعجبني في الزميــل حد الامام انه لا يدعي في اي وقت من الاوقات انه مبدع او مبتك للايديولوجيات والموضوعات الفكرية والنفسية المتداخلة في اعمــــاق النفس البشرية • وانما يمسرح دائما بانه رجل شعبي ۽ يعالب تجارب الراقصات وشآرع محمسد على والبيكة الشعبية البحت في مصر ، باعتبار انه يــــرئ أ السينما فنا شعبيا ، من الشعب أ والى الشعب ،

والغريب في الامر اننا نجد بعض المخرجين الذين يرفعون شعارات الثقافة والفكر يقدمون ها هـــو اسوا مما يقدم ۽ او يظهر فـــــي انتاجهم ما هو آسوا مما يظهر ق انتاج حسن الامام

وكما قال احد الاميركييسن ان المتعفين يتكامون ويمنطقسون النظريات ويدافعون عنها ، قولا وحديثا ، ونكن عند التنقيسية يكونون أخر من ينفذها •

# عوده

بعد غيبة طويلة يعود المخرج العالمي اورسون وليز لجمهوره يغيلمة الجديد ه لا تثق في لص شريف » المقتبس عن روايسة الكأتب البريطاني ولير والذي اشتهر بكتابته عن الخيــــال وقصة الفيلم تدور حسول

فبر كاذب اذاعته احسدي الاذاعات الاميركية بخصسوص اندلاع حرب عالمية منا جعسل الشعب يعيش في رعب وقلـق ٠ وحيرة وتخيلات وتصورات لما یمکن ان یحدث ۰ والجدير بالذكر ان اورسيون وليز يستعد حاليا لافسسراج

النصر » يطولة ميكل كايسن وسيلفستر ستالون ٠ واشهر اعمال ويئز 8 الرجــل الخفي ۽ و لا حرب العالم ۽ •

فيلمه الجديد لا رحلة الـــــى

### وحتى المحامين ، يزورون الاهاكسن ائتى يصور فيها الفيلم : ويروعون يتقربون من الممثلين وحتى أن أحد المنتمين صرح قائلاً: « أن الفيلم : بات يجذب المستفيدين : أكثر هما يفعله بئر بترولي أو مصنــــع

اذا كانت هذه التسهيلات الجديدة قد خلقت نوعا من الثورة الجديدة : الا أنها قدمت بعيض الصعوبات والتعقيدات • لان من شأن هذه الاجراعات أن

تؤدي الى تسلط الموزعين الاجائسب

للاحذية » •

على الصِّناعة الكندية ، وبالتالي انتاج « أفلام تستحق العرض في دور السينما في الهواء الطلق » ، كما يقول احد النقاد في مجلــــة سينوا كندا ، وكما تقول الممثلة ميشلين لاتكتو : « لشدة ما ينصرف الكنديسون الى تقليسد السينما الاميركية فانهم يهملون الموضوعات الكندية » • وهـــنا ما يؤسر في النوعية • حتى أن الموضوعات الثقافية التي يهدف القانون الجديد الى تشجيعها باتت على طريسق النسيان ، ففيلم « النجم المعطوط » الذي يقوم ببطولته ماكس فيشر مع رود شتايغر ولويز فليتشر يتناول هوضوع هولندا تحست الاحتسلال الألماني ، ومعظم مشاهده صورت في ستوديوهات مونتريال ٠

يبدو أن مناك ميلا نمو اعطاء

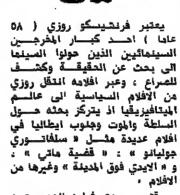
الفيلم الكندى افاقا واسعة ، لذلك فان استدعاء لويس مال وروجيسه فاديم تم ، ليس فقط لانهمــا فرنسيان ، بل لانهما يملكان شهرة واسعة في الاسواق العالمية ، على الرغم من أن « مال » عالج فـــي فيلمه « اتلنتيك سيتي » موضوعاً أصركيا بعتا • كما وان روايــة رومان غارى « أن بطاقتك لم تعد صائمة » قام بتمثيلها ريشسارد هاريسوجان مزرو وصورت مشاهدها لفترة عشرة أيام في باريس ،ونفترة ٣٥ يوما في ستوديوهات هونتريال حيث أعيد بناء فندق « كريون » • الظاهر أن المبدأ الجديد المعاية المادية » يعانى من أزمة جدية في البلدين اللذين شاءا الاستفادة هنه: الولايات المتحدة والمانيا الغربية ، أما في فرنسا فيناك تيار في مهنة الصناعة السيندائية يدبذ أعتماد المبدأ ، لكن تدابير وزارة المالية لا

تشجع ذلك • هل سيستمر العمل على هسذا الاساس في كندا ؟ يبدو أنانسينما الكندية وصلت الى مرحلةاقتصادية لا بأس بها ، على الرغم مسن تمزق البلد بين لفتين ، وسوقين مختلفين ، وثقافتين مختلفتين ، كما انها باتت تمثل مركزا لا بأس به في الاسواق العالمية وما يلزمها ، أَنَّمَا جَائِزَةً اوسكار في مهرجـــان السينما في كان • يبقى المحافظة على الصبر والتيقظ •

أن الحوار الساخر الذي بدأنا به في مطلع هذا المقالينتهي علىالشكل

ـ مدام كندا كيف حالك الان 🥫 ۔ اشعر بتدسن ، شکرا وانی اشعر بأنني سألد من جديد ، مِلْ بامكاني أن الد هئة فيلم اخر ، في السنة القادمة ؟

ــ مدام كندا هذا نوع من التهور -تفضلي الى الغرفة ألمجاورة فلدي كُنْمَةُ أُرِيدُ أَنْ أَقْوَلُهَا لَكُ وَيَبِدُو أَنْكُ تجهلينها تماها : « التخطيط النائلي المدروس 4 ٠٠٠



يقتبس روزي فيلمه الجديد عهن رواية الكاتب والطبيب والرسام كارلو ليفي اا المسيح توقف فـــي أيبولي \* التي كتبها عام 1920 والرواية عبارة عن سيرة ذاتيسة لكارلو ليفي الذي القي القبض عليه عام 1970 في مدينة « توران » التي يسكنها في شهال ايطاليا وذلك لانتمائه الى حزب العبالة والعربة الاشتراكي المناهض للفاشية انذاك ومن بعد نفي الكاتب الى قريسة نائية تدعى ﴿ كَانْيَانُو ۞ في مِنطقة « لوكاني » في جنوب ايطاليا هيث مكث عدّة سلوات تحت الاقامــة الجبرية • وفي هذه الرواية السيرة الذاتية يرسم كارنو ليفى معانأته وعلاقاته مع أهائي هذه القرية \_

صور روزي هذا الفيلم في جنوب ايطالياً في عُمرة الاحداث السياسية الصاخبة التي اجتاحت ايطاليا على اثر مقتل الدومورو • ومنذ اللمظات الاولى يبدأ المفرج روزي بكلمات كارلو ليفي : « لم يصل المسيح هذا ابدا " ولا الزهن ولا روح الانسان ولا الامل ولا العلة والمعلول ولا التاريخ . لم يمس هذه الارض شيء لا عدو ولا زائر عابر • فوق هذَّه الارضَّ المقفرة دونما خطيئة أو منقد • أذ لا يصبح الشر فعلا اخلاقيا وانما يتحول آلى عذاب دنيوي يكمن في دواخل الاشياء ذاتها ، المسيح لم

بهبط هنا •

انه توقف في ايبولي • هند بداية الفيلم يضُعنا روزي في صميم هذه القرية المنفى والفقسر والعسداب الانساني • كُلِّ الفيلم عبارة عن الريداد فاكرة المؤلف الى الماضي ( فلاش باك ) • وذلك من خالا آ اللوهات التي رسمها كارلو ليفي اثناء اقامته في منفاه السياسي فى تلك القرية النائية في جنوب أنطالنا بعد ذلك نلاحظ « الرجسل الغريب » : « رجل من الشمال » يقتاده رجلان من البوليس يتوقف القطار في المحطة النهائية (ايبوثي) على رصيف المحطة يرى « ليفي » كلبا متروكا يحمل في عنقه ورقية كتب عليها : « اسمِّي بارون من يعثر علي يأخذني بعيدته » يأذذ ليفي الكُلُب معه ويواصل رحلته في باص ثم في سيارة صغيرة الى القرية التي ينبغي ان يقفي فيها مـدة النفى والاقامة الجبرية تحت حراسة البوليس ، وعددة القرية أحد النبروء ينصب من روما لادارة القرية يقوم بالدور « الن كوني » من خلال عيون « ليفي » المُنفي نتعرف على هذه الارض المنعزلة عن العالم ، من خلال كارد ليفى الرواية وفرنشسكو روزي ــ الفيلم ، تتعرف على روما بالنسبة لفلاحي القرية « كانياتو » ، العد من الصن وانهم لا يعرفون حتسي عامىمتهم الحقيقية « نابولي »

بقدر ما يعرفون نيويورك المدينة

التي كان يهاجر اليها بعض الفلاحين



نقطة من الفيلم

غير العابئين كصوت غريب عليهم

لم يكن يعباً بصوت موسوليني غير

افراد من البورجوازية الصغيرة في

القرية الذين يطمعون الى استلام

بعض المناصب النسادرة مثسل

الصيدلي والراهب والمحافظ وكارلو

ليفي ، المثقف رجل الشمال العقلاني

ينبهر بهذا العالسم اللاعقلاني \_

القرية \_ وروزي المفرج فقد اتاح له

كتاب كارلو ليفي ان يقوم برعثة

في ثقافته الفاصة وطفولته وذكرياته

فقد ابدع ليفي بالكلمسات وروزي

بالصورة وخاصة في تلك المسور

البانورامية لسلسلة التلال التير

تحيط بالقرية ، ليفي الذي اكملّ

دراسة الطب ولم يعارس مهنته

سيصبح طبيبا لاولئسك الفلامسن

الفقراء • فلم يعد « ليفي a المتفرج

الغريب عنى حياة الفلاهين وانما

مواطن بينهم في عالم غريب خارج

الزمان والمكان يندفع « ليفسى »

بتأثير زيارة أخته له ( تلعب الدور

ليامساري ) بالالدماج الكلي بعياةً سكان القرية اذ لا يكتفي بعد ذلك

بالملاحظة والتأمل والرسم يركسز

« روزې » تفکیره علی ما یسمیه

المثقفون الايطائيون بـ ( قضيــة

الجنوب ) وذلك يؤدى الى اثسارة

قَضْيةٌ الساطّة في روماً يقول روزي :

« رجل من الشمال » برجوازي دو

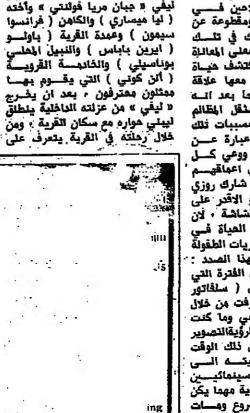
العالم والتاريخ ، هناك في تلسك رهنة في وعيي انفاص ووعى كــلّ

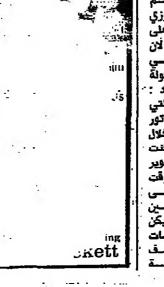




تقافة عقلانية ، يعارض بافكاره في هذه القرية ، في تلك الاثناء كانت النظام الفاشي الذي يثقل بكاهنه درب العبشة قائمة حيث ينتشر على ايطاليا • صوت موسوليني معلنا العرب من لذلك ينفى كعقاب له الى منطقة الراديو الا أن صوته يبدو للفلامين

« لوكاني » أرض الفلامين فـــي الجنوب منطقة بعيدة ومقطوعة عن البقعة الضائعة يتعلم معلى المعاللة والعزلة والمأساة اله يكتشف هياة كاملة وانسانية يبني معها علاقة عميقة تعول عياته قيما بعد انــه سيمس اكثر فأكثر بثقل المظالم على الاجيال وسيدرك مسببات ثلك المظالم • هذا القيلم عبارة عـن البشر الذين يحملون في اعماقيسم بذرة من « لوكاني » • شارك روزي معاناة كارلو ليفي وهو الاقدر على نقل هذه الرائعة ألى الشاشة ، لان معرفة روزى بتفاميل العياة في الْجِنُوبِ أَثَارً فيه كل ذكريات الطفولة والمعاناة يقول روزي بهذا الصدد : « عرفت كارلو ليفي في الفترة التي كنت اصور بها فيلمي ( سلفاتور جالميانو ) فيما بعد عرفت من خلال مقالاته بانه احب فيلمى ومآكنت لاجهله هو مجيء ليفي لرويةالتصوير ويعيدني بكتابه ، وَفِي ذَلِكَ الوقَتِ كنت افكر باعداد روايتـــه الـــى السينما ، كثير من السينمائيسين قبنى تهنوا تقديم الرواية مهما يكن من أمر • تأخسر المشروع ومسات كارلو ليفي اثناءها ، وَلَا أسيق لتقديم الرواية الان • قبل خمسة







( فيتم مصري من بطوته نبلا، رشدي اباطلة ومدمود باسين ) كليمنصو ــ ت : - ١٩٦٥

ه غيرما راي » ( غيلم اميكي من بطولة سالي رون ليبمان ريد بريدير ــ اوضاع في اميكا )

، رهبتع بوق ، ( العرج الله ) فيو الحدث ــ ت : ١٧ ) (١٠) ا .. • الفارض بالقوة و

انطولی کویں وشارار برونسون وسٹرں مثق ) ( جمعہ سبت مارینیان — ت : ۲۲۵۱۸۲۲

مونت کاراو — بت : ۲۲۰۰۵۰ د فندق الاحلام ه ( فیلم سوری مع دردد لحام و: طعی ـ کوستها مسلید )

مونتریال ــ ت : ۲۰۲۰۰۹ « خربز الهندي » ( هیلم علی شکل « عربر » احراج هندي ) ستراثد ــ ت : ۲٤١٧١٢

ه واحدة البيطر ه ( غيام اميركي من بطواة مسي وجون النمان ) ممألمسيت ــ ت : ٢٢٢١٠٨

ہ مات الدون ہ ( فیلم راتع مع الطولی کویں

المنطقة الهاتف

الظريف 1777777

الأشرعية 334777

الأشرعية المهاء السارسي ۲۲۱۹۲۹ المعب البلدي ۲۱۱۲۰

القير T.A777

الحبازة ٢٣,٧٢٨

الأسرعه والالالا

المناتم ١٢٧٧٧ رأس مروث 711177

ألانرعة TATAPT المنطنة TATAS

الظرىف ٢٦٨١٤٦

ابو سخر ۲۰۵۱۰۰

سرنگر ۲۲۲۲۳۸ السطه ۲۲۷۰۲

الأسرطة ٢٢.٧.١ معری مستأده ۲.۱۸۱۲ منباه تلجمس ۲۳.۱۱۱

Titone Ilane

سوران ۲۵۲۲۲۹ بله المبلط ۲۱۹۹۱۴

اشران ۱ ۱۵ ایلول - ۲۰ ت ۱ استادا ق محیط اتماللگ ، بحث عصاحته الدس برمته بحصابیت ،

سع عشاهرك وعطله • الإضمال لم سمع عسا ● القرب ا 77 ت 7 ـ 17 ك ا ا موم كسم حظا همه السيطرة على وسكل تحظارا، العوامات

اعتداد : فيايب غماس

رأس مروث ١٩٩٠، گورنس آفرزعه ۲٬۲۹۱۱ معطه المكاوی ۲۲۱۲۵۷

7.1747

كرم الزسون ٢٢١٨٢١

راس مروت ۲۵۱۹۵۵ افر خط الحرس ۲۳۲۷۹۵

كورتنس تلزرعه ٢١٢٣٦٢

« وتعضى الاعزان » ( فيلم عصرى عيلودر

الاثنين ١ - ١ - ٨٠ - ٨٠ غَرَةُ الطّهِرَةَ : الاقتية ١ - ١١ - ١١

يمس ١٥٠٠ الافيار ١٥٠٠ ايست ١٠٠٠... البرنامج الثالث : القنادان ٢ ـــ ٩ البرنامج الثالث : القنادان ٢ ـــ ١٩

لابت هاوس

سان مَبْث رياط

ريس رائبو مراک انترتي رمضان

IEJE

بدورة المعلبة المنية

الحبراء

هوم عاربنسی وگیل کنسه

كومودور شوران طبال المحف

فترة الساء ... البرنليج الأول: القتاتان ه ... ١٠

١٠٣٠ منظرسكي وهاتش ٢٠٦٠ الاخسار ٢٠٠٠ المسلسل اليومي ( مغابرات دادر )

1007 عبور وموسيقي ١٩٢٠ سكايت بروا ١٧٠٠ السيرك ١٧٠٠ عني ماتش ١٩٥٠ الانبار ١٩٠٠ عبر وموسيقي ١٩٥٠ سكايت بروا ١٩٠٠ السيرك ١٩٠٠ عبن يوسف وسهب رمزي ، ختابا مع اخر الاخبار ، المبار المبار المبار المبار المبار المبار المبار المبارك ١٩٠٠ عبر المبارك ١٩٠٠ المبارك ١٩٠٠ المبارك ١٩٠٠ المبارك المبارك ١٩٠٠ المبارك ١٩٠٠ المبارك ١٩٠٠ عبر المبارك المبارك ١٩٠٠ المبارك ١٩٠٠ عبر المبارك المبارك المبارك ١٩٠٠ المبارك ١٩٠٠ عبر المبارك المبارك

الهانف TIALL: ILLI

الروشة ٢١٦١٦٦ الوردبة ٢٤٣٦٧٦

القربلة خالف..٣ لطريق الجنبدة ٢١٨.١٣ أنثيع ٢٢١.٢٨

حطة سيعد ١٨٨٩ ٢

كركول العبد 111-77

كرم أقزيتون ٢٢٥٥١٢

الإشرفية الداءاء المبطبة و٢٢١٥١٥

الصنوبرة ١٤٦.٥٨

لمى الصلح ٢٨١٦١٦ رأس القيم ٢٣٢٢٤٢ گورنبش الزرعة ٢٠٤٤٣.

كركول الدروز ١٩٩١٦٧ منطة مار محابل ١٩٢٦٦٨

الإشرعة ٢٢٢٦٧٢

الإشرصة ٢٢٥٤٢٢ TIT.IT "

مردان ۲۵۲۲۰۰

الروسه ١٩٢١٤٤ مار نقولا ،٢٢١٤٢

حان دارک ده۲۱۲۳ه رأس بروب ۲۵۲٬۱۱ الروسه ۹ — ۲۱۲۲۹۸

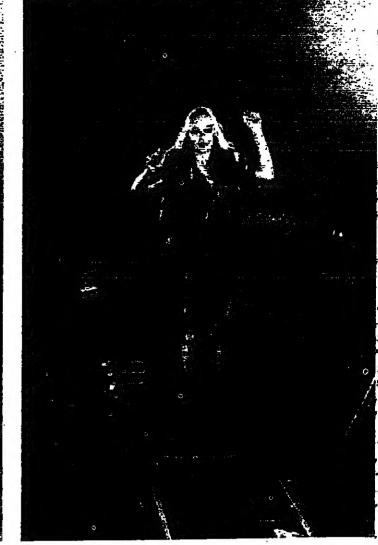
\*114.5 الماشورة ٢٢٩.٥٢

الطريف الرملة البيضاء

هور ب سنگر

المبران

كوفيزه ـــت: ٢٤٢٩٦٤ ه فقينا أحد الدينامورات ( فقين أبلا ) ر ۲۰۱۰۲۷ : ۲۰۱۰۲۷ د عملته مکبیرد ه ( مع اوی دوفیدس و کومیدیا دمیله ) گوتگورد ــ ت : ۲۲۷۱۴ 9 مسلوب بوي 9 ( غيام من الملايا الغربية )



لقطة من الفيئم

سعر العينين







الساهرة وسط الضباب







اليونورا جيورجي نجمة فيلم« زوجتي ماحرة »

« أليونورا جيورجي » نجمة فيلي « قلب الكلب » و « يد من المخمل » ليست سُوى امرأة الناشر الايطالي الشهير « ريزولي » ٠ توقفت « اليولورا » عن التمثيلُ فترةٌ زُمنية لتَضْعٌ مولودها « الدريا » في ١٦ اذار الماضي ، لكن النجمة الجميلة خلال اربعة أشهر استطاعت . أن تستعيد مرونة جسدها وهـــيالرياضية الكبيرة ، لتقوم ببطونة . فيلم « زوجتي سامرة » الذي اخرجه كاستالانو وبيبولوء الى جانب الممثل الايطالي الكوميدي الشهير « ريناتوبوزيتو » ،
الايطالي الكوميدي الشهير « ريناتوبوزيتو » ،
اليدنورا اليوم امراة ثرية ومي متفرغة خلال العامسين المقبلسين
السينما ، وترغب بوضسع طفسل أخسر ،
من تنتهي اليولورا من تصوير فيلمها الاخير « زوجتي سلحرة »
خلال شهر ، سوف تمضي العطلة على شاطئء البحر ، مع عائلتها الصغيرة ، ننشر هنا ، المسور الاولى من الفيلم ،

# لنجئه وندسور وابامها السيئة

استراهة ٠٠٠ الساحرة خلال التصوير

النجمة الصينمائيسة مارمارا وندسور أستاعت كثيرا عنده في مياتي ، والدموع تنهمر مسن عينيها خارج قاعة المحكمة ،وزوجها روني نايت البائغ من العمر ٤٤عاما يملك ناديا ليليا ومتهم بقتل الإطالي الفريدو زومباريلي وطالب معاميه جون لويد جلي باطلاق سراحه بكفائة ليتمكن من أحضار الشهودبالاضافة الى العناية بزوجته التي بحداد لينبخل من المصار السهود المحادة التي المداية بروجاد التي تعالى من حادث ميارة ١٠ ولكن الشرطة رفضت هذا الطلب • وبعد سماع المناقشة في المحكمة قالت باربارا وندســــور': انا لا استطيع فهم ذلك لقد كنت احسب انهم سيهملون القضية لعدم ثبوت الدعوى ١٠ فكيف أراهم يرفضون اخراجه بكفالة ؟ ١٠ هذه اسوا سنة الدعوى ١٠٠ فكيف أراهم يرفضون اخراجه بكفالة ؟ ١٠ هذه اسوا سنة في حياتي ١٠ نقد عرفت روني منذ عشرين عاما وكنا نعيش حيساة أمن وسعادة واستقرار ١٠ أني ان حدث هذا الامر فجأة ١٠ الاطبساء نصحوني بعدم مضور جلسسات المحاكمة وها أنَّا مضرت • • وأنا لا استطيع زيارة روني في السجن لان الرحلة بعيدة جدا • وزوجها « نايت " متهمبتحريض ودفع مال الاثنين من المرتزقة الطلاق وروبها ما الماريلي في ملهسسى - جولان جوس - في حي سوهو في اللار على زامباريلي في ملهسسى - جولان جوس - في حي سوهو في للدن منذ ٦ سنوات وزامباريلسي سبق وان قتل ديفد الشقيق الاصغر لـ « نايت » بعد عراك بالسكاكين وحكم بالسجن مدة طويلة ،

يقوم هاليا المفرج اشرف فهمي بتصوير فيلم « الشيطان يعظ » عن قصة « الرجلالثاني » لنجيب معفودوانتي تدور احداثها في عصر الفتوات في الاربعينات ، ويقومفيها النجم « نور الشريف» بدور مكوجي يسعى لأن يكُون واحدا من فُتُوات المي الذي يَتزعمُه عادل المسمّ. والذي يتافسه في الفتوة حامي هي « الجمالية » فريد شوقي ، والْجميع يتنافسون على مسبّ جميلة المي « لبيلة عبيدٌ » يشترك في الفيلم توفيق الدقيين ويدير تصويره سعيد شيمي وتصور جميع أُمَداثهُ في مي الجمالية الشعبي وفي نفس مواقع احداث القصة •

النجمة الفرنسية الشقراء كاترين دينوف اعتب التلفزيون الاميركي « شبكة آ · ب س » عـــن تصوير حياتها الفاصة في بيتها مع زوجها ٠٠ وبعد مفاوضات طويلة بين كاترين وكبسير مصوري الشبكة كيركلاند دوغلاس وافقت كاترين على ان تصور حياتها العُملية داخل الاستديو ١٠ مقابل مبلغ قدره مئة الف دولار ٠٠٠

وكانت بعثة فنية قد وصلت الى باريس تنفسالغرض

وسُجات عدة هلقات ، وكَانت بريجيت باردو قد اعتذرت ايضا وكذلك صوفيا لورين ٥٠٠ ومن اللواتي سجلتحياتهن ميوميو واني جيراردو ٠٠٠ ولويس دي فونس ٠ ولا يزال انموار قائماً مع جون بل بلدوندو • وراكيل ويلس وزوجها

محطة الموسرى ١٣١٨٥٩ المحمد ٢٨٢٨٢٧

□ (حيل 1 7 ابار - ٠٠ ميسنى با الحيساة الماثلية تحيل الد امراحا ، الإفرياء بخيطونك محديثهم وعطفهم ،
 □ الأور 1 17 نيسان - 17 ابار ) مشروي عرض طيك ، خيك الوقع موعد قطبته على معسك ،
 □ الحوراء ( 17 ابنر - 17 عزيران ) لا نشتص الحوراء ( 17 ابنر - 17 عزيران ) لا نشتص مدرا عجرها ،
 □ المعرفان ( 1 17 عربران - 17 تصور ) نقد ماندس كيرة ، لا تكن قضيا و معاملتك مدر الاحرين .
 □ العرفان ( 1 1 عربران - 17 تصور ) نقد ماندس كيرة ، لا تكن قضيا و معاملتك مدر الاحرين .

الاحربي . ● الاصد ا ۲۶ تمبز – ۲۳ آپ ؛ يوم هسادن، والسمة اللك ، ووقك صلفية وطاغتك مؤثرة . ● العراد ا ۲۲ آپ – ۲۳ ايلول | دبوب لل معازة ، العنف وظنسره يمكي أن بكوما سما تنفيدات عدة . " محيطك بسلمك على تعطى كل المساعب . • الحوت ا ٢٠ شماط ـ ٢٠ الدار ١ المساعب الالباء غير المهمد ، سند دسيواد الكلمان البي تعدر هن عثامرك ،

كلمات متقاطعة

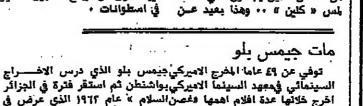
أقضيا : " شاعر عراقي عرف ب ه شاعر المسلم عرف ب ه شاعر الملك الملك

ا ۔ معلل عصري ۔ ا ۔ شاء لبنانى \_ ٢ \_ عدرك بعرف باسم دفتره ، تابع الأول \_ 2 \_ حواب: رئيس وزراء بريطاني سابق \_ 0 \_ --- \_ ٢ \_ عاصمة اوروبية ، من العبوب \_ ٢ \_ عن هروب الجاهلية \_ ہ۔ غیر اوروپي ۽ غے مطبوح ۔ 9 ۔ يمنيان ۽ طري

و \_ مِلْلِ ، لَكُوا \_ ؟ \_ بوللن \_ ؟ \_ادرتي . هم \_ ل \_ أأم . بنويه \_ ؟ \_ لم ي تعلين \_ ؟ \_ وكر : صندت ك ك \_ أثر سبم \_ 4 \_ أث ، لا ؛ أن \_ 9 \_ الهوملتين ،

### LUNDI 1 SEP. العدر ۲۱ عاما ، متعضر الى لندن في شهر تشرين الثائسي القسادم للمصاركة في مفلة عرض فيلمها المِديدُ « الْكُساندد » الذي تقوم فيه بدور البطولة بالاشتراك مع المثل هيئي كيلي ـ ٢٧ عامـــا - قالــت اوليفيا في مقابلة صحفية لقد ضجرت مِنْ الْنَاسُ الدِّينِ يجعلون مني مقلَّدة مهرجان « كان » السينمائي وقتداك ثم استقر في اواخر السنينات في ولاية لوس انجلوس وقد ادف





تطورات جديدة في مجال الافسراج السينمائي ٠

اوليفيا نيوتن جون البالغة مـن

أوليفيا

الواقع ١٠ لقد بدأت التمثيل وانا في

التاسعة عشرة من عمري ١٠ والان

كبرت وتجاوزت العادية والثلاثين

اوليغيا نيوتن جون ۽ مولودة في

استرالياً بلغت عصتها من ارباح

فيئم غريسز مستة ملايسين لسيرة

استرثينية كما كسبت ستة ملايين

ليرة أخرى من ارباح تسجيل افانيها

في اصطوائات ٠

واصبحت لي شفصيتي المميزة ٠٠

وقام سماحته بعد الظهر بزيار

سماحة مفتي الجمهورية اللبناني

الشيخ هسن خالد للتداول بالوض

السياسي العام والبحث في الاضراد

هذا ، وشوهدت في منطقةالاسوار

تعزيــزات عمكرية قسام بهــ

« الرابطون » خاصة على قطود

مراكز الامرار المشار اليها بعد ار

جرى جمع السلاح الموجود فيها ومد

الظهور المسلح يصورة تهالية في

وذكر ايضا ان الرئيس شمعون ق

الأملكن المعيطة بها

### عرفات يتوقع ــ تتمة

ونرفض كل مشاريع التوطيين خارج ارضنا فلسطين • وستظل

مطلوب

رسامون انشائيون فسلاش

معماريون خبسرة سلتان واللاث

سنبوات والرجاء الاتصال يوميا

T.F.AF

الاوسط

البندقية الفلسطينية هي التعي تصنع المعادلة في منطقة الشرق

### القريب من دمشق لتخريج الدفعة وجاء ذلك في خطاب القاه السيد الثانية من مقاتليس ومقاتلات

هوذا التحدى ٠٠ فمن يرفعه ؟ \_ تتمة

عرفات في الاحتفال الذي جـرى

مساء امس في معسكر ملَّاحاً لدين ا

اخطائنا وخطايانا ، واجرامنا احيانا •

هوذا اعتقادي اعلنه بكل بساطة •

وانتي لَقِّي انتظار رفع التحدي •

ابي عكـر ، تلفون ،٤٠٠٢٤ مــن

السابعة صباها حتى التاسعسة

شركة 3A لصناعة الاحذية

قرب ملعب برج حمود تطلب معلمي درز وتركيب ومساعدين،

للمراجعة الهاتف : ٢٦٢٦٦٢ •

حقيبة يد فيها اوراق خاصة ٠

من يجدها ت ٢٦٢٢٨٥ ميشال كرم

مكتب أسعد سائم لتعليم قيادة

المبيارات ت: ١٨٨٨٤ ـ ٢٨٥٧١٨

بيع قطعة ارض

ان وقف مار افرام كفردبيـ

يعرضٌ للبيع قطعةً ارضٌ وسطَّ البلدة صالحة للبناء دساحتها

الف متر مربع · المراجعة مــع فرنسوا سلامة ـ اوتيل سلامــة

هاتف ۹۵۱۱۱۶ كفردبيان للاطلاع

على الشروط •

صياحاً •

اصابعه العشر •

وتعصيه ، وتخلفه ، استغلال الملق والتضليل •

فليتلطفوا بالافصاح عنه ، مشكورين غير مأدورين •

تحويل ساح المأتم والمناحات الى مسارح رقص وشعودة •

سنوات اذا ما سارت الامور على ما يرام ٠٠٠ ) فعبثاً نطالبها - غاضبين

ومقرعين - بعمل ما نحن مؤمنون، في اعماقنا ، بأن لا قدرة لها على عمله .

· وعبثا نحاول ان نلقي عليها تبعات بقضي الانصاف بأن تلقى على

وعبثا يستدر بعضنا في الضحك على ذقن شعب طالما استفل جهله ،

وعبثا يتظاهر بعضهم هذا متواقرا ، متداهيا ، و « متشاطرا » ،

بأنه محتكر فهم ومعرفة ومقدرة : وبان « خاتم لبيك » هو زينة

واذًا كان لدى المشتغلين بسياسات لبنان ما يدحض هذا المعتقد ،

ولهم علينا ؛ اذا كانت قولتهم قولة العقل والمنطق السليم ؛ ان نكون

طليعة الماشين في ركابهم ، بالمنديل الابيض في العنق ، ودف الزفة بين ﴿

واذا لم يكن لديهم أي شيء جدي ، وعملي ، وحسي ، في مجالُ البحث عن حلول الانقاذ والفرج والانفراج ــ وهذا هو الثابت حتى الان ــ فليسمحوا لنا بأن نقول لهم ، مرة جديدة : كفي ١٠٠ بربكم كفي ١٠٠ وحرام عليكم

قاسيا ، لا تقوم لهم قائمة بعده ، لا في هذا الجيل ، ولا في اجيال بأن تسحق ، وتمحق مقاتلي الإيديولوجبات والخصومات الغريبة عنا، حتى لو كان وراءها مجموعة الامبراطوريات الحمر والبيض والسود بأنَّ تلقن اسرائيل ، والبيت الابيض ، والكرملين ، وشذاذ العرب

المؤتمرين بنا ، درسا لا ينسونه في ألف عام · بأن تصهر النصرانية اللبنانية والاسلام اللبناني في وحدة صافية ، نقية : بهية : وقوية تحسدنا عليها جميع « الوحدات والاتحادات » في بَأْن تَجَعَلُ لَبِنَانٌ ، في أقل من أربع وعشرين ساعة ، موثل ويَّام وسلام ٠

وواحة أمان واطمئنان - وجنة تجري من تحتها الانهار • ودولة عصرية ، متطورة ، ومستقبلية ، لم بعلم بنظيرة لها افلاطون في مجمهوريته» ، ولا الفارابي في « عدينته الفَّاصْلُة » \* •

وها نرتجيه منها ومن وجودها

بلى ، تستطيع الدولة ان نسوس وتحكم وتدير ، كما يفترض فيها ومن حقنا عليها أن تكون في مستوى الآمال والاماني ، وان تتجاوب الا أن هذا درتهن \_ على ما نعتقد \_ بصيرورتها دولة ، أولا ، ثم صيرورتها قوة الضَّبط ، واللجم ، والفرض الأولى والكبرى في البلاد • سواء أكانت هذه الصيرورة ذاتية ، ام مستعارة بطريقة فاعلةً ومجدية، اذا تسنت الاستعارة • وذلك لتقود بالشدى حيث يتعذر عليها أن تقود

الاسد: \_ تتمة

کوادر حرکة « فتح » ، خالال شهر واحد ٠ دمشق ــ ر

ومفطط كامب ديفيد ٠ وما لم تظفر بهاتين الحصانة والضمانة ( وهو ظفر يتطلب عمل

التنظيم العهيل لفظ انفاس

واساؤوا اليه • وقال الركيص السوري : أن هؤلاء باستفلالهم الدين لأغراضههم الشريرة قد اساعوا الى الديـــن والى قيم الاسلام •

الصحافة الفرنسية في برقية لها من دهشق أمس ، ان الهجوم علمي جماعة « الاخوان المسلمين » فــي سوريا أفد ابعادا جديدة في الايام القليلة الماضية بعسد الانتقادات العنيفة التي وجهتها اجهزة الاعلام السورية الى بعض انظمة المكم العربية وقالت فيها ان لها علاقة مباشرة الى عد ما في الاضطرابات

لصناعه الفاتيح

ص ب ١٩٤٤ تـ ١٩٨٦

مافكو للدعاية والاعلان ٨٣٠٤٠٧

مافكو للمعاسبة والتدقيق ٨٢٣٤٠٧

هافكو لجميع أنواع التأمين ١٠٤٠٧

د مسالت

جديدة المتن

« الاخوان المسلمين » ضد الركيس الراحل جمال عيد الناصر ، وهـو في اوج مقاومته للاستعمارالبريطاني كما يقف الان ضد هذا القطر في اوج مقاومته للامبريالية والصهيونية

واعلن الرئيس الاصد: أن هذا الخيرة الان ولن تكون هناك ايسة مهادئة مع افراده والمتواطئيسن معهم النين اكتشفت مأريهمالاثمة واهدافهم المرتبطة باهداف كامب ديفيد فلا رحمة بان ظلموا الوطــن

على صعيد اخر ، قالت وكالـة

وضعت ترساناتها من الإسلحـــة التقيلة في خدمة «الاخوان المسلمين» من أُجل « احراج »سوريا في مواجهة اسرائيل ، واضافت أن هـــده الترسانات التيتسنى العثور عليها فلال عمليات قامت بها قوات الامن السورية ، لم تزرع بالتأكيد في مقول القمح أو القطن السورية •

فقد نكرت صحيفة « الثورة 🛦 السورية أمس ان الاحداث التسنى أثارها أعضاء هذه الجماعة فسي صوريا ليست مسألة داخليسة ولا هرور ستتن على اختفاء سماسة صعادة الشيخ شعفى الدين نداءه امنية ، وهي تكشف الصلة المُوجودة بين هذه النظمة التي تساندهــــا بقوة عدة نظم مكم عربية ، وبين الموقف العربي بصفة عامة . وقائت لا التورة » أن السبب في تأبيد هذه الدول للاخوان المسلمين يرجع الى اعتزام الولايات المتحدة الاميركية واسرائيل ، والرجعية

الجمامير السورية -

التشويش ٠٠٠٠٠٠ العربية ان تفعرب مبوريا • وأفافت انه لذلك فان سوريا التي تعتبسر هذه الجماعة « قوة سياسية اجنبية ومشكلة كبيرة » ، تزى أن مكافحة تلك الجماعة مهمةكسياسية وواجبا فرديا واجتماعيا يقع على عساتق البعثيين والقوى الوطئية وجميسع وكانت صعيفة « تشرين » قــد اتهمت بعض الدول العربية بأنها

اننا لا تريد فيصفوفنا آلا من كان مقتنعا ء من الصميم ، بمباديء المزب السليمة ومن كان مستعدا للنضال السياسي المستميت من اجل نصرتها ، فعزب الوطنيين الاحرار وعد لقدمة لبنان لا فدمة مسارب خاصة مهما كبرت ، عاش لبنان وذكر في ساعة متأخرة من يعسد ظهر امس ان الجيش اللبناني قد

الامام الصدر ورفيقيه ، وقد كرر

الى جميع اللبنائيين للتجاوب مع

دعوة الاضراب ء وأكد سماحته على

الطَّابِعِ المِلْمِي لِهِذَا الإضرابِ ، ودعا

المواطنين الالتزام بالهدوء والسكينة

وعدرهم من الاشاعات وعمليات

اتصل بالشيخ بيار الجميل وابلغ بالقرار الذي اتخذه ويتجاوبالجيش وفق تعليمات ركيسن الجمهورية ، م باشر تنفيذ مهمة حماية بعستمن بمناسبة ذكرى مرور أربعين يوما على وفاة المرحومة حبيب يوسف ناضر حبوبة قهوجي

داني شمعون ــ تتمة

( ارملة المرحوم بشارة شريين ) اولاده جوزف وعائلته في المهجر ، المتوفاة في أسترانيا في منزل ولدما الياس ۽ وهبه ۽ وشريل وعائلاتهم، نديم شربين ، تقبل التعازي إيسام الممعة والسبت والاحد في ٥ و 7 و٢ ايلول ١٩٨٠ في منزل ابنتها لوريس شربين سفادة الكائن في شارع مدام كوري « الصنوبرة » ملك اكرم دياغ الطابق الخامس فوق تي في تكسي الرجاء اعتبار هذه النشرة دعية

1200 متر ۽ لخيل الدرجة الثالثة،

1 - منهراب ( عماد ) ۶۹۰ - ۵۵۰

۲ ب های های ( سلیمان ) ۲۵۰

لا - موج الاثير ( موزيف )

ع ـ جائين ( سعد )

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم روجة الفقيد ماري الياس سلامة،

اف أب شامل - تتمة

وجورجيت والهام يحتقل بالصلاة لراحة نفسه عند الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الاثنين في كنيسة مار روكزالمازمية، تقبل التغازي يومي الثلاثـــاء والاربعاء ٢ و٢ أيلول في منزله -المازمية \_ قرب السامة \_ ملك صعب ومكيم •

# اول ایلول ۱۹۸۰

دمشق ، افب ، ر

الافتتاح المنتظر لمكتنة عوده وعيتاني تأجير وبيع افلام فيديو

الحدمية والصيانة مؤمنية

ابو رهير الميتاني .

**veinbach** Fiding NOUVEL ARRIVAGE A.CHAHINE & FILS

TEL: 335799 361992 chrafieh: Rue Georges Zeidan Jal-El-Dib Bouri Supermarket

لإبادة أعشرات ۱۸۲۲۲۸ أسل والموكنة مده - ع السيخة والموكنة

### علانات رسمية

1 ـ تعلن وزارة الدفاع الوطني قيادة الجيش انها قررت تطويع عسكريين بصفة جندي لصالح ملاح الدفاع الجـوي ، وذلك اعتبارا مـن ٠٠ ١٨٠ ولف اله ١٨٠ ١٩٨٠

٢ ـ على الراغبين بالتطوع الذين تتوفر عندهم الشروط المبيئة ادناه ان يتقدموا ضدن المدة المحددة أعلاه الى قيادات المناطق • ٣ - الشروط المفروضة عل طالب التطوع ٢١ ـ أن يكون لبنائيا منذ عشر منسوات على الاقل • ٢٢ - عمره يين ١٨ و٢٥ مسلة ٣٠ \_ قامته ١٧٠ سنتم وما قوق،

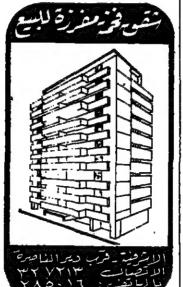
٣٤ ـ عاربا أو أرملا أو مطلقـــا دون اولاد • ٣٥ \_ غير محكوم بجنساية او بعندة شآئنية او بالعبس ميدة تزيد عن الستة اشهر ٠ ٣٧ ـ مائـــزا علـــى شهــ البكالوريا اللبنانية - القسم الاول وما فوق أو ما يعادلها رسمياً ١٧ - أن ينجح في مباراة القبول

2 - المستندات الواجب تقديمها اع ـ تذكرة الهويسة عليها الرسم الشخصى ممهورا بخاتم دائسسرة تستبدل بافراج قيد عليه الرسم الشفصي ) •

25 ـ افراج قيد ٠ 27 ـ شهادة من مفتار الحسلة تبين الوضع العائلي • 22 - ثلاث رسوم قيلس £x3 ( اثنتان وجهيتان وواحدة جنبية ) يظهر فيها الرأس مكشوف ، 20 ـ شهادة البكالوريا اللبنانية ـ القسم الاول او ما يعادلها رصميا او نسخة مصورة ومصدقة عنها

وفقا الاصول • ملاحظة / يجب أن لا يتعسدي تاريخ تنظيم المستندات موضوع الفقرات و 27-27-22 و الشهر أ أمن تاريخ تقديم الطلب . محل سمائة وتجارة عامة • الدورة مطلوب فني اخراج مجلة للعمل في السعوديية • الراتيب مغري موقع ممتاز على زاوية ت: ٢٦٢٩٢٩ للمعلومات الاتصال بالسيد نعيهم

معمل روف مساهته ۲۰۰ م۲ خلو ٥٠ الف ليرة في جل الديب الاحصال



سييع وتصليح مكيفات هسواء بُواْ هَاتُ وعِسْالَاكُرُن ٢١٦٢.٧/٢.٩١١٩

ساكق موزع للبقاع ٨٢٣٤٠٧

موديليست مصممة ازياء نأت خبرة مناعية في تصليب ع الالبســة النسائية لا تقل عــن ٥ سنوات • للمراجعة الهاتف : ٢٠٠١٨٨

Sté importante demande Comptable expérimenté, résident quartier Ouest. Contactez M. Simon: Tel 280200/1 - 284274/75

مطاوب معلم شاورما درجة أولى عبدد ۴ ، فيوال درجة أولى عدد ا معاش مطارم • المراجعة 212245/40 المسلطان أبراهيسه ۸۲۲۷۲۸ السید علی مکی

### **GALVANIZED GUARD RAILS**

Available for immediate delivery at very attractive prices, up to 210.000 meters galvanized guard rails and accessories, as per the following specifications: Rails: 2,7 mm thickness to AASHO with 4. meters centre distance, complete with bolting material. Posts: LP.E. 120, height 1800 mm End Wing: 700 mm long punched Galvanisation: Hot dip to ASTM A - 153

For further informations contact: TLX 20027 LE EUPEKA Attn. LILOZA .

مصنع برادات عضاضة اخوان مكنات لصنع اليوظية برادات واجهة ويرادات خزائن وواجهات البزورات وغرف تبريدمن جيع المقاسات بوايات فذاريج وشاورما . قلايات بطاطا وهمبرعز عاكياني تجادكان درويش تراء ٢١٠عم معطنة عنى فرع قالت في الاوزاعي سالة عيض

فؤسته صحفية بحاجة الىموظف خرمات (اوضس بوی) فلمراجعترا لاتصال بالرحمين: 50.9 mm/ mg



ان شركة الجفائي واحوانه إحدى الشركات الوشيسية العاملة في مراد المراد ال معال التجلق العامة والمقاولات السركات الرسيسية العاملة في مسكة الدامة والمقاولات في المملكة الفريسية العاملة في مسكة الدارسية السعودية السمولية السمولية السمولية السمولية السمولية السمولية المسكة الشكات المسكول مجال التجلق العنامة والمعاولات في المعلامة العربية السعودية في مجال الالتحب السويدية ، احدى الشركات المحبي السائية واللاسلكية في العالم، قد قامتا المحبي محدودة ماسم شركة بتأسيس شركة ذات مستولية محدودة بالم ودهام البكسون السعودية وذلك ابتداء من أول يوليوا شرك ان شركة السيكسون السعودية الآن بهدد تعيين مستدون

التكلم بباللغتين العنوسة والانتجليزية، وانت لاسي التكلم بباللغتين العنوسية والانتجليزية ، وانت المسكون عمر المتقدم أهل من ع) سنة ويفضل من له لمسكون فننية. ستوف يتلقى مندوبو البيئات الذين سيت توظيفهم أن الانظيمة من المتخصصين في مجال المنتجات ، كما الذين أما المذين منه في في أو المرتبطة المنتجات ، كما المذين المنتجات ، كما المذين المنتجات ، كما المذين المنا المذين المنا المذين المنا المذين المنا المذين المنا المنتجات ، كما المنتبطة المنتبطقة المنتبطة ا

وللت المؤهديت والمخبرة الى العنوان التالي. 

انظمة الاستوكوم التطعة الامتان وانظمة المالين مسدوي النظمة الاستوكوم النظمة الامتان وانظمة الوالف العامة.

سدريب ودعم من المتحصيين في محن المتجاب دعا الدنظيمة متوفق في المتحصيين في محن المتجاب دعا الدنين سيقع عليهم المدنين سيقع عليهم المدنين سيقع عليهم المدنية المن المدنية ا الاختيار لهذه الوظائف ، وسووت الماسين سيع عبهم الاحسيار للهذه الوطالف، فعسوف بتعاصون مرتبات لهم على مسكافة المبيعُانت . على المتقدمين لهذه الوظائفت ان يرسلوا طليات خطية معبحوبة بكافية المسلومات بعثا في

ص. ب ٩٩٠٣ - الرئياض - المعلكة العربية السعوديية

يجب أن يكون المقدمون لشغل هذه الوظائف فالدرين على المناسبة والانتصادات المسكون على

واعظت ليرتهدا ٥ ليرات و ٥٠

الاول الوقت : دقيقة و ٤٧ ثانية و ٢ اخماس ، ربح بطول وتصفويتصف ١٠٠٠ هتر ۽ الفيل التي عمرها اربع سنوات ولم تربع •" ( \_ شبص الغروب ( قزي ) الشوط 12. - 14. ٢ ـ شعاع لبنان ( يوجا ) ١١٠ ٣ ـ فرحة ( مخايل ) ١٣٠ ع \_ كوكب الشرق ( تايرس ) الوقت : دقيقة و ١٢ ثانية و ٤ أخمامي ربح بطولين ويطول ٠ ١٢٠٠ متر ۽ هنديکاب لخيـــل الدرجة الثانية والثالثة الشوط ا ـ ضعد الامير ( جمال ) 11. - 15. ٢ ــ ليالي السفر ( راسم ) ١١٠ ٣ ـ اين فايزة ( يوما ) ١١٠ ٤ ـ القسطل ( سليمان ) الوقت : دقيقة و ٥٧ ثانيةوخمس ريع ببعيد وبثلاثة اطوال • 1700 متر ، لخيل الدرجة الثالثة الشوط المسنة • ( ـ قنديل ( يوجا ) ١٩٠ ـ ١٧٠ ٣ ـ كنار ( نامبر ) ٣٠٠ ٣ ــ معد الجزيرة ( حسين ) ٩٥٠ 2 \_ عزم ( عماد ) الوقت : دقيقتان وثانيةوخمس ، ربح بثلاثة اطوال وببعيد ،

١٠٠٠ متر ، للخيل التي عمرها ثلاث سنوات ولم تربح ١ - ولا يهمك ( بيطار ) ٢٩٠ \_ ١٢٠ ٢ ـ شوقي ( عبده ) مبعــد ٣ ـ اهير الفوز ( ناصر ) ١٣٠ ع ـ بارغة ( رامه ) ١٥٠ ا الوقت : دقيقة و ٨ ثوان و ٤ احمام ، ربح ببعید وببعید •

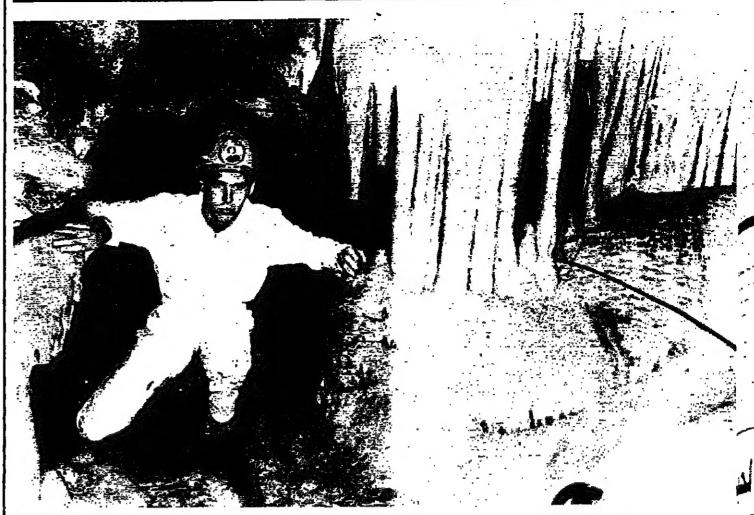
١٤٠٠ متر ، نخيل اندرجة الثالثة لشوط ا - تاج النصر ( فريد ) ١٤٠ - ١١٠ ٢ ـ سعد فادي ( جوزيف ) ٢٩٠ ٢ - هجنة ( جمال ) ٢٤٠ ٤ - عابر سبيل ( راسم ) الوقت : دقيقة و ١٨ داني وهمسين ، ربح بطول وبنص

الشوط الاول : معراب علست های های ۹۰۰

الشوط الثاني : شمس الغروب على شعاع لبنان ووع الشوط الثالث : ضعد الامر علي لياني الصمر ٥٠٠٠ الشوط الفاهس : ولا يهمك على أمير الفوز ١٤٠٠ الشوط السادمن : تاج اللمبر على سعد فادي ١٢٠٠

الشوط الرابسع على القسبوط الخامص : قنديل على ولا يهمك ع

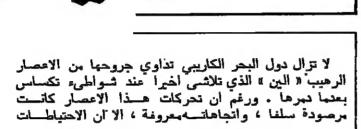
# الامير البرت. ومعارة موناكو





وغريبة في امارة موناكسو ومنها مغارة طبيعية حفرتها الايام في باطن بستسان « اجنبي » . الامير البرت دخل المغارة وفق التقاليد الموروثة وراح يتفحص محتوياتها الطبيعية، انها عملية سبقه اليها والده ومن ثم اصبحت تقليدا فسي الاسرة المالكة .

الهدف من العملية ، كما يقول مراسل « سيغما » ، هو الوصول الى قاعة تدعى « قاعة المرصد » ، وهسي بعمق عشرين مترا عسن سطح الارض ، « المغلمرة » استمرت ٥ ؛ دقيقة ، قدم الامير على الرها الشمانيا الى مجموعة من اصدقائه احتفسالا

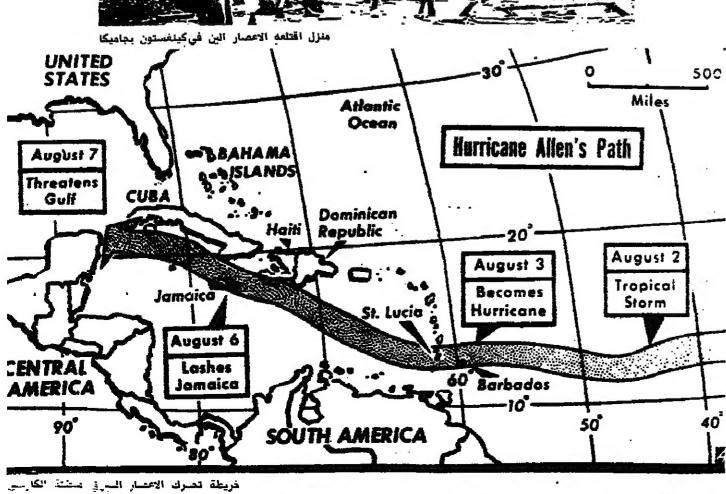


لم تنجح بنفادي الكارثة تماماوان كانت قد خففت منها . ومع ذلك فقد تحولت مدن بكاملهاالى ما يشبه الاطلال ، وبات الوف من المواطنين مشردين في العراء .

خريطة لمائة الطقس في أميركارالبحر الكاريبي







الامير البرت داخل المفارة.

يواصل اكتشافه لمغالق المغارة نعت الارض





عبن شانيلا يقود الكرة وسطحلقه من اللاعبين

الميران ناصيف شريم : زهــير

عَلَّمَةً : محمد عليّ ياسيـن : جان حداد : محمد عثمان ،

حكم المباراة مصطفى حسلاق

وعاونه مدمود اسماعيسل واحمد

أما الخباراة الثانية بين النجمسة

والتضامن ، فكانت ضربة البداية

لفريق التضاهن وقام بمحساولات

اول رمية ركنية حصل عليها

فريق النجمة في الدقيقة 3 فنساط

رَكْرِيا هاشم الْكَرِدُ فَابِعِدِهَا الْعارِسِ اللَّى الفارج • في الدقيقة السابعـة

محاولة لحسن شاتيلا لم يجد الرفيق

وفي الدقيقة الثامنة شاط حسن

شائيلا الكرة الى رفيقه زكريـــا

هاشم فاذرجها الدفاع التضامني

في الدقيقة العاشرة رمية ركنية

مَن عبدالله سعد تنقاها علي عارب على عارب على عارب وشاط الكرة قويسة فسوق

المرمى • ثم عاد فريق التضامن

بقيادة علي حرب وقام بهجمسة

انتهت بين اقدام المدافعين ٠

تذهب بعيدة عن المرهى •

ليطَّلقها خارج المرهى •

وتطلع خارج الشبكة •

هاشم ببراعــة ،

السلبي . **۲ اصابات** 

في الدقيقة ١٥ ضربة غيــ

موققة ، لاحدد بزى من التضامين

في الدقيقة ٢٠ شاط على حرب

عن مُعد ٢٠ مترا فابطلها زيسن

في الدقيقة ٢٦ ومن ضربة غيـر

هباشرة تلقى الكرة محمود شاتيلاً

وهن ثم الى اخيـه حسن شاتيــلا

محاولة جديدة لاختراق دفــاع

وينتهي الشوط الاول بالتعمادل

أما في الشوط الثاني فقام هجوم

اللجمة بمحاولة من رهير الداعسوق

عندها شاط الكرة لتعسح العارضة

في الدقيقة الخامسة رقسيص

التضادن من عسن عبود لم تشمر،

رهية ركنيــة ٠

الذي يرافقه الى المرمـــى

جدية لاختراق دفاع النجمه .

🖪 معمود شاتيلا لعظة تصديده!لكرة مسجسلا منها الهدف الاول

وابعد الكرة ،

حارس الردى ،

حسن عبود الدفاعالتضامني وعندها

انفرد بالمرمى تصدى له عبد الخليل

محاولة ثفائية بين على حسرب

وعبدالله سعد اللذين استطاعسا

زعزعة الدفاع النجماوي انتهتالي

في الدقيقة 11 راوغ عبداللسه سعد عبد الناصر كجك وتخلسص

من زياد شاتيلا واطلق قديفة

أرضية لم يستطع زين هاشمم ان يمسكها فدفلت المرمى وكانت

بعد اصابة التضامن قام الثنائي

محدود شاتيلا وهسنشاتيلا بمعاولات

ثنائية اثمرت عن اصابـة عندمـا

اهدى حسن الكرة الى محمــود

واطلقها في سقفا لمرمى في الدقيقة

ولم ييأس التضامن بل حساول

القيام بالهجوم الا ان لهيب

المدرجات مكن فريق النجمة من

الاستكرار في الهجوم خصوصك

عندما نزل جمال الخطيب اليي

ارض المنعب واخذ يتلاعب بالكرة

واحرز الاصابة الثانية قبل نهايـة

الوقت عندها تخطى عبد الخليسل

واطلق الكرة في سقف مرمـــــى

التضامن الايمن ، وقد احتج فريق

التضادن على هذا الهدف الا ان

اللعب استمر حتى نهاية المباراة •

• مثل النجمة : زين ماشم :

زیاد شهاب ، عبد الناصر کجک،

زياد شاتيلا ، محمد حاطـــوم ،

مُعمود شاتيلا ، خالد بهلوان ،حسن

شائيلا : زهير الداعوق ، زكريساً

هاشم ، نعمة نصرالله ، جمال

• مَثُل التضامن : على رمال ،

عبد الفليل ، باسم بدران ، هسـن

البطل ، عماد عيسي ، فيصــل

ساوم ، حسن الشيخ على ، احمد

بزی ، عبدائله سعد ، حکیم حمیه،

قَّاد الباراة العكم محمسود اسماعيل وعاونه مصطفى ملاق

علي حرب ۽ علي زيتون • ُ

الخطيب ،

واحمد كدروه

الإصابة اليتيمة للتضامن •

فريق الصفاء على الشبيبة المزرعة ٢ ـ صفر وفريق النجمة علسسى التضامن ٢ ـ ١ في دورة الاخساء

الاداء غالية من اللمحات الفنيـ اها المباراة الثانية فكانت حامية الوطيس ، قوية الاداء • وشهدت عودة جمال الخطيب الى النجمة بعد ان اعلن اعتزائه ، واشـرف على التحكيم حكام دن سوريـــا بدأت المبارأة الاولى بجس النبض من قبل الفريقين وقام فريــ الشبيبة بعدة معاولات لتخطي دفاع الصفاء الا أن جهاد محجوب هارس المرمى كان في أحسن حالاته ميث صد عدة كرات خطرة هــ زهير علامة ومحدد على يأسي ولكن الصفاء استرد أوعيه وقساء بمجهود كبير بقيادة على صب

واسعد قلوط وعماد ماهر • وسنعت فرصة ثهينة لفري الشبيبة عندما انفرد زهير علامة بالمرمى واطاح بالكرة عانيا لتضيع فرصة كبيرة في هذا الشوط ، كسا اضاع على صبرا فرصة · مقابك عندما شأط الكرة فاصطدم

وينتهى الشوط الاول بالتعسادل

أماً في الشوط الثاني ، فشهـــد تمرك الصفاء بفعالية وقام بعدد مماولات اثمرت عن هدفيــــن الاول في الدقيقة 17 عندما اطلـــق على صبرا صاروها حاول وليست شاتيلا حارس مرمى الشبيبية ابطاله بيده ولكنه لم يتمكسسن فدخلت الكرة المرمى بكل هدوء • أها الاصابة الثانية فجاءت في قلوط الدفاع المزرعاني وشاط من فط ال 11 وانطاقت الكرد

وكان للشبيبة محاولات خصوصا عندها افلتت الكرة من حــارس المرمى ليتلقاها زهير علامة ويشوط الگرة خارج المرهى ، وانتهـــت المباراة ٢ - صفر لصالح الصفاء ، • مثل الصفاء : جياد محصوب: هسان هيدر ( علي ابراهـــيم ): احدد حسنی ، بسام حیسدر ، وليد زين الدين ، جعفر نصرالله . غسان ابو دیاب : عماد عامسر \_ سعد علاوي \_ أسعد قلوط : على

قَنْبَلَةً في سقف المرمى •

مبرا ۽ رُضًا هسين • ● مثل الشبيبة المزرعـة: وليد شاتيلا ، الياس اسطفان ، الياس صليبا : سهير جارودي : احمد

انتصاران لنجمة الصحراء بكزة القدم افتتح فريق نجعة الصحــراء موسمة الكروي على ملعبه في سن الفيل امس الاحد بفوزه على منتذب برج حمود بثلاثاصابات

مقابل لا شيء سجلها بسلمام عطاالله ، ميلاد قزي ، سالم سالم • كما فاز اشبال نجمــة الصحراء على اشبال راسينـــغ الصدراء روبير عبود ۽ جسان کلفیان وروجیه رزق · وقـــاد المباراتين الحكم حبيب عطوى .

فوز وتعادل للحازمية بكرة القدم على ملعب الجمهور فاز احسى

فريق براعم راسينغ الحازميك على براعم البرج بأصابة لصفر سجلها زهير خير الله ٠ وتوقفت مباراة راسين الحازمية الاول مع البرج قبـــلْ انتهائها بثماني دقائق لانسداب هذا الاخير احتجاجا على ضريسة هزاء بنالتي والنتيجة التعسادل



ديكسي ماكنيل يقتحم دفاع ايفرتون خلال اهدى مباريات الموسم

ستيف دومان من كونشستر وايسان

سيجنب الفريق الوقوع في متاعسب

بسبب اصابة لجوم آلتشكيلــة

تضم عدة لاعبين من ذوي الغبرة

في الدرجة الاولى امثال هارس المرمى

داي دايفيس وتيري داراكون وجوي

الدرجة سنتين اي بعد مرور مك

والمعلوم ان نادي ركسهام قد بلغ

■ طومي كاتون ■

ونذكر بالمناسبة ان مالكولــــم

اليسون تعرض في العام الماضيي

لمشكلة عائلية هآمة انعكست سلب

على اداء مانشستر سيتى وافقيته

مركزه المتقدم بين انديثة الدرجة

الاولى • فقد سقطت ابنته خالال

تمارين الفروسية وظلت عشرة أيام

ف غيبوبة تاهة مما جعل مالكولم

يهمل ناديــه في مرحلــة حاسمة من

لاستعادة شهرته » •

الموسم ء

جونز ونیس کارترایت »

« ومن جهة ثانية ، فانتشكيلتنا

اركرايت من دولفز ، ووجودهمــ

الإساسية » •

٢٠٠ هدف لنادي رکسهام ٠

بتمضية موسمين او ثلاثة مع نادى كسهام في الدرجة الاولى قبل اعتزل كرة القدم نهائيا ٠ زدت تفاؤلا بقدرة الفريق على بلوغ الدرجة الاولى بعد قيام المدير ارفون غريفيتس بالتعاقد مع لاعبيالوسط

يتوقع ديكسي ماكنيل ، الهداف الاساسي لنادي ركسهامالانكليزي، وصول فريقه الى الدرجة الاولى شرط ان يكون العظ هليف اللاعبين فلا يتعرضون لاصابات تبعدهم عسن الملاعب . واذا تحدث ديكسي فان توقعاته يجب ان تؤخذ على محمل الجد كونه هدافا متفوقاجاوز رصيده

عام على تأسيسة ولم ينجح بعسد ي تاريحه ببلوع دور متقدم فـــي تصفيات كأس انكلترا او كـــاس في تاريفه ببلوغ دور متقدم رابطة الاندية الاعكليزية •



مستقبل المدير مالكولم اليسون مهدد بانتكاسة خطيرة قبل هلـول نهاية العام الدالي أن لم ينصح بحمل نادي مانشستر سيتىلتحقيق نتيجة جيدة • الا أن ادارة سادي مانشستر التي تهدد اليسيون بالعزل في حال الفشل لا تبخل عليه أى مبلغ يساعده على استقدام أَفضَل اللَّاعبين ، وبالفعل فقـــد صرف مالكولم مليوني جنيهسترتيني من اجل المصول على اللامبين ستيف دالي وميك روبينسون

وهذا لا يمنع مالكونم من ابقاء التركيز بصورة اساسية علي العنامبر الناشئة التي تترعرع داخل الفريق لانها وحدها القادرة عنيي ضمان الاستفرارية • أما استيراد النجوم فهو أمر تاجح على المدئ القصير لكنه يرهق آلفريق مـــن الناحية المادية ،

ويقول مالكولم : « خلال الموسم القادم ، قمت باستقدام عدد من اللاعبين الناشئين واعددتهم ضلال الاشهر الماضيةبصورة كافيةنوهاهم المشاركة في مباريات اندية الدرجة الاولى ، وأعتقد أن طومي كاتسون سيكون انجح لاعب ناشيء يبرز في مانشستر خلال الموسيم القادم ،

« ومن القدامي ، يمكنني الاعتماد على كيفن ريفز الذي كان قد فقد بعض لياقته في نهآية الموسسم ألماضي بسبب كثرة المباريات التي خاضهاً • ولا يجب ان ننسى أنَّ دینیس تیوارت ، بعدها عمل فترة في الولايات المتحدة ، قرر العودة ألى الكلترا لاستئناف نشاطه ولا شك انه سيبذل اقصى ما بوسعه

يليه اللاعب الأسود دايفيد بينيت

ورای رانسون » •

التفرغ لتدريب

الفريق الناشيء

بعد حياة حاقلة بالتنقلات بسين الاندية ، قرر اللاعب الانكليزيجوني كروسان ( ٤٠ عاما ) التفرغ من اجل تدريب فريق كروي للفاشئين يحمل اسم فويل هاريس •

وقد تنقل جوني بين اندية ديريسيني ، كولريسين ، روتردام ، سبارتا ، ستاندارد لييج، مانشسترسيتي وميدلسبورو ،

النجاح لا يمنع من تحيث الآدارة

نجاح نادي اينتراخت فرانكفورت في الفوز بكأس الاتماد الاوروبيي لكرة التقدم ، لم يعنع الادارة مسن أجراء تفييرات ادارية عدة مَّ فَقَدَّ عين لوتار بوشمان كمدير جديدا وعين له مساعدا جديدا ،

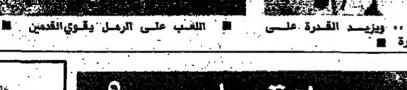
تعتبر الشواطيء البرازيلية المدرسة الاولى الاعبي كرة القدم في البرازيل هيث انها فرجت على أأين أعدادا وافرة من النجوم أمثال باولو سيزار وجبرزينهو

وعلى امتكاد شواطىء المعدن البرازيلية تجد فسحات واسع متعددة وقد تحولت الى ملاعب لكرة القدم ، بعضها بدائي والاف بستصلح على قدر المستطاع وعادة يكون هواة كرة القدم على الشاطىء حفاة أثناء مماره لعبتهم المفضلة ، والجدير بالذك أن النعب عنى الشواطيء الرملية أمر صعب للغاية اذ أن اللاعسب يصبح عاجزا عن الجري بسرعــة وسهولة ، ألا أن فائدة مثل هـ النوع من التمرين هي اصاصا تقوية عضلات الارجل فيصبح اللاعب قادرا على التسديد بقوة ودقة كم اعتدنا أن نشاهد في مباريسات

المنتفب البرازيلي هاصة من جانب

وان عدم استواء أرضية الملعب

تَمِعُلُّ مِعِرِي سِيْرِ الْكُرِّةَ عَرِضَــَــةَ لتقلبات مفاجئــة فترى اللاعــــي



 ان نادي ئيفربول يعمل الرقم القيامى في الفوز ببطولة الديسة بها ۱۴ مرة في مناوات : ۱۹۰۱ ، 4 1964 C. 1444 C 1444 C 14-1

< 1977 < 1977 c 1977 c 1972 · 19A· c 1999 c 1999

منصبه الاداري و





جون يفوز على شباب الطريق الجديدة

على ملعب دير المخلص في الشوف فاز امس الاحد بكرة القدم فريسق جون على فريق شباب طريق الجديدة ٢ - ٣ ( الشوط الاول ٤ \_ ١ ) . سجل لجون جورج خوري ، زهيرالطرابلسي ، غزوان عيمى ، رمزي صالح ، والشباب عماد الزين وجمال شهاب وقاد المباراة حسن دقدوقي ،

نتائج بطولة رومانيا بكرة القدم

في أطار بطولة رومانيا بكرة القدم فاز امس دينامو بوخارست عليي بروغريسول ٤ - صفر ومبورتولعلى ستيوا ٢ - ١ وجامعة ناياكم على جامعة كرايوفا ١ - صف وغالاتسي على باكو ٢ - صفر ٠

> زيوريخ وسيون يتصدران بطولة سويسرا للكرة

يتصدر بطولة سويسرا بكـــرةالقدم بعد اسبوعين من بدئها قريق زيوريخ وفريق سيون ولكل منهما ع تقاط من مباراتين .

> المدير الجديد

عين الكس توتن مديرا جديدالنادي الوا اتليتيك وذلك بدلا مسن المدير هوغ ديلسون الذي استقسال في نيسان الماضي وظل متصب وكان توتن يلعب في خط الدفاع لنادي الوا قبل تسلم منصب

« تاهاماتا » يترك نادي اجاكس

سيمون تاهاهاتا ، الجناح الايسرالاندوثيسي الاصل ، قرر ترك نادي الجاكس الهولندي وانضم الى ناديستانداردلييج



🗷 فتاة برازيليةمتحمسة بقميص المنتخب البرازيلي تشاهد مباراة

بكرة القدم على الشاطيء 🔳

وقال: أخيرا صرنا أحسن مسن اليمن رياضيا ؟

بالتغيب ا

خطاب وجواب

رهم انك تستطيع ان تنصب

الى الصين وتعود ۽ قبل ان تصل

رسالة من هي الي اخر فسيي

ہیروت ، فقد تلقیت امس کتابا

من رياضي صديق ، كتبه قبيل

تلاثة اشهر وفيه يسأتنى بالذا لأ

تشكل جمعيات كرة القدم اتمانا

جميع اعضائه من الحياديين في

٠٠ احْرا !

وارد : لانه ليس عندنا اعضاه

ها كاد يقرأ خبر غور لبنانعلى

منتخب جمهورية اليمن في اطار

البطولة العربية الثانية بالكسرة

الطائرة حتى تلفن يسألني : هل

قار لبنان عبر اللعــب أم ٠٠٠

وعندما قلت له انه قاز بعسد

مباراة جيدة ، انشرح صوته

على الورق! وسألنى : عندما يعود منتخب لبنان للكرة الطائرة من دمشق، مَانَا سيفعل أتحاد اللعبة ؟ قلت : لا شيء أ

واستغرب وسأل ; كيف ٠٠٠ الن يقوم النتائسج ويخطط للمستقبل ؟

قلت : سيقعل هذا ولكن على الورق وليس على الإرض ا .. \_

تظييط !

سمعت امس حوارا طريقا يج اثنين من الرياضيين فقد سأل الاول زميلة تراسات ارقامنا هنا احسن هن ليظهد عندما ناعب في الخارج أن واجابه رفيقه : لان الحكام ه بيظيطوا » الوقت على بوقة



المرعته الفائلة تجعله يسبق الكرة فتضيع منها. 🏗







هور ء آحد بحارةاليخت اوستراليا المشارك بسباق



لليخوت 🖪



 بحارة اليخت « اوستراليا » يستريحون بعد انتهاء المرحلة نصف النهائية من تصفيات كأس اميركالليخوت ، وسوف تستأنف السباذات يوم الثلاثاء القادم



بعد اقل من ٢٤ ساعة على فوزهبسباق كأس برنوشي للدراجات على الدراج الإيطالي جيو سيبيساروني من الفوز بسباق تري فانيز مما يجعل هذا الدراج من اوف را المرشمين عظا للفوز ببط ولات الدراجات الاوروبية لعام ١٩٨٠



اندراج الايطائي جيوسييــــــيماروني الذي فاز بالمركز الاول في مباق كاس برنوشي الكلاسيكيــةالذي جرى في لوناتــــــي سيبينـــو بايطائيا



الدراج البنجيكي روجيه دي فلايمينك ينطلق باقصى سرعته امام الايطالــ
 فرانسيسكو موز خلال اشتراكهما بسباق كأس برنوشي

■ الفائزون الثلاثة الاول بسيناق الجائزة الكبرى الالمانية الغربية

للدراجات النارية من فكـــة 150سلتيمتر مكتب وهم ( من اليسار الى اليمين ) : الاسبائي انخيــلنيتيو الذي عل ثانيا والفرنسي غي برتان الذي عل آولا ثم السويسريهانس موثلر الذي عل ثانثا

الفائزون الثلاثة الاول بسباق الجائزة الكبرى الالمائية الغربية الدراجات من فئة ١٥٠٠ سنتيمت رمكعب الذي اقيم على حلبة نويرنور غرينغ وهم ( من اليسار الــــىاليمن ) : الالمائي الغربي انطون مائغ الذي عل ثانياء الفائز الافريقي الجنوبي جون اكرواد ، والايطالــي جوني البرتو سيكوتو الذي عل في المركز الثانت ■

( صورتان هن ٥٠٠٠ )



كِأُمْنُ اغوستيني للدراجات في ايطاليا 🔳

جو فوغنر ، بطل بريطانياالسابق في الملاكمة للوزن الثقيل ، بسدد لكمة بيسراه الى اتف منافسه جيئيرت أكونا خلال مباراتهما الاخيرة في لوس الجيلوس ، وقد حفاز جو فوغنر بالمباراة بعد عجاز الكنارة المسابقة المسابقة



جو فوغار بين مدريه ومديرهبعد تغنيه على منافسه جيابرتــو
 اكونا في مباراتهما الاغيرة في مدينة لوس الجيلوس الاميركية



قدم نجما كرة القدم الارجنتينيان هكتور هوراسيو سكوتا ودانييل توني هذا التمثال الفشبي للصيدالمسيح الى كاتدرائيـــة بويتس سيكون شفيعا للاعبي كـرةالقدم في العالم وصورة من ١٠٠)

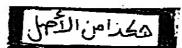




اللروجية انغريد كريستنسالفائزة بالمركز الاول في مجساق التون للانسات الذي جرى في السويد ، اذ قطعت المسافة بخلال أبتين و ٢٨ دقيقة و 20 ثانية الله المسافة المسافقة المسافة المسافة المسافة المسافقة المسافة المسافقة ال



اتعداء الاميركي جيف ويلــز ( ٢٦ عاما ) الذي اعرز المركز الاول المركز الاول المركز الاول المركز الاول المركز الاول المركز الاول المركز المركز



انكشف لصوص النفط في ولاية تاميل نادو في جنوب الهند نتيجة لسرقة النفط هن الأمابيب ببن مصفاة مدراس والمينا • ويقول مسؤولسون في مؤسسة النفسط الهندية التي تتولى الدولة ادارتها ان المؤسسة تخسر ما قيمته ١٥٠٠ دولار كل يوم من النفط الذي يباع في معظمه في السوق السوداء في مدر اس •

وقد اسفرت سرقة النفط التي تجري منذ أربع سنوات عن اتهامات تتبادلها المكومة الهندية وحكومة ولاية تاميل نادو باخفاق كل منهما في وقف هذه السرقة • ونفى راهاشا ندران وزير الكهرباء في

ولاية تاميل نادو ان تكون حكومة الولاية

« كسونة في منع السرقة » • واعلن ناطق بنسان حكومة الولاية في بمعية ولاية تاهيل نادو انه يشتبه بسأن

والسياسية ، لسببين اساسيين :

بتحديد معالم الدعوة •

الواقع العربي •

« التوضيح المطلوب لدعوة الجهاد ٠٠٠ »

دعوة الجهاد ، التي اطلقها الامير فهد بن عبد المزيز ، وأصبحت

موضع اهتمام العرب والعالم ، بحاجة الى ايضاح ابعادها الفكريسة

السبب الاول أن العالم الغربي ، تحت تأثير الصهيونية ، فهمها

بمعناها الدينى الخالص وربطها بعصر الحزوب الدينية بعيدا عن

أرتباطها بحقوق العرب وقضاياهم المعاصرة ولمواجهة هذا الفهم

الخاطئء فقد طلبت منظمة التحرير من لجنة القدس اعداد شرح واضح

لمفهوم الجهاد لينشر على المستوى العالمي • كما أن الصحافة السعودية

ذاتها باشرت معالجة هذا الموضوع وطالبت المفكرين والمسؤولين العرب

وقد كان الامير فهد مدركا لمساسية العالم الغربى تجاه دعوة الجهاد

عندما قال في بداية تصريحه نفسه « اننا لم نطرح الجهاد في البداية

ضد الصهيونية وأثرنا الاعتدال والصبر وضبط الامور حتى لا يسآء غهمنا

وطالما أن التعنت الاسرائيلي قد دفع العرب الان الى اتخاذ موقف

الجهاد ، الَّذي هو الموقف الطبيعي لامة تعترم نفسها ، فان متطلبات

المعركة الاعلامية ضد العدو على الصعيد العالمي تستلزم شرح هذا

المفهوم للعالم حسب مضمونه العربي \_ الاسلامي الاصيل من تأهية ،

وحسب عقلية العصر ولغته من ناحية أخرى ٠٠ ذلك أن اسرائيل ،

واعلامها العالمي الناطق باسمها مباشرة أو غير مباشرة ، قد أخذا يعملان على جعل دعوة الجهاد تبدو وكأنها مشابهة لدعوة « القاء اليهود في

البحر » التي استُغلها الاعلام الصهيوني في الماضي ايما استغلال • "

أما السبب الثاني ، والاهم ، الذي يجعل من الضروري شرح مفهوم

الجهاد ، فهو أن المواطنين العرب في كل الاقطار العربية \_ وقد هفت

نغوسهم للخلاص من هذا الوضع العربي المؤلم \_ قد بادروا باهتمام

يبحثون عن دورهم على طريق الجهاد ، ويريدون أن يعرفوا على وجه

يتصرفون في حياتهم الواقعية لتحويل هذه الدعوة الى حركة علموسة في

حتى أن الاثرياء واصحاب الملايين المعرب الذين تصورنا أن أغلبهم

سنشغل بجمع الاموال وحياة الترف ، قد خرج من بينهم من يعلن عن

أما بالنسبة للاعلام الغربي فترى أن يبادره الاعلام العربي ، على

نطاق مكثف سياسي وفكري وصدفي ، بهذا السؤال المضاد : - كيف يدعم الغرب مركة دينية يهودية في فلسطين وكيف يؤيد

اسرائيل القائمة على اعتقاد توراتي هالص في تكوينها الاصلي ، وفي

توسعها المتتابع ، وفي ضمها للقدس ، وفي تشويشها وتدميرها لاستقرار

الشرق الاوسط كله ١٠ ثم يستغرب ويندهش عندما ينفد صبر العرب

فيضطرون الى استنهاض قواهم الروحية والاستراتيجية بالدعوة الى

تضامن عربي - اسلامي شامل في ظل دعوة الجهاد • • وهي الدعوة التي

تحدد مفهومها في التاريخ بمبدأ : « من اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثلُّ

ها اعتدى عليكم " ، واتخذت طابعها الانساني من نصيحة الخليفة ابي بكر الصديق لجيش الفتع العربي : « لا تقتلوا امراة ولا شيخا ولا

وبالاضافة الى هذا السؤال الذي يجب أن يطرحه الاعلام العربي

ويعفره حفرا كعلامة استفهام كبرى وبأوضح الخطوط والالوان في أذهان

القادة والمفكرين الغربيين ، فأنه من المفيد تذكيرهم ايضا أن دعم الغرب

غبر الدكيم لشاه ايران ضد مشاعر شعبه المسلم وضد مقدساته وعقائده

هو المسؤول بالدرجة الاولى عن استثارة الروح الدينية الشديدة هناك ٠٠

واذا ما استمر مثل هذا الدعم لاسرائيل الى ما لا نهاية فان عاصفة

الحماسة الدينية ستضرب كل مصالح الغرب في وقت غير بعيد على المتداد المنطقة العربية - الاسلامية كلها •

أن هذا الوضع من صنع الغرب ويجب أن يلوم نفسه عليه • أما

بالنسبة لايضاح مفهوم الجهاد للمواطنين العرب ، فترى أن هذه مهمة

عربية جماعية ، رسعية وشعبية ، يجب أن تتضافر الجهود لرسم

القمة العربية المقبل أن يعر بها دون تحديد وايضاح وقرارات

واسترجاع القدس بالمالة العربية الراهنة مستحيل

العرب ١٠ دون كلام كثير ٢٠٠ ا

لينوفيتز \_ تتمة

السادات مقترحا أن يستأنف البلدان

فورا معادثات المكم الذاتيي

وقد وصل سول لينوفيتز المبعوث

الأميركي الفاص الى اسراكيل امس في معاولة لاستئناف معادثات

الدكم الذاتي التي قطعت قبين

وقالت المصادر ان بيغن شرح

وجهة نظره في اجتماع المباسس

لوزراء اهمل عندها عرض عليي

الوزراء تفاصيل اقتراح اجتماع

القمة التي تلقاها من الرئيسمن

السادات يوم الجدعة الماضيي ،

شمعون يطلب ـ تتمة

وقال الرئيس شمعون : ان حزينا

للدماء ورغبة بتأمين راحقالمواطنين،

الفلسطيني التي علقتها مصر ٠

وسيرد بيفن على الرئيسس

معالمها وخططها العملية التفصيلية ، وهي مهمة لا يستطيع مؤتمر

ولكنا باختصار نرى أن الجهاد قبل كل شيء هو " الجهاد الاكبر »

أي رفع الفرد العربي والمجموع العربي الى مستوى المسؤولية والعمل

والتنظيم بما يؤدي الى خلق مجتمع الصمود العربي العادر على المواجهة

واستعادة الحقوق ، لان الحرب بدون هذا المجتمع الصامد غير ممكنة .

أما المدّخل الى ذلك فيكون بمحاربة الفساد والاسترخاء واللامبالاة في

المجتمعات العربية والادارات العربية ، وبالقضاء على التفاوت بين

المترفين والمعدمين في كل مجتمع عربي ، وعلى المستوى القومي كله ،

نعرف أن هذا الكلام طالب به الكثيرون ، ولكن من سيحوله ألى واقع

وممارسة ، هو الذي سيعطي العالم نموذجا حيا لمفهوم الجهاد عند

وتريد مصر آن يبتعث اجتمساع

القَّمَةُ فِي الخُلَافَاتِ مِع اسرائيل • وتعترض مصر على اقــــرار

البرلمان الاسرائيلي قانونا يعلن القدس بما فيها القطاع الشرقي العربي عاصمة أبدية غير مجزأة

لاسرائيل ، كما تعترض علسسى

استمرار الاستيطان الاسرائيلسي

للضفة العربية لنهر الاردن وقطاع

غزة المحتلين ، وعلى العمليسات العسكرية الاسرائيلية في جنسوب

وأبلغ لينوفيتز الصعفيين في

القدس ۔ ر

المطار آنه على الرغم من استمرار

وجود بعض الخلافات العميقة ،

فان جميع القضايا يمكن علها •

التزامه العلني بوضع ثروته تحت تصرف حركة الجهاد •••

تقطعوا عُصنا اخضر » ٥٠ أو ما يقرب من هذا التعبير ٠٠

في العالم الخارجي ٠٠٠ ولكن ۽ الان ۽ لا بد هما ليس عنه بد ٣ ٠

پكون للصوص ذوي التفوذ يد في سرق<u>ـــة</u>

وقال ان الحكومة ستبذل كل جهد ممكن لمُعرفة من نهم صلة لمُحاكمتهم • واشار ان ثمة عقبة تعترض سبيل معساكمة اللصوص هي عدم مقدرة مؤسسة النفط الهندية على أن تثبت أن النفط المسروق

وقال أن ٤٠ شخصا احيلوا على القضاء بتهمة سرقة النفط بين سلتي ١٩٧٨و١٩٧٩ ادين ١٢٤ منهم ،

ويهند خط الامابيب الذي ينقل زياوت التشميم والنقط الابيض والنفط الاسود من مصفاة مدراس في مينائي الى الميناء على مسلفة ستة أميال • وتمتد نصف انابيب الفط فوق الارض ٠

ابراهيم خوري

الدايا يزور بريطانيا في صيف ۱۹۸۲ اعلنت الكنيسة الكاثوليكية في لندن امس ان البابا يوحنابولس الثاني سيقوم

بزيارة بريطانيا على الارجح قبي صيف عام ١٩٨٢٠ وستكون مذه الزيارة الاولسى الى بريطانيسا التي يقوم بهـا بابآ وهو فـــي منصبه · وفــي بریطانیا خمسة ملايين كاتوليكي، لتدن ـ ر

تصدر عن دار الصياد

و ذيرالم ترول القطري معارض سياسترالتلويح بسلاح النفط قال وزير المالية والبترول القطري في مقابلة صحفية نشرت امس أن النفط يُشْكُل مساعدة مهمة للعرب في تزاعهم مع اسرائيل : لكن يجب عليهم الا يوجهوا تهديدات متواصلة باستخدامه كسلاح • وابلغ الشيخعبد العزيز بن خليفة أل ثاني صحيفة ﴿ السياس الكويتية قوله : أن النفط من الموارد الاساسية المساعدة تلعمل العربي ٠ لكنة أضاف يقول أن التلويح دائماباللفط كسلاح يمكن أن يؤدي السي

الاقتصادية الافرى •

عدم حمله على محمل الجد • وُوضع الوزير القطري على الدول الاوروبية مسؤولية فشل المسوار العربي \_ الاوروبي ، وقال أن أوروبا الفربية تركز على أمدادات النفط ولكنها ترفض ربط هذا الموضوع بقضية نقل التكنولوجيا الى العالم الثالث او معاولات لمقاسمة اربساح التجارة بصورة اكثر عدلا • وقال الشيخ عبد العزيز ان الدول المنتجة النقط مقتنعة بصورة متزايدة بالحاجة الى ربط زيادات اسعار النفط بالتضفيم او بالمؤشرات

وتكلف لجنة خاصة من منظمــةالبندان المصدرة للبترول ( اوبيك ) على اعداد مثل هــــنه العبيفة وستعرضها على مؤتمــر قمـــة « أوبيك » في وقت لاحق من هــنه الصنة ،

ذكرت وكالسة انباء د بــرس تراست ٤ الهندية ان نهر الكنسج هُامُن امس في عدة مناطق مما أدى الى تنمسير هزيد من المناطق الشاسعة في ولاية اوتار براديش في

شمال الهند ٠٠

فيضانات

حديدة بالهند

وذكرت الوكالة وقد جاء دَلك في تصريح لمصدر مسؤول في وزارة الخارجية الصورية قال فيه : ان ان عدد القتلى في القيضانات التي غمرتُ اجزاء من الولاية منذ ما يزيد عن شهـــر ارتقع الى ٩٤٠

دعت المكومة الصورية أمس الــــدول

العربية الى اتفاذ « التدايير العمليسة المازمة ضد النظام الصومالي لنعد من انعكاساته السلبية الخطيرة على مصالح وحقوق الامة العربية » باتفاقه مع الولايات المتحدة الامبركية لوضع قواعد تحت تصرف القوات الامتركية ،

الاتفاق الذي تم التوضل اليه بين الولايات المتحدة الاميركية والصومال علس وضع قاعدة بربرة الصومالية تحت تصرف القوات الإميركية ، ليس بالعدت العارض بل هو الْحلقة الدانية في صلصلة المفظطات التي صممتها الاستراتيجية الاميركية وشرعت بتنفيذها بدءأ باتفاقات كامب ديفيد لفرض

هيهنتها على المنطقة اتعربية واحك ميطرتها على مواردها الطبيعية ، وتقد المزيد من الحماية والدعم للعدوان الصهيوا التوسعي ٠٠

ومضى المصدر يقول : أن أتحسرا الصومال وخروجه بعد النظام المصري عيا ارادة الامة العربية يعتبر انتهاكا صار لميثاق جامعة الدول العربية ، ومعاهـــ الدفاع العربي المشترك ولمبادىء واهداه عركة عدم الاعدياز •

وقال : ولا بد للانة العربية من التصر للنظافم الصومالي بشدة واتخاذ التداب المملية الحازمة في مجابهته للعـــد مــ انعكاساته الخطيرة على مصالح وحق الامة العربية •

حمعية النداء

الاسلامي في ليبيا

ذكرت وكالة انباء انجماهيري الليبية ان حجمعية النداء الاسلام ترى ان الاسلام كما اراده اللـــ

وانزله على رسوله ، اسلام لا يعر

المذاهب ولا الزعامة ولا الاهزاب

وبعيد عن الخرافات والمعتقسيا

وقد اذاع المبشرون الاعضاء ف

هذه الجمعية التي اسمتها ليبي

بيانا ختاميا على اثر لقائهم الا

الذي عقد في طرابلس منذ الثام

وجاء في هذا البيان ان اعصـــ

جمعية النداء الإسلامي » يتعهد

بمواصلة الزحف المقدس من اج

الاسلام ، ويشيدون بدور قالشو."

المسلم العقيد معمر القنافي 🗈 ١,

سبيل نصرة الاسلام وتحريــــه

والمعروف ان العقيد معمر القذاد

القى كلمة امام هذا المؤتمر يـــــ

الخميس الماضي قرب فيها ما بـ

مفهوم « الجهاد » الاسلامي ومفه

لا الزهف » الليبي > ودعا المسلم

الى أستثناف الكفاء والزهف ف

سبيل نشر الاسلام الحقيقي •

جازيس ۔ افب

المقهورين في كافة ارجاء العالم

الباطلة والتزييف • أ

عشر من اب الحالي ٠

الاشتر اكات دائرة الإعلانات ق لينان ٢٠٠ ل٠ ل. المؤسسيات الرسمية ٤٠٠ ل. ل. ي الخارج ١٢٥ ل ل

واضاف ثورن يقول انسه يحدرك

المبب في أن القانون الاسراكيلسي

الجديد الذي يعلن القدس بكاملها

العاصمة الأبدية للدولة اليهاودية

قد جعل من الصعب على الرئيس

السابات أن يواصل مقاوضات

الدكم الثاتي الفلسطيني مستع

وقد رهبت مصر ببيان دول

السوق الاوروبية المشتركة الصادر

في البندقية والذي يحث على ربط

منظمة التمرير القاسطينية بمملية

صنع السلام في الشرق الاوسط .

غير ان المسؤولين قالوا ان ايسة

مبادرة السوق الاوروبية المشتركة

يتعين الا تقوض الجهود المصرية

- الاسرائيلية - الاميركية المستمرة

القاهرة ـ ر ، افس

منذ عامين ونصف عام •

اسراگیــل ه

مكتب الروشة ٢٢٧٥٢٨

ناقش خلال هذه الجولة مبسادرة

السوق الاوروبية في الشبرق

وكان ثورن قد الغي بناء علم

طلب اسرائيل ۽ زيارة ثانية خنطط

الفلسطينيين في الاراضي المنتلة،

وقال الصحفيين اله لا يزال يأمل

أفى مقابلة الزعماء القلسطيئييسن

وقلال زيارته الى مصر التسي

استمرت ٣٦ ساعة اغطىي ثبورن

المشتركة لا تحاول أن تسلب الفرمة

هن اتفاقات كامب ديفيد التسي

السلام في الشرق الاوسط ، وكال

لسنا في مباراة سلام ونتمنسي

وعدد من كبار الضياط •

به منذ ثلاث سنوات ۰

تدريب عسكرى

لطلاب جامعة دمشق

نفذ طلبة جامعة دمشق امس في مجـــال التدريب

العسكري الجامعي بيانا عمليا بالذخيرة الحية حضره

العميد عز الدين صقور مدير التدريب الجامعي العسكري

وكان تدريب الطلبة الجامعيين في سوريا قد بدأ العمل

تأكيدات بأن السوق الاوروبي

وضعت اطار عمل عملية

للقيام بها الى اصرائيل . فــــــ

الاسبوع القادم لقابلة الزعم

لاستكمال مهمته -

المازمية ص.ب ١١٨ و١١٠٠. 10-017 - 10-014/A : 110-03 ١٤٥-٩٣٢ ( سنة خطوط مكرية ٠٠٧٥٠ ( اربعة خطوط مكررة )

### - الركز الرئيسي \_ العازمية مكتب بدارو - ت : ۱/۱/۰۰ ۸۳۰

اعلن امس غاستون تورن وزير وجامعة الدول العربية في تونس : خارجية لوكسمبورغ الذي يتقصى امتمالات مبادرة أوروبية في الشرق الاوسط ، أن مصر وكسل السدول

> وقال ثورن الذي كان يتمدث بعد اجتماع استفرق ساعـة مع الدكتور بطرمن بطرس غائه وزير الدولة للشؤون الخارجية ان العالم العربي يريد ان تقـــوم اوروباً بدور أكبر غير الله توجــــد غلافات طفيفة بشأن طبيعة هذا

وبالرغم هن تكرار توجي الاستاة اليه ، فقد امتنع ثورن عن الكشف عن نوع المبادرة الت تخطط لها السوق الاوروبي المشتركة وذلك متى يقدم تقريره عن مهمة استقصاء المقائق التي قام بها الى اجتماع وزراء خارجية دول الموق الاوروبية في ١٥ ايلول

وكان ثورن الرئيس المالسي لمجلس وزراء السوق الاوروبيسة المشتركة قد اجتمع بالرئيس انسور السادات امس الاول • وتعد هذه الزيارة الرابعة التي يقوم بهـــــا الى المنطقة •

كان ثورن قد قام بزيارة اسراكيل ولبنان والاردن ومورياً والعراق والمملكة العربية السعودية والخليج





اللبنانية عاشت ظهرامس ، ظاهرة أعلانية جديدة ،تذكر بالاجواء السيامية والاعلامية فسياوروبا ، فقد علقت طائرة هليكوبتر فوق البلاجات اللبنائية تعمل لافتةباسم « ماكسل » تولت تصويسر رواد البلاجات الدين يرتدون قميص ماكسل ، لنشر الصور في الاتوار في اطار مسابقة تتميمشاركة «الانوار»وفي الصورة تبدو الطائرة اثنساء ( تصوير روبير قري ) التحليق فوق المعاملتين ٠

للطرق والنقل •

للشؤون الفارجية

للتعليم العالي والعلوم

للصناعات والمعادن •

للزراعة •

الطاقية •

. bartt

الوزراء ووزيرا تلتعليم

والشؤون الاجتماعية •

للشؤون التنفيذية

الاسكان والبلديات ٠

للارشاد القومي •

وزيرا للداخلية •

السيد حسين موسوي ۽ وزيسرا

الدكتور حسين عارفي ، وزيسرا

الدكتور رضا صحر او السيحد

السيد محمد رضا زادة ، وزيرا

السيد محمد على رجائي ، ركيس

السيد محمد سلاماتي ، وزيسرا

السيد احمد توكلي ، وزيرا للعمل

السيد بهراد نبوي ۽ وزيرا للدولة

السيد محمد شهاب جونابادي ،

الدكتور حسن عباسور ، وزيـرا

السيد عباس دوردوراني ۽ وزيرا

أية الله محمد رضا مهدوي قاني

السيد اصغر ابراهيمي وزيسرا

وسئل عما اذا كانت الدولالعربية

ھاھيورغ ـ ر ۽ ا ف ب

الشيوعي الموفياتي زعماعالاضراب

ستستقدم النفظ كسلاحللضغط على

اسرائيل والولايات الاتددة ، فسرد

وزيرا للدولة ومشرفا عسلى وزارة

اسد الله لاروردي ، وزيرا للتجارة •

### رجائي يعلن ــ تتمة « الجمهورية الاسلاميسة » وزيسرا

للفارجية • وقد تم التوصل الى تسوية بشأن وزارة الداخلية لكن مصادر مطلعية قالت ان قرار السيد رجائي تسرك وزارة الدفاع شاغسرة في الوقست الداضر ، كان دليلا على النسزاع العميق بينه وبين الرئيس بنسى

وفي ما يلي قائمــة بالحكومــة الجديدة التي قدمت الى البرطسان الايراني. اهمن للموافقة عليها السيد محمد توريحش ، وزيـــرا للاقتصاد والمالية والتفطيط وتنظيم الميزانية والتوظيف . السيد اسماعيل داودي ، وزيـرا

للدولة ورئيسا لمنظمة التخطيط والميزانية • الدكتور هادي منافى ، وزيسرا

السيد محمد على فياض ، وزيرا للدولة وركيسا للشؤون الاجتماعية ، الدكتور معمود قندي ، وزيسرا للبريسد والمواصسلات الملكيسة واللاصلكية •

### السيد موسى كلنتاري ، وزيسرا الملك حسن \_ تتمة

وسئل الملك حسين عما أذا كان سيوافق على جعل القطاع الغربي من القدس ۽ عاصمــة لامنزائيل ۽ والعزء الشرقي عاصمــة أدولــة فلصطينية في المستقبل فقال : ان

# مضايقة ، وآن للفاتيكان شأنا في

هذا فحتمل •

وحق آلاضراب ء بالاعرف الاولى ، وقد لقل

السياسين • هذا ء واكدت وكالة الاني

البولندية بعد ظهر امس انالسياسة وباقي الدول الاشتراكية الافرى • وفي موسكو اتهمت صميف

الخارجية لبولندا ، ترتكز عليي التمالف مع الاتماد السوقياتـــــى « برأفدا » الناطقة باسم المسرب

البولندي بان لهم أرتباطات مـــع « مراكز تغريب في الغارج » اكنها للعزب الشيوعي في وقت سابق على وكان المفاوضون من الجانبين قد وشملت المطالب أعادة النظر في

هو عزب سياسي آ ونرفض رفضا باتا خوص معارك داخلية بينابناني ولبناني ٠ ( التفاصيل على الصقمة ٣ )

مطلبى تشكيل أتحادات العمالالمرة بحثوا في المطالب المتبقية نقطه نقطة ووقعوا كل اتفاق بصددها ألمفاوضات آلى المندوبين والصعفيين في الفارج عن طريق مكبرات الصوت

قوانين الرقابة المفروضة عليي الصحف ، واطلاق سراح السجلساء

بقوله في المقابلة التي ستنشر في عدد اليوم من المجلة : عندما يتعلق الامر بالقدمن فان كل شيء ممكن، ان الاسرائيلينن تجاوزوا هــدا لا يحتمل نتيجة لاعمالهم •

### بولندا: ــ تتمة

لم تشر الى الاتفاق الذي توصلوا اليه مع الحكومة البولندية • وقالت ان عنــــام، مناهضة للاشتراكية قابت بمغامرات عليي مادل البلطيق وهاولت تنسيق تصرفاتها مع مهاجرين بولنديين رجعين ومراكز تغريبية تعمل في الفرب •

وأضافت « برافدا » تقول انهم تقدموا بمطالب سياسية ، بعيدة عن فدمة المسالح الاقتصادية والاجتماعية الطبقة العاملة البولندية •

وقالت ان أهداف مراكز التفريب في الخارج هي « الاضرار بالمكاسب الاشتراكية للشعب البولندي ومحاولة تعويل بولندا عن الطريق السذي انتهجته طبقا لارادة شعبها بعث التمرير ( مالقوات الموفياتية ) من الغزاة الإلمان الفاشست a •

### الصفحتان ٢ و٣ J. J 7 2, - -.0.0 77, ... الصفحة الاخد الصفحتان ع و٥ .J. J Y - > -ـة الاقتصـ .1.0 19, .. . . . 01 0 . . . الاعلانات اللوت العربية بع المستريد المقاوية بري ووقع المورية علىات المعادية اعلانات داخل اطاء الاخبال الاعالية المناسبة (حِتَى ١٠ اسطُوّا \*\*\*\*\*\*\*\*\*\* رع صور والقباري والأربي منها کل سطراخنا فی

دان المعلى والمستحافة والقياعة والقور

بارو ـ هانف ۲/۲/۱۹۶۰ ۲۸۷۳ - ۲۸۷۳ برور

والكه الإعلام فالك